



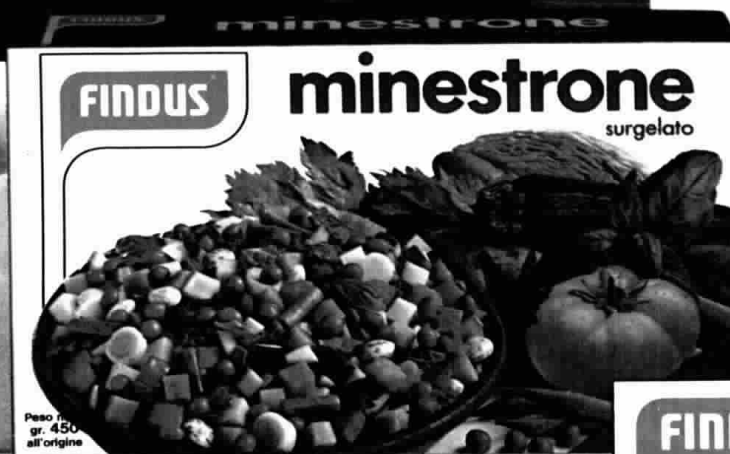
**COPIA
di SERVIZIO**

**TRE DEL SABATO
STORIA DI PIERA
ARLA FERRERI
QUINHO: SAMBA
NTATO IN ITALIANO**

**MILVA,
HEATHER PARISI E
ORESTE LIONELLO**



Minestrone Findus. Cosí generoso di verdure ricche.



Solo verdure di prima qualità
scelte e dosate generosamente.

FINDUS

cosí, solo Findus

NEL PROSSIMO NUMERO

**IN REGALO
IL 2° INSERTO**

La grande iniziativa del
Radiocorriere tv in
collaborazione con la SIP

SOMMARIO



46



**Un film di guerra
e passioni, record d'incassi
nei cinema americani**

RADIOCORRIERE TV - ANNO LX - N. 6 - 8/12 FEBBRAIO 1983

In copertina:
Milva,
Heather Parisi
e Oreste
Lionello in
Al Paradiso.
Foto
Elisabetta
Catalano



DIRETTORE RESPONSABILE

Umberto Andalini

VICE DIRETTORI

Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

CAPI SERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

SEGRETERIA DI REDAZIONE

Lucilla Casucci

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Serena Iannicelli,
Fiammetta Rossi, Gianni Rossi,
Carlo Scaringi, Maria C. Zanda,
Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Redattori: Rosella Fragola, Renato Girello,
Paolo Grasso, Renata Pisu

GRAFICI

Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

COLLABORATORI

Maso Biggero, Donata Gianeri,
Tarquinio Maiorino,
Fiorenza Sartori (fotografia), Aldo Villa

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Amendola, Cortini, Mencarini,
G. Neri, O'Neil, Sartori,
Sygma, Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek

PROGRAMMI

4	TV	59	TV Locali
101	Radio	122	Filodiffusione

TELEVISIONE

38	In dieci ore tutto lo spettacolo in tv	Lucilla Casucci
55	Un vescovo dentro la sua città	Vittorio De Luca
84	Rock per uomini d'affari	Mario Gamba
90	La lezione delle oche selvatiche	Carlo Bressan

ATTUALITÀ

42	Dimagrire con Jane e mettere pancia con Newman	Luciana Capretti
46	Guerra e passioni per qualche dollaro in più	Alessandro Spinaci
50	Storia di una donna anzi di due forse di nessuna	Stefania Barile

CINEMA

46	Guerra e passioni per qualche dollaro in più	Alessandro Spinaci
50	Storia di una donna anzi di due forse di nessuna	Stefania Barile

MUSICA

58	Un poeta una chitarra un 33	Gabriella Campenni
78	Toquinho: dal Brasile il samba tradotto in italiano	Roberto D'Agostino
88	Le fragole come libertà	G. C.
92	Venezia: una selva di proposte	Vincenzo De Vivo

CONCORSI

94	Canitalia / La tombola della canzone
95	Portobello / Scegli la goccia e vinci

RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	33	Almanacco
35	Jacovideon	36	I film in tv
75	Mister Fantasy	82	Hit Parade
93	Videoregistrazione / Onda verde	99	Diretta sport
130	Oroscopo, le schedine		

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Mixer, Set, Sipario, Ottava nota, Tuttilibri, Dischi rock pop classica e Lettere al direttore

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Un numero:** lire 800 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,5; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2,50 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48** • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 SCENEGGIATO



Tre anni. Alessio (Giulio Brogi, nella foto con Lucilla Morlacchi) soffre per la mancanza d'amore che Giulia, la moglie, non perde occasione di dimostrargli. Con la morte della sorella, Alessio si riavvicina a Giulia, che lo raggiunge a Trieste: dopo una scenata di gelosia la moglie gli rivela di essere incinta

DOMENICA

TV1

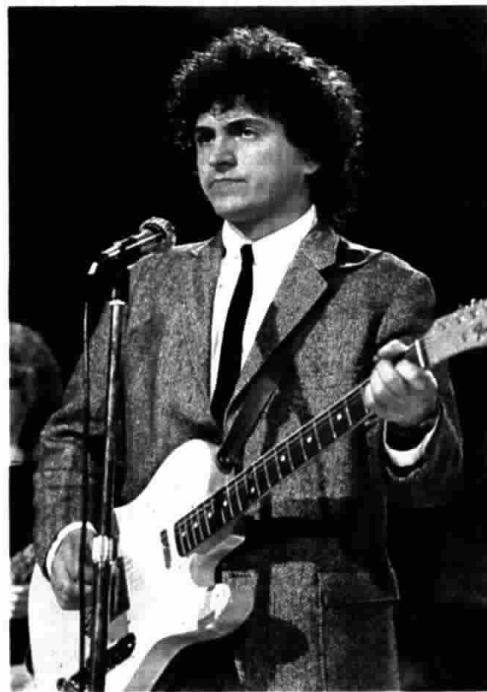
6 febbraio 1983

22,35 SPORT



La domenica sportiva. Piatto forte della popolare rubrica sportiva condotta da Adriano De Zan, che offre come al solito la consueta panoramica sui principali avvenimenti agonistici della giornata, è la telecronaca da Saint-Vincent, in Val d'Aosta, dell'incontro di pugilato «Bum Bum» Mancini - Feeney

14 SPETTACOLO

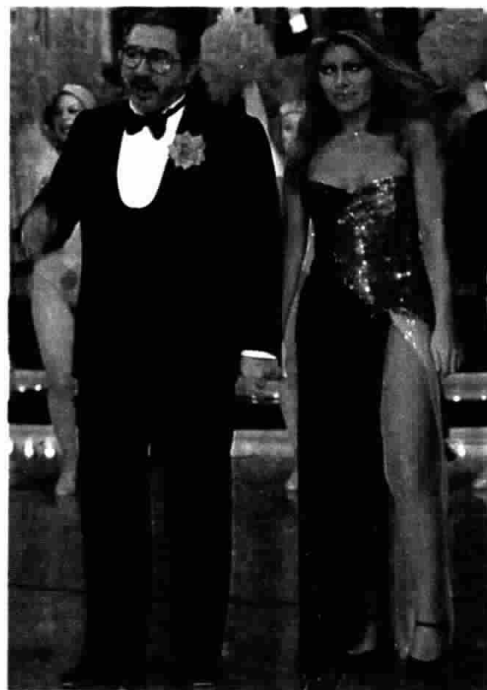


Domenica in... Questa puntata è un po' particolare: siamo infatti in area «dopo-Sanremo» e il popolare appuntamento della domenica ruota intorno all'avvenimento musicale dell'anno. Si premia, tra l'altro, il cantante più votato dai giocatori del Totip. Tra gli ospiti Mia Martini e Bernardo Lanzetti (foto)

- 10 Antartide, storia della prima spedizione italiana**
di Renato Cepparo. Prod.: I.E. International. 4° ed ultima puntata
Da Palazzo Barberini in Roma
- 10,30 Voglia di musica**
Un programma di Luigi Falt. Regia di Sandro Spina. **Federico Agostini**, violinista: **Giuliana Gulli**, pianista. **César Franck**: *Sonata in la maggiore*
Dalla Parrocchia dell'Immacolata in Piombino
- 11 Santa Messa**
celebrata da Mons. Lorenzo Vivaldo, vescovo di Massa Marittima in occasione della Giornata della vita. Ripresa televisiva di Ferdinando Botazzi
- 11,55 Segni del tempo**
Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale
- 12,15 Linea verde**
a cura di Federico Fazzuoli. Regia di Ezio Pecora
PUBBLICITÀ
- 13-14 TG l'una**
Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Ugolini
- 13,30 TG 1 - Notizie**
PUBBLICITÀ
Dallo Studio 5 di Roma **Pippo Baudo** presenta
- 14-19,50 Domenica in...**
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e **Cronache e avvenimenti sportivi**
a cura di Paolo Valenti, con:
- 14,20 Notizie sportive**
PUBBLICITÀ
- 15,05 Discoring. Settimanale di musica e dischi.** Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falcetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Vaiano
PUBBLICITÀ
- 15,45 Notizie sportive**
Primo collegamento
- 15,50 Sanremo il giorno dopo**
PUBBLICITÀ
- 16,50 Notizie sportive**
PUBBLICITÀ

- 17 Adorabili creature**
Una rosa per Elaine. Telefilm di John Tracy. Distr.: 20th Century Fox
PUBBLICITÀ
Secondo collegamento
- 17,40 Sanremo il giorno dopo**
PUBBLICITÀ
- 18,30 90° minuto**
PUBBLICITÀ
Che tempo fa
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**
PUBBLICITÀ
- 20,30 Tre anni**
di Gianfranco Galligari e Salvatore Nocita, ispirato al racconto omonimo di **Anton Cecov**. Soggetto e sceneggiatura di Gianfranco Galligari. 2° episodio: **Trieste, autunno 1912**. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Italo Storoni **Massimo Ghini**, Commissario Novak **Max Turilli**, Alessio Slavik **Giulio Brogi**, Franz Cattani **Walter Maestosi**, Federico Slavik **Giancarlo Dettori**, Luogotenente Generale **Carlo Cataneo**, Ufficiale **Gianni Franco**, Carlo Varzi **Carlo Enrici**, Giulia Grimani **Fioranza Marcheggiani**, Capomagazziniere **Gianfranco Mauri**, Commesso **Alvaro Caccianiga**, Gracco Slavik **Tino Carraro**, Paolina **Paola Pitagora**, Piotr Gabrovich **Renato De Carmine**, Nina **Lucilla Morlacchi**, Dottor Grimani **Gianni Santuccio**, Capitano della nave **Romano Puppo**, Susanna **Mietta Albertini**, Giardiniera **Gianni Rubens**, Elena **Mariella Lo Giudice**. Segretario del luogotenente **Giampiero Bianchi**, Luigi **Sandro Rossi**. Ed inoltre: Gli irredentisti: **Marco Cesò Bona**, **Guido Tasso**. I bambini: **Alessia Di Giancamillo**, **Marco Domenichetti**. Scene di Gianfranco Padovani. Costumi di Franca Zucchelli. Montaggio di Gennaro Olivetti. Musiche di Pippo Caruso. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Regia di Salvatore Nocita
PUBBLICITÀ
- 21,40 La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. 1ª parte
- 22,25 Telegiornale**
- 22,35 La domenica sportiva. 2ª parte**
Nel corso della trasmissione:
Saint Vincent: Pugilato
Bum Bum Mancini - Feeney
PUBBLICITÀ
Al termine:
TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,30 VARIETA



Ci pensiamo lunedì. Alida Chelli e Renzo Montagnani (insieme nella foto) sono la famiglia «Teuladas» nello spettacolo di Romolo Siena... Una famiglia un po' particolare che, essendo ormai condizionata dal linguaggio televisivo, non riesce più a separare la realtà quotidiana dalle fantasie della televisione

DOMENICA
TV2
6 febbraio 1983

13,30 SCENEGGIATO



La dinastia del potere. Plantagenet diventa duca di Omnium e deve rinunciare alla sua carica politica. Nella lotta al potere anche Phineas Finn vorrebbe una carica: ma trova un fermo avversario in Bonteen, che viene trovato ucciso. I sospetti cadono su Finn... (Foto: Philip Latham, Donal McCann, Susan Hampshire)

21,35 SCENEGGIATO



Quartetto Basileus. Il «trio» Basileus ha i giorni contati. Diego, dopo esser stato a Venezia dalla donna che ha amato in gioventù, si uccide. Alvaro sceglierà un'altra forma di suicidio. Invece di accompagnare Edo (Pierre Malet, foto) in tournée, si annulerà nell'anonimato di una grande orchestra

10 Più sani, più belli

Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanna

10,20 I concerti di Rachmaninoff

Sergei Rachmaninoff: *Concerto n. 3 in re min. op. 30*: Allegro ma non tanto - Intermezzo (adagio) - Finale (alla breve). Solista Cyprien Katsaris. Orchestra Sinfonica di Milano della Radiotelevisione Italiana. Direttore Ogan D'Narc. Ripresa televisiva Wanda Lazzarino

11,10 Giorni d'Europa

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

11,40 La pietra di Marco Polo. Telefilm - Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagni. 2ª puntata: Il pivot. Con Nicol di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Maraschini, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche (Replica)

12,10 Meridiana a cura di Enzo Balboni

Blu domenica. Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,30 La dinastia del potere. Tratto dai romanzi di Anthony Trollope. Con Susan Hampshire, Philip Latham. 9ª puntata. Prod.: BBC

15,20-19,45 Blitz

Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Renato Re e Carlo Tiepidino. Regia di Giuliano Nicastro

In diretta dal Fiera 2

Blitz - spettacolo: Tempo di Beatles

PUBBLICITÀ

15,45 Risultati primi tempi e interviste in tribuna

15,55 Blitz - spettacolo

PUBBLICITÀ

16,15 Blitz - sport. Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Austria: S. Anton

Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci

Slalom maschile

16,45 Risultati finali e controllo schedina del Sistemone

17 Blitz - spettacolo

PUBBLICITÀ

17,30 La Hit Parade americana

PUBBLICITÀ

17,45 Blitz - spettacolo

PUBBLICITÀ

18,50 TG 2 - Gol flash

19 Campionato italiano di calcio

Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,50 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint

Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca,

Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

PUBBLICITÀ

20,30 Ci pensiamo lunedì

Spettacolo di Ferruccio Fantone, Dino Verde e Romolo Siena. Con Renzo Montagnani, Ric e Gian, Adele Cossi e Sandro Massimini e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Paolo Zavallone. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Franco Estill. Costumi di Enrico Rufini. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Programma a cura di E. Aragno. Regia di Romolo Siena

PUBBLICITÀ

La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta

21,35 Quartetto Basileus

Originale televisivo in tre parti scritto e diretto da Fabio Carpi. Con: Hector Alterio, Omero Antonutti, Pierre Malet, François Simon, Michel Vitold, Alain Cuny, Gabriele Ferzetti, Veronique Genest, Liss Kreuzer, Euro Bulfoni, Francesco Carnelutti, Mimsy Farmer, Alessandro Haber, Catherine Jarret, Lidia Koslovich, Laura Lenzi, Antonio Orlando, Natale Peretti, Sergio Pieri, José Quaglio, Rada Rassimov, Alessandra Romano, Sibilla Sedat, Alessandra Stordy. Scenografia di Franco Vanorio. Costumi di Corrado Colabucci. Arredamenti di Flavia Evangelisti. Direttore della fotografia Dante Spinotti. Montaggio di Massimo Latini. Delegato Rai al programma Cecilia Cope. Regia di Fabio Carpi. 3ª ed ultima parte (Una realizzazione di Arturo La Pigna per la Produzione Cinematografica C.E.P.)

22,35 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,45 Isa Miranda, la signora di tutti. Un programma di Orlo Caldiron. Realizzazione di Letizia Solustri. 2ª ed ultima puntata

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Educazione e Regioni

23,20 Letteratura infantile. Il giardino delle fanciulle (Replica)

23,50 TG 2 - Stanotte

Mamma tu lo sai...



**Nutella è sana
per il tuo bambino oggi,
come per te allora**



Certo mamma, tu lo sai! Sai che Nutella ha vent'anni d'esperienza. Sai che Nutella, da sempre, è fatta solo con ingredienti semplici e genuini. Sai che Nutella, da sempre, è fatta con cura ed attenzione. Ecco perché quando dai Nutella al tuo bambino, sai di dargli tante buone cose su una fetta di pane.

Nutella, l'esperienza dei primi.

FERRERO

19,35 MUSICA LEGGERA



DOMENICA TV3 6 febbraio 1983

Concertone. Sono di scena i Tubes (nella foto). Sporchi, osceni, disgustosi, violenti, deliranti: questi alcuni aggettivi con i quali è stato definito il complesso americano. Ascolteremo, tra l'altro, *Think about me*, *A matter of pride*, *Talk to you later*, *Sportfan*, *Amnesia*

Kim and Cadillac special. Registrato all'ultimo Girofestival, la manifestazione che tocca varie località turistiche della provincia italiana, il programma propone l'intramontabile gruppo rock dello svedese, adottato italiano, Kim (foto). Presenta il comico Enzo Decaro

17,15 MUSICA LEGGERA



12,30-13,35 Domenica musica: intorno al disco

a cura di Lionello De Sena. Presentano Liliana Richter e Mario Pezzolla. Regia di Vittorio Lusvardi

14,30-17,15 Diretta sportiva

Telecronache a diffusione nazionale

Rovigo: Rugby

Italia - Francia

Forgaria: Sci di fondo

Campionati assoluti di fondo femminile

Madonna di Campiglio: Pattinaggio

Campionati italiani di velocità

Pinzolo: Sci fondo

24 ore di Pinzolo

17,15 Kim and Cadillac special

Dal Girofestival '82. Organizzato da Carlo Siena. Condotta da Enzo Decaro. Regia di Emanuela Merlo. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

17,45 Rockline

Il meglio della Hit Parade inglese. Prod.: BBC. 4ª puntata

18,35 Le nuove avventure di Oliver Twist

Da un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Daniel Murray, Leonard Preston, June Watson, John Fowler, Pauline Quirke, Gary Shail, Geoffrey Larder. Regia di Ian Fordyce e Paul Harrison. Produzione: ATV. 6º episodio

19 TG 3

Fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

19,15 Sport Regione

Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Concertone

Tubes. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena. 9ª puntata (Vedi pag. 84)

20,30 Sport Tre.

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 In piedi o seduti

Persone, parole, argomenti dei nostri giorni. Un programma condotto da Guglielmo Zucconi. A cura di Claudio Tricoli. 9ª puntata

22 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,30-23,15 Campionato di Calcio di Serie A

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Sport am Sonntag

SVIZZERA

- 9,55 Jahorina (Jugoslavia): Sci: Slalom gigante femminile
- 11 Concerto domenicale
- 12 St. Anton (Austria): Sci: Slalom maschile
- 12,55 Sci: Slalom gigante femminile
- 13,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 13,50 Un'ora per voi - Settimanale
- 14,50 Tele-revista
- 15,10 C'era una volta l'uomo (9ª)
- 15,35 Zora la Rossa. Telefilm (2ª)
- 16 Trebevic (Jugoslavia): Campionati europei di Bob a 4. Sintesi
- 17 Trovarsi in casa
- 19 Telegiornale - 2ª edizione
- 19,05 La parola del Signore
- 19,15 Stride la vampa. 5. Il Trovatore
- 20 Il Regionale. Rassegna
- 20,15 Telegiornale - 3ª edizione
- 20,35 Le brigate del «Tigre» 6. Il delitto del Sultano
- 21,30-22,40 Domenica sport - Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 17 Con noi... in studio (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
- 17,05 Sci: Jahorina: Slalom gigante femminile
- Coppa del mondo
- 18,15 Sci: St. Anton: Slalom maschile
- Coppa del mondo
- Zig-Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro Settimanale del Telegiornale
- 20,15 Film
- 21,45 Settegiorni
- 22 Bob a 4 Trebevic: 3 - 4 Campionati europei

FRANCIA

- 10 Gym-tonic
- 10,30 Cavallo 2-3
- 10,45 Gym-tonic (Replay)
- 11,15 Jacques Martin domenica
- 11,20 Fuori gli artisti
- 12,45 Telegiornale
- 13,20 Incredibile ma vero
- 14,25 L'uomo che capita a proposito con Lee Majors (21ª)
- 15,15 Scuola dei fans
- 15,55 Viaggiatori della storia
- 16,25 Tè danzante
- 16,55 Arrivederci Jacques Martin
- 17,05 L'inchiesta. Telefilm di Philippe Lefebvre con Albert Dray, Roland Bertin, Gérard Lanvin (3ª)
- 18,05 Rotocalco d'attualità
- 19 Notizie sportive
- 20 Telegiornale
- 20,35 Numeri e lettere. Serata finale
- 22 In Australia. Documentario
- 22,45 Desiderio delle arti
- 23,15 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Zaffiro e Acciaio. 5ª puntata
- 15 A boccaperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità (Replay)
- 16 La valle dei Craddock. 1ª puntata
- 17 Lo scatolone. 10ª puntata
- 18 I bon bon magici di Lilly: Arrivano i ragazzi
- 18,30 Notizie flash - Bollettino meteorologico
- 18,35 I pericoli del 7º continente Documentario. 4ª puntata
- 19 Check-up. 5ª puntata - Rubrica di medicina
- 20 Animals. Documentario
- 20,30 L'uomo laser. Film con Kim Milford, Cheryl Smith. Regia di Michael Rea
- 22 Asta in diretta
- 23,30 Notiziario - Oroscopo di domani - Bollettino meteorologico

20,30 FILM

LUNEDÌ

TV1

7 febbraio 1983

18,50 SPETTACOLO

17,05 SPETTACOLO



Figlia del vento (1938). Un melodramma di William Wyler con Henry Fonda trentaduenne, padre da un anno di Jane (Peter nascerà l'anno dopo). Qui veste i panni di un giovane banchiere di New Orleans, a metà Ottocento, conteso da due donne. Una delle due è Bette Davis (foto). In più, in agguato la febbre gialla...

Chi si rivede!?! Torna Walter Chiari (nella foto) nello spettacolo *L'appuntamento* insieme ad Ornella Vanoni, su testi di Leo Chiosso e Gustavo Palazzo, con la regia di Antonello Falqui. Un'antologia di scenette, canzoni, monologhi, personaggi e barzellette, arricchita dalle allegre coreografie di Don Lurio

Direttissima con la tua antenna. Va in onda *Tutti per uno*, appuntamento di fiabe, giochi, indovinelli e musica per i più piccini con Marta Flavi (nella foto), che cura anche una rubrica di corrispondenza. Partecipano gruppi di bambini, l'attore Ninetto Davoli, il clown Colombaioni e l'Alieno di Bozzetto

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Spaziosport

Testi e consulenza tecnica di Volfango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Brandizzi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Scionti del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Baldanello. *8ª ed ultima puntata: I complessi sportivi e la programmazione*
PUBBLICITÀ

13 Tuttilibri

Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene con la collaborazione di Guido Gola. Realizzazione di Maria Grazia Durione

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Tre anni

di Gianfranco Calligaris e Salvatore Nocita. Ispirato al racconto omonimo di Anton Cecov. Soggetto e sceneggiatura di Gianfranco Calligaris *2º episodio: Trieste, autunno 1912*. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Italo Storonì *Massimo Ghini*, Commissario Novak *Max Turilli*, Alessio Slavik *Giulio Brogi*, Franz Cattani *Walter Maestosi*, Federico Slavik *Giancarlo Dettori*, Luogotenente Generale *Carlo Cataneo*, Ufficiale *Gianni Franco*, Carlo Varzi *Carlo Enrici*, Giulia Grimani *Fiorenza Marcheggiani*, Capomagazziniere *Gianfranco Mauri*, Commesso *Alvaro Caccianiga*, Gracco Slavik *Tino Carraro*, Paolina *Paola Pitagora*, Piotr Gabrovich *Renato De Carmine*, Nina *Lucilla Morlacchi*, Dottor Grimani *Gianni Santuccio*, Capitano della nave *Romano Puppo*, Susanna *Mietta Albertini*, Giardiniere *Gianni Rubens*, Elena *Mariella Lo Giudice*, Segretario del luogotenente *Giampiero Bianchi*, Luigi *Sandro Rossi*. Regia di Salvatore Nocita. (Replica)
PUBBLICITÀ

Stallio e Ollio in

15,10 I due ammiragli

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Mare del Nord e Baltico

Un programma di Pierre Jeannin e Pierre Gerin. Produz.: TF 3. Edizione italiana di Giulio Massignan. *4ª puntata: La civiltà vichinga*
PUBBLICITÀ

16 Lunedì sport. Commenti su fatti sportivi della domenica, a cura della Redazione sportiva del TG 1

16,30 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta (Replica)
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Topolino story

Un cartone animato di Walt Disney. Distr.: Buena Vista

17,30 Tutti per uno. di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalis. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino

18 L'amico Gipsy

L'angelo custode. Telefilm. Regia di Allan Eastman
PUBBLICITÀ

18,20 L'ottavo giorno

Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella
PUBBLICITÀ

18,50 Chi si rivede!?! Ornella Vanoni e Walter Chiari in

L'appuntamento. Testi di Leo Chiosso e Gustavo Palazzo. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Coreografie di Don Lurio. Scene di Cesari-ri da Senigallia. Costumi di Enrico Rufini. Regia di Antonello Falqui

19,45 Almanacco del giorno dopo

di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Henry, Jane, Peter: I Fonda. (VI)

20,30 Figlia del vento

(«Jezebel», 1938). Film - Regia di **William Wyler**. Interpreti: Henry Fonda, Bette Davis, George Brent, Margaret Lindsay, Fay Bainter, Donald Crisp, Richard Cromwell, Henry O'Neill, Spring Byington. Produzione: Warner Brothers

22,10 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22,20 Appuntamento al cinema

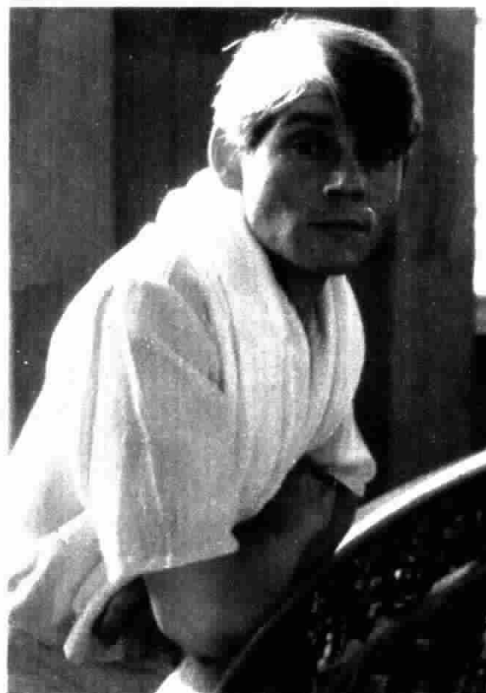
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,25 Speciale TG 1 a cura di Bruno Vespa

PUBBLICITÀ

23,20 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SCENEGGIATO



Ritorno a Brideshead. Sebastian (Anthony Andrews, nella foto) è sempre più dedito all'alcool e la cosa non si può tenere nascosta. La madre lo mette davanti ad un ultimatum: o accettare di vivere sotto la sorveglianza del suo professore o abbandonare Oxford. Sebastian allora abbandona l'università

LUNEDÌ
TV 2
7 febbraio 1983

21,25 INCHIESTA



Primo piano. Partendo dalle inchieste attualmente in corso sulla «pista bulgara» in merito all'attentato al pontefice, la trasmissione si occupa in generale del problema delle connessioni internazionali del terrorismo italiano. Intervengono e dibattono la questione esponenti politici dei vari partiti

18,50 TELEFILM



Cuore e batticuore. Spuntata da chissà dove, Pearl, ex moglie di Max (un amico degli Hart), viene accolta dalla coppia con entusiasmo, ma ben presto subentra una certa perplessità. Cosa è venuta a fare, in realtà, Pearl, e perché ha scelto proprio questo momento per ricomparire? (foto: Stefanie Powers)

12,30 TG 2 - Trentatré

Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

In diretta dallo Studio 4 di Roma

13,30 L'incontro del lunedì

Testimonianze davanti allo psicologo di Alessandro Salvini. Collaborazione di Maria Luisa Algini. Regia di Marco Bazzi
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Paroliamo. Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano.
1ª parte

14,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Paroliamo. 2ª parte

14,55 Il giardino segreto

Un pianto misterioso. Telefilm - Regia di Dorothea Brookings. Prod.: BBC

15,20 Quiz. Presenta Fabrizio Frizzi

15,35 In studio

15,40 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 Domani

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Roma: 20.000 leghe di storia

Un programma a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luigi Capogrossi e Federico Mandillo. Regia di Marina Bellini. 6ª puntata: Il santuario (Replica)
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Stereo

Settimanale di informazione musicale, a cura di Daniela Peani con Piergiuseppe Caporale. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito

18,25 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Centro intellettuali liberi: «Un pittore straordinario: Umberto Boccioni»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Cuore e batticuore

Il passato ritorna. Telefilm. Sceneggiatura di Mary Anne Kasica e Michael Scheck, con Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Alex March. Distr.: Columbia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Ritorno a Brideshead

dal romanzo omonimo di Evelyn Waugh. Sceneggiatura di John Mortimer. Con: Jeremy Irons, Anthony Andrews, Diana Quick, Claire Bloom, John Gielgud, John Grillo. Regia di Michael Lindsay-Hogg e Charles Sturridge. 4ª puntata: **Sebastian contro il mondo.** Un programma a cura di Faustina Alberti. Prod.: Granada
PUBBLICITÀ

21,25 Primo piano

Fatti e problemi del nostro tempo a cura di Aldo Forbice e Francesco Damato. La pista bulgara di Francesco Damato. Regia di Vittorio Armentano

22,35 TG 2 Stasera

PUBBLICITÀ

22,45 Protestantismo

a cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,10 La salute del bambino

Un programma di Rosanna Lambertucci Amodei. Consulenza di Sergio Nordio. Coordinamento scientifico di Carlo Vetere. Regia di Salvatore Bugnatelli. 1ª puntata

23,40 TG 2 - Stanotte

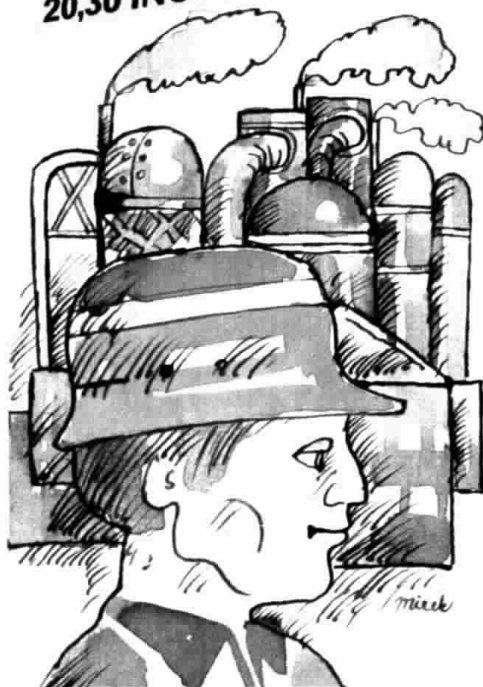


**“Mal di testa?
Mi auguro di non
averlo mai.,,”**

**Mal di testa?
Vi auguriamo di non averlo mai. Ma, nel caso...
Drin agisce presto.**



20,30 INCHIESTA



L LUNEDI
TV3
7 febbraio 1983

22,25 SPORT



Impresa Ottanta. Si parla dell'importanza del settore tessile nell'economia italiana. Vengono illustrati i problemi che questa industria ha affrontato negli ultimi anni e si descrivono le strategie anticrisi adottate da tre importanti aziende: Cantoni, Montefibre, Benetton

Il processo del lunedì. Addetti ai lavori, comuni cittadini, esponenti dello spettacolo vengono invitati ad emettere il loro «verdetto» nel corso dell'appuntamento con l'attualità sportiva della Rete 3 curato da Biscardi (foto). Collegamenti con Torino e con Napoli

16,45 Campionato di calcio Serie A

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 Sport regione del lunedì

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Vivere la propria età

L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Un partigiano a scuola. Regia di Ghigo Alberani

20,30 Impresa Ottanta

Luci e ombre sull'economia italiana. Da un'idea basata sul rapporto Censis 1981 a cura di Rosemarie Courvoisier. Consulenza generale di Giuseppe De Rita e Mario Brutti. 4ª puntata: La crisi del tessile di Nichi Stefi. Consulenza di Marco Borsa. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

21,20 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

21,55 La montagna sacra

Reinhold Messner sull'Ama Dadlan. Un programma di Reinhold Messner. Produzione Bavaria Atelier GmbH. Edizione italiana a cura di Gabriele La Porta. 2ª parte

22,25 Il processo del lunedì

a cura di Aldo Biscardi

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30 - 18,30)

17,30

Die Geschichte von kleinen Muck. Fernsehspiel nach dem Märchen von Wilhelm Hauff - Ein Film von Peter Podehl und Wolfgang Staudte - 2. Teil - Verleih: DDR-Fernsehen

18,30

Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 32ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20

Tagesschau

20,20

Rittmeister Wronski. Deutscher Spielfilm mit Willy Birgel, Ilse Stoppat u.v.a. Regie: Ulrich Erfurt - Verleih: TSC

21,55

Johann Nestroy (1801 - 1862). Eine Dokumentation von Werner Fitzhuhn und Walter Bannert - 2. Teil: «Die Jahre 1844 bis 1862» - Verleih: Keryx

22,30

Il processo del lunedì

23,40

TG 3

SVIZZERA

17,30 **Telescuola:** Introduzione alla vita pubblica: La Repubblica e Cantone del Ticino. Parte seconda: Il funzionamento del Cantone 5ª lezione

18 **Per i più piccoli**

18,25 **Per i bambini**

18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione

18,50 **Obiettivo sport**

19,25 **Il cammeo.** Telefilm della serie «Vicini troppo vicini» - TV Spot

19,55 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana - TV Spot

20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione

- TV Spot

20,40 **Italia: Il cuore e la memoria**

di Frédéric Rossif

4. Puglia: La musica del tempo

- TV Spot

21,35-23 **Carte in tavola.** Confronti su temi e fatti d'attualità

- Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**
Trasmissione in lingua slovena

16,30 **Confine aperto (Replica)**

17

Con noi... in studio
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

17,05 **TG - Notizie**

17,10 **La scuola:** Taiga, l'astore. Documentario della serie «L'uomo e la terra»

18 **Film (Replica)** - Zig-Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

20,15 **La pelliccia di leopardo.** Telefilm serie «Gli errori giudiziari»

20,45 **L'Italia vista dal cielo**

Documentario

21,25 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia

21,35 **TG - Tuttoggi**

21,50 **Un tocco di pazzia.** Telefilm della serie «The collaborators»

22,50 **Chirurgia della bellezza**

FRANCIA

12 **Notizie - Previsioni del tempo**

12,08 **L'accademia dei 9.** Gioco

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Prossimamente**

13,50 **Piccola signora**

Sceneggiato (6ª)

14 **La vita oggi**

15 **Hunter.** Telefilm (6ª)

15,50 **Apostrofi (Replica)**

17,05 **La TV dei telespettatori**

17,40 **Recre A 2**

18,30 **Telegiornale**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,10 **D'accordo, non d'accordo**

19,20 **Attualità regionali**

19,45 **Il teatro di Boulevard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Musica del cuore**

21,50 **Teatro per domani:** Il leone

22,20 **Solo un'immagine**

Documentario

23,10 **Telegiornale**

MONTECARLO

14,30 **Victoria Hospital (Replica)**

15 **Insieme, con Dina**

15,50 **Jack London.** 3ª puntata
- **Suspense:** Occhio per occhio

17,30 **Flipper:** L'ultimo assegno. 2ª p.

18 **I bon bon magici di Lilly**

18,30 **Notizie flash**

- **Bollettino meteorologico**

18,35 **I ragazzi del sabato sera**

19 **Shopping** - Guida agli acquisti

19,15 **Telemenu** con Wilma De Angelis

- **Oroscopo di domani**

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **Victoria Hospital:** L'iniezione di

insulina - **Quotazioni oro**

20,30 **La sberla.** Varietà. 1ª puntata

21,30 **Un ispettore scomodo**

22,30 **Modabum.** Programma di moda

23 **Il tocco del diavolo.** Telefilm

Al termine: **Notiziario** - **Bollettino meteorologico** - **Oroscopo di domani** - Tra amici

20,30 SPETTACOLO



21,45 INCHIESTA

22,40 MUSICA LEGGERA



Macario. Gino Bramieri ed Elena Giusti sono i due personaggi intervistati in questa puntata dedicata agli anni del dopoguerra e ad alcune celebri riviste come *La bisbetica sognata*, *Made in Italy* e *Votate per Venere*. Lando Fiorini (nella foto) e Sandra Mondaini propongono una sintesi di *E tu biondina*

Mister Fantasy. Carlo Massarini (nella foto), alias «mister Fantasy», continua a proporre il mondo della musica giovane, anzi giovanissima. Notizie, servizi filmati, canzoni, e tutto un lungo rotocalco con i dischi. Naturalmente anche tante curiosità dall'estero oltreché dal mondo musicale di casa nostra

Quando la cronaca diventa storia. Durante la guerra d'Algeria Henri Alleg (foto), un giornalista direttore di un quotidiano nordafricano, prese posizione a favore dei ribelli. Incarcerato e torturato, fece uscire dalla prigione uno scritto che commosse la Francia e contribuì ad accelerare la fine del conflitto

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Germania: Garnisch

10,25-12 Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Slalom Maschile. 1ª manche

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Scienze della Terra

Un programma della BBC - Open University. Edizione italiana a cura di Giulio Massignan. 4ª puntata: *Rocce e magneti* (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Tam tam

Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Replica)
PUBBLICITÀ

14,55 Loredana Bertè in concerto

a cura di Raoul Franco. Regia di Impero Sugaroni

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Cina - Viaggiatori nel celeste impero

Un programma di Kenneth Shephard e Pat Barr. Prod. BBC. Edizione italiana di Giulio Massignan. 2ª parte (Replica)
PUBBLICITÀ

16 Shirab

Shirab e i coccodrilli. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Germania: Garnisch

16,20 Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Slalom maschile. 2ª manche (Sintesi)

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna

a cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson

42º episodio: *Nils e il lupo*, dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy (Vedi pag. 90)

17,30 Teneri e feroci

di Sergio Dionisi, Franca Gabrini

PUBBLICITÀ

18 L'amico Gipsy

Telefilm. Tiro a due. Regia di Allan Eastman. Gleen Warren Production Ltd
PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Movimento popolare: «Per una democrazia della solidarietà nel mondo del lavoro»

18,50 Chi si rivede!?!

Ornella Vanoni e Walter Chiari in

L'appuntamento

Testi di Leo Chiosso e Gustavo Palazzo. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Coreografie di Don Lurio. Scene di Cesarini da Senigallia. Costumi di Enrico Rufini. Regia di Antonello Falqui

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Macario

Storia di un comico. 1ª serie. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari. 6ª puntata: *Lo vedi come sono?*
PUBBLICITÀ

21,45 Quando la cronaca diventa storia

Un programma di Raffaello Uboldi e Walter Licastro. Delegata al programma Renata Mezzera. 3ª puntata: *Una vita per l'Algeria* con Henri Alleg

22,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22,40 Mister Fantasy

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,30 L'Università in Europa: insegnamento e ricerca

Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. La Spagna. 2ª parte (Replica)

24 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

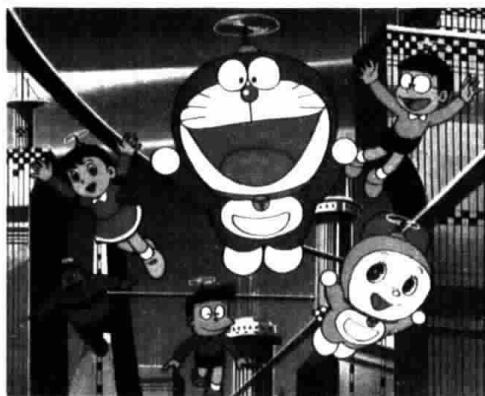
20.30 FILM



Due stelle nella polvere (1968). Un western minore di un regista poco noto, Arnold Haven, che ha incontrato molto favore, con Dean Martin (foto), George Peppard, Jean Simmons. È la storia di due sceriffi, uno vecchio ed uno giovane, chiamati da una donna che vuole impiantare un servizio di diligenze

MARTEDI
TV2
8 febbraio 1983

15.30 CARTONI ANIMATI



Doraemon. Il gatto Doraemon è giunto dallo spazio. Indossa un grembiule, come quello degli scolaretti, che ha sul davanti una grande tasca «magica» dalla quale tira fuori gli oggetti più svariati, le invenzioni più curiose per soddisfare i desideri del suo piccolo amico Guglia, che ha molta fantasia e...

22.30 INCHIESTA



Testimoni del nostro tempo. Gesuita, 55 anni, dal 1980 arcivescovo di Milano, Carlo Maria Martini (nella foto con Vittorio De Luca) è stato recentemente nominato cardinale da Giovanni Paolo II. È un ritratto dell'uomo sullo sfondo della Chiesa ambrosiana protesa a preparare il Congresso eucaristico

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

leri, giovani

di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Intelligenza e ambiente

Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotto, Tiziana Alterio. 6ª puntata
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,30 Videogames

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. 1ª parte

14,40 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,50 Videogames

2ª parte

15 È troppo strano

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,20 In studio

15,30 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC

6ª trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Set: Incontri con il cinema

a cura di Claudio G. Fava con la collaborazione di Letizia Solustri. Regia di Felice Farina
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Cuore e batticuore

Omicidio fatto in casa. Telefilm con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Tom Mankiewicz. Distr: Columbia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Due stelle nella polvere

(1968) Film - Regia di Arnold Haven. Interpreti: George Peppard, Dean Martin, Jean Simmons, John McIntire, Slim Pickens, Don Falloway, Brad Weston, Richard O'Brien, Carol Anderson, Steve Sandor, Warren Vanders. Produzione: Martin Rackin

22,10 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,20 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

PUBBLICITÀ

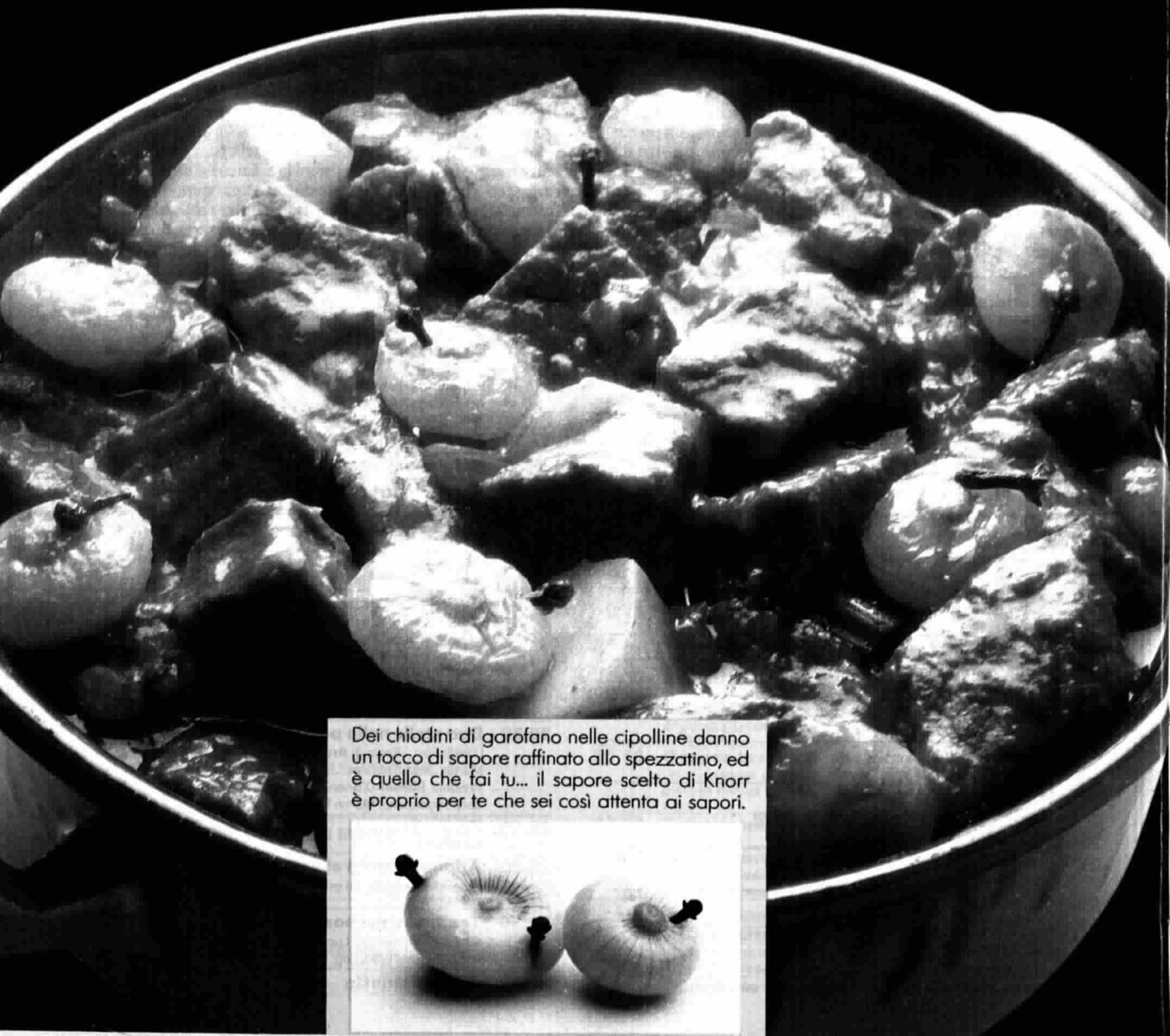
22,30 Testimoni del nostro tempo

a cura di Vittorio De Luca, Carlo Maria Martini di Vittorio De Luca e Renzo Ragazzi (Vedi pag. 54)

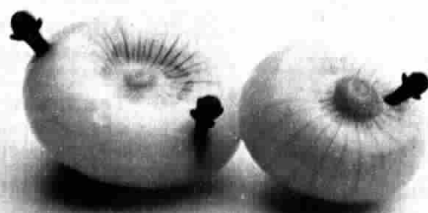
23,30 TG 2 - Stanotte



*Per chi è attenta ai sapori come te, c'è solo
il sapore scelto di Knorr.*



Dei chiodini di garofano nelle cipolline danno
un tocco di sapore raffinato allo spezzatino, ed
è quello che fai tu... il sapore scelto di Knorr
è proprio per te che sei così attenta ai sapori.



20,30 CONCERTO



MARTEDI
TV3
8 febbraio 1983

Concerto Chailly. Appuntamento tradizionale del martedì con la musica sinfonica. Viene trasmesso un concerto eseguito dall'Orchestra Sinfonica e dal Coro della Rai di Torino diretti dal maestro Riccardo Chailly. In programma i *Carmina Burana* di Carl Orff

Delta. Tema della puntata è il mal di testa. Si tratta di una patologia difficile da curare poiché non sempre se ne individuano le vere origini. I casi di Matteo e di Gianluca, due bambini che soffrono di cefalea, sono legati a particolari situazioni psicologiche ed emotive

22,15 INCHIESTA



16,45 Chiave di lettura

Due modi per leggere un classico. Un programma di Renzo Giacchieri. Consulenza Dante Cappelletti.

Cavalleria Rusticana di Giovanni Verga. Regia di Ottavio Spadaro. Registrazione del 1967

Cavalleria Rusticana di Giovanni Verga. Adattamento di Memè Perlini. Personaggi e interpreti: Turiddu Massimo Ranieri, Compar Alfio Elio Zamuto, Santuzza Lina Sastri, Gna' Nunzia Luisa Rossi, Zio Brasi Edoardo Florio, Comare Camilla Lisa Pancrazi, Zia Filomena Lidia Montanari, Pip-puzza Fiammetta Baralla, Gna' Sara Marina Ruta, Compare Peppi Romeo Castellucci, Carmelina Chiara Guidi. Con la partecipazione straordinaria di Ida Di Benedetto nel ruolo di Gna' Lola. Scene e costumi di Antonello Aglioti. Regia di Memè Perlini. Dal ciclo «Chiave di lettura» la ERI ediz. Rai ha tratto il volume di Dante Cappelletti «La sperimentazione teatrale in Italia tra norma e devianza»

18,30 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Vivere la propria età

L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Oh che bel castello... Regia di Ghigo Alberani

20,30 Concerto del martedì. Dall'Auditorium della Rai di Torino: Concerto sinfonico diretto da Riccardo Chailly

Carl Orff: *Carmina Burana*. Orchestra Sinfonica e Coro della Rai. Direttore del Coro Eros Cassardo. Regia di Renato Zanetto. Un programma della Sede regionale per il Piemonte

21,40 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,15 Delta

a cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichella
Quando Gianluca ha mal di testa di Susanna Vallorani. Consulenza di Federico Sicuteri, Vincenzo Guidetti e Enrico Del Bene. Regia di Enzo Cicchino

23 Premio internazionale Mondello '82

Presentato da Enrica Bonaccorti. Regia di Pino Valenti. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educ. Vivere la propria età. Un partigiano a scuola
18 Impresa Ottanta. 4ª puntata: La crisi del tessile

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,20 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

23,30 Dipartimento Scuola Educ. Vivere la propria età. Oh che bel castello...

SVIZZERA

- 10,25-13,45 Garmisch-Partenkirchen: Sci: Slalom maschile
- 14-14,30 e 15-15,30 Telescuola
- 18 Per i più piccoli
- 18,05 Per i bambini
- 18,15 Per i ragazzi
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50 Viavai... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
- 19,25 Novità in famiglia. Telefilm - TV Spot
- 19,55 Il Regionale - TV Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione - TV Spot
- 20,40 Alcatraz. Sceneggiato. 2ª ed ultima parte - TV Spot
- 22,05 Orsa Maggiore. Temi e ritratti. Kaethe Kollwitz
- 22,50 Telegiornale - 3ª edizione
- 23-24 Martedì sport. Hockey su ghiaccio. Sintesi di incontri di Lega nazionale - Notizie
- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 13,30 Odprta meja - Confine aperto. Trasmissione in lingua slovena
- 16 Odprta meja - Confine aperto. Trasmissione in lingua slovena (Replica)
- 16,30 Con noi... in studio (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musical)
- 16,35 TG - Notizie
- 16,40 Pallacanestro. Campionato jugoslavo
- 18,15 Terreno di caccia. Telefilm della serie «I nuovi poliziotti» - Zig-Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 20,15 Film
- 21,30 vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
- 21,40 TG - Tuttoggi
- 21,55 I ponti Hidak - Mostovi

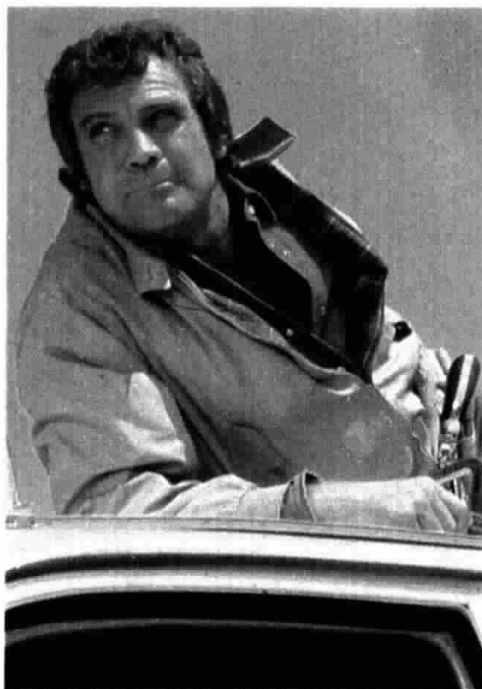
FRANCIA

- 10,30 A2 Antiope
- 12 Notizie. Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia dei 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Rotocalco regionale
- 13,50 Piccola signora. Sceneggiato (7ª)
- 14 La vita oggi
- 15 Hunter. Telefilm (7ª)
- 15,55 Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa
- 16,55 Fra di voi
- 17,45 Recré A 2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Boulevard
- 20 Telegiornale
- 20,30 D'accordo, non d'accordo
- 20,40 Quando la città dorme. Film di John Huston con Sterling Hayden e Marilyn Monroe
- 22,10 Martedì cinema
- 23,20 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)
- 15 Insieme, con Dina
- 15,50 Jack London. 4ª puntata - Suspense: L'uomo col berretto
- 17,30 Flipper: L'agente Bud. Telefilm
- 18 I bon bon magici di Lilly: L'isola dell'amore
- 18,30 Notizie flash - Bollettino meteorologico
- 18,35 I ragazzi del sabato sera
- 19 Shopping - Guida agli acquisti
- 19,15 Telemenu con Wilma De Angelis - Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital: Dov'è Roger? - Quotazioni oro
- 20,30 Telefilm
- 21,30 Rapsodia nuziale. Film
- 23 Il tocco del diavolo: Il processo Al termine: Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani

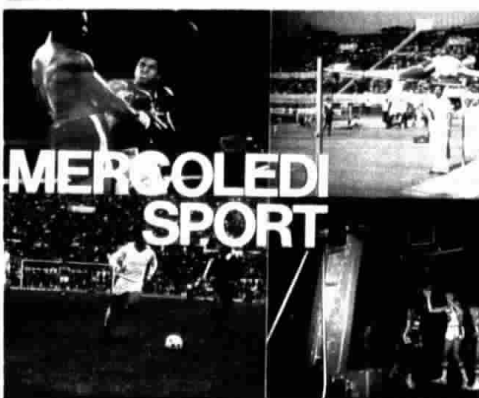
21,35 TELEFILM



Professione: pericolo! Colt (Lee Majors, nella foto) e Howie sono sulle tracce di un pericoloso incendiario: lo hanno localizzato in una piccola città, ma la cattura non è facile. La famiglia di Emmet, l'incendiario ricercato, è una delle più ricche e importanti e fa di tutto per bloccare il corso della giustizia



22,40 SPORT



Mercoledì sport. Due gli avvenimenti in programma stasera. Da Milano il meeting internazionale indoor maschile e femminile di atletica leggera; da Caserta l'All Star Game, incontro di pallacanestro tra squadre formate da giocatori statunitensi che militano nella Serie A1 e A2 del campionato italiano

13 ATTUALITÀ



Primissima. Tra l'altro propone oggi un servizio su *Fontamara*, lo sceneggiato di Carlo Lizzani tratto dal romanzo di Silone, e un servizio sulle modifiche del gene (il grano in provetta), che fa il punto sulla sperimentazione americana. Nella foto Gianni Raviele, curatore della rubrica, con Roberta Giusti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Lavori manuali per i beni culturali

a cura di Isabella Genoese Incedayi. Consulenza e testi di Umberto Baldini. Regia di Filippo De Luigi. 1ª puntata (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Primissima

Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele e di Vanni Ronsivalle. Realizzazione di Anita Calvino

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 Macario

Storia di un comico. 1ª serie. Un programma di Mario Amendola e Vito Molinari. Musiche originali di Mario Bertolazzi. Regia di Vito Molinari. 6ª puntata: **Lo vedi come sono?** (Replica)
PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede - Archeologia

15,30 Gli acquedotti romani

a cura di Franco Cimmino. Consulenza e testo di Giuseppina Sartorio. Regia di Elia Sasso
PUBBLICITÀ

16 Shirab

La siccità a Bagdad. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr. Beta Film GmbH

16,20 Lettere al TG 1

La Redazione risponde

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson

43° episodio: **Addio Gorgo!**, dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

In collegamento con Bologna

17,30 Discoteca festival

di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regia di Salvatore Baldazzi
PUBBLICITÀ

18,50 Chi si rivede?!

Ornella Vanoni e Walter Chiari in

L'appuntamento

Testi di Leo Chiosso e Gustavo Palazio. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Coreografie di Don Lurio. Scene di Cesarini da Senigallia. Costumi di Enrico Rufini. Regia di Antonello Falqui

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Tribuna politica

a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa del PSDI

PUBBLICITÀ

21,35 Professione: pericolo!

La torcia umana. Telefilm - Regia di Dan Haller. Interpreti: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Peter Breck, Bonnie Ebsen, Gale Sondergaard. Distribuzione: 20th Century Fox

22,25 Telegiornale

PUBBLICITÀ

22,35 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

22,40 Mercoledì Sport

Telecronache dall'Italia e dall'estero

Milano: Atletica leggera

Meeting internazionale indoor

Caserta: Pallacanestro

All Star Game 83

Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20.30 SPETTACOLO



MERCOLEDÌ
TV 2
9 febbraio 1983

23,15 FILM



22.10 SCENEGGIATO



Mixer. Si parla questa settimana della situazione in Medio Oriente e del futuro di Israele nel mondo arabo: nel *Faccia a faccia* Giovanni Minoli (nella foto) intervista l'arcivescovo Hilarion Capucci (del rito greco-melchita cattolico), un personaggio di spicco nelle vicende mediorientali, amico di Arafat

I cani del Sinai (1976). Dal pamphlet di Franco Fortini il film di Jean-Marie Straub (nella foto), uno dei più significativi registi del cinema tedesco contemporaneo, lo specialista in analisi di linguaggio e in lettura di testi letterari che si è cimentato anche con Brecht, Heinrich Böll e Stéphane Mallarmé

Delitto e castigo. Il celebre capolavoro di Dostoevskij è ambientato nella Pietroburgo zarista degli anni Sessanta del secolo scorso: nella capitale giunge dalla provincia Raskolnikov (Mattia Sbragia, qui con Lidia Koslovic), che ha dovuto abbandonare gli studi anzitempo. È pieno di speranze e progetti...

12,30 Meridiana. Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Lezione in cucina

di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Il pane quotidiano

Riflessioni sulla società e l'alimentazione. Un programma di Maria Luisa Collodi. Regia di Romano Costa. 2ª puntata
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanzani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di A. M. Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,25 Paroliamo

Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. 1ª parte

14,40 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,45 Paroliamo. 2ª parte

15 È troppo strano

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,25 Quiz

Presenta Fabrizio Frizzi

15,40 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 Domani

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 7ª trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Sogno d'artista

con Toller Cranston e Peggy Fleming. Regia di David Acomb

18,25 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Associazione nazionale cooperative della pesca: «Una miniera in fondo al mare»
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Cuore e batticuore

Oro massiccio. Telefilm. Sceneggiatura di Les Carter. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Earl Bellamy. Distr.: Columbia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Mixer

Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina

22 TG 2 Stasera

PUBBLICITÀ

22,10 Delitto e castigo

di Fiodor Mikailovic Dostoevskij. Sceneggiatura di Tullio Kezich e Mario Missiroli. Personaggi ed interpreti: Raskolnikov Mattia Sbragia, Redattore Massimo De Rossi, Aljona Mirella Falco, Lizaveta Susanna Martinkova, Marmeladov Piero Mazzarella, Katjerina Pjera Degli Esposti, Polenka Elena Fornaresio, Kolia Fabio Basello, Lidocka Bianca Fornaresio, Amalija Maria Tocinowski, Lebezjatnikov Sergio Ciulli, Nastasiya Antonia Piazza, Pulcherja Lidia Koslovic, Dunja Fiorenza Marcheggiani, Svidrigailov Gabriele Ferzetti, Luzin Lino Troisi, Koch Paolo Trenta, Pestriakov Michele Renzullo, Nikolaj Emanuele Cannarza, Portinaio Adolfo Fenoglio. Scene, arredamenti e costumi di Gianfranco Padovani. Direttore della fotografia Ludovico Negri Della Torre. Musiche di Benedetto Ghiglia. Un programma a cura di Angelo Ivaldi. Regia di Mario Missiroli. Prima puntata
PUBBLICITÀ

23,15 I cani del Sinai

(1976). Film - Regia di Jean-Marie Straub e Danièle Huillet. Testo di Straub-Huillet da «I cani del Sinai» di Franco Fortini. Produzione: Straub-Huillet - Rai Rete 2

00,40 TG 2 - Stanotte

La signora Alba Ballarini dice:

*"io sono tranquilla
per i miei capi
delicati e colorati,
uso Soflan Lavatrice..."*



Soflan Lavatrice.
Nessuno ti dà più sicurezza.

20,30 FILM



MERCOLEDÌ
TV3
9 febbraio 1983

Quel pomeriggio di un giorno da cani. Tre giovani nevrotici (due sono reduci dal Vietnam) assaltano una banca a Brooklyn, rimanendovi intrappolati con gli ostaggi per l'arrivo della polizia. Un cinico e coraggioso agente della FBI risolve il caso (foto: Al Pacino)

Tempo di carnevale. Ripresa del balletto *L'enchanteur pourrissant* con la Compagnia di Giovanna Quilici, messo in scena al Teatro Sociale di Rovigo: storia della lotta tra il Mago Merlino e Morgana, su musiche di Couperin e Duke Ellington. Regia teatrale: E. Gobetto

19,35 SPETTACOLO



Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Germania: Garmisch

12,25-13,30 Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci
Supergigante maschile

Lando Buzzanca presenta:

17,30 Lo scatolone. Antologia di nuovissimi, nuovi e seminuovi di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi con Ambra Orfei e Alfredo Rizzo. Scene Antonio Giarrizzo. Costumi Mario Ambrosino. Coreografie Luciano Luciani. Direttore della fotografia Loris Amadori. Regia di Mario Landi. Giovanna è l'ospite-padrino di Pino D'Angiò

18,30 L'orecchicchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Tempo di carnevale

L'enchanteur pourrissant. Musiche di Couperin e Ellington. Coreografie di Giovanna Quilici. Regia di Giacomo Cadore. Un programma della Sede regionale per il Veneto

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Vivere la propria età

L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Mangiafoco-show. Regia di Ghigo Alberani

L'urlo della città. Violenza e condizione urbana in 6 film USA anni '70 (IV), a cura di Enrico Ghezzi

20,30 Quel pomeriggio di un giorno da cani

(«Dog Day Afternoon», 1975). Film - Regia di Sidney Lumet. Interpreti: Al Pacino, Penelope Allen, Sully Boyar, John Cazale, Carol Kane, Sandra Kazan. Produzione: W. B./Artists Entertainment Complex

22,30 TG 3 - Set. Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Inserra

23,15 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe mit Karl Michael Vogler, Helga Anders, Horst Schön - 1. «Der Löwe im Fünften Hans» - Verleih: ELAN Film

23,45 Dipartimento Scuola Educazione. Vivere la propria età. Mangiafoco-show

SVIZZERA

9-9,30 e 10-10,30 Telescuola
12,25-13,15 Garmisch Partenkirchen (Germania Occ.): Sci: Super slalom gigante maschile
16,55 Le maschere italiane. 2. Processo a Brighella (Replica)
17,45 Per i ragazzi «Buzz fizz»: Top quiz a premi
18,45 Telegiornale - 1ª edizione
18,50 Viavai... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
19,25 La nipote. Telefilm della serie «Vicini troppo vicini» - TV-Spot
19,55 Il Regionale - TV-Spot
20,15 Telegiornale - 2ª edizione - TV-Spot
20,40 Argomenti - TV-Spot
21,35 Musicalmente con Bettina
22,25 Telegiornale - 3ª edizione
22,35-23 Mercoledì sport
Sci: Sintesi della gara di Garmisch Partenkirchen

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena
16,30 Confine aperto (Replica)
17 Con noi... in studio (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
17,05 TG - Notizie
17,10 La scuola: Storia dell'arte Rembrandt - 5ª parte
18 Sci: Maribor: Slalom femminile. Coppa del mondo - Zig-Zag
19,30 TG - Punto d'incontro
20,15 Londra. Documentario della serie «Le città»
21,15 vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
21,25 TG - Tuttoggi
21,40 La pelliccia di leopardo Telefilm della serie «Gli errori giudiziari»
22,25 Pattinaggio: Dortmund: Rivista finale. Campionati europei

FRANCIA

10,30 A2 Antiope
12 Notizie - Previsioni del tempo
12,08 L'accademia dei 9. Gioco
12,45 Telegiornale
13,30 Notizie sportive
13,50 Piccola signora Sceneggiato (8ª)
14,05 Carnet dell'avventura
14,30 Cartoni animati
15,05 Recré A2
17,10 Platino 45
18,30 Telegiornale
18,50 Numeri e lettere. Gioco
19,20 Attualità regionali
19,45 Il teatro di Boulevard
20 Telegiornale
20,35 Tre morti a zero. Telefilm di Jacques Bernard con Guy Marchand
22,10 I giorni della nostra vita
23,05 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)
15 Insieme, con Dina
15,50 Jack London. 5ª puntata - Suspense: Il testamento dell'ultima ora
17,30 Flipper: La trappola
18 I bon bon magici di Lilly: Lilly e Biancaneve
18,30 Notizie flash - Bollettino meteorologico
18,35 I ragazzi del sabato sera
19 Shopping - Guida agli acquisti
19,15 Telemenu con Wilma De Angelis - Oroscopo di domani
19,30 Gli affari sono affari. Quiz
20 Victoria Hospital: Il mondo è bello. Teleromanzo - Quotazioni oro
20,30 Sport
23 Incontri fortunati. Dibattito Al termine: Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani

20,30 FILM



Film dossier prende spunto dal film di Rosi *Tre fratelli*, del 1981: è la storia di tre emigrati che tornano al Sud per la morte della madre. Sono Philippe Noiret, giudice a Roma, Michele Placido, operaio a Torino, e Vittorio Mezzogiorno: Raffaele, Nicola e Rocco Giuranna (foto: Marta Zoffoli e Charles Vanel)

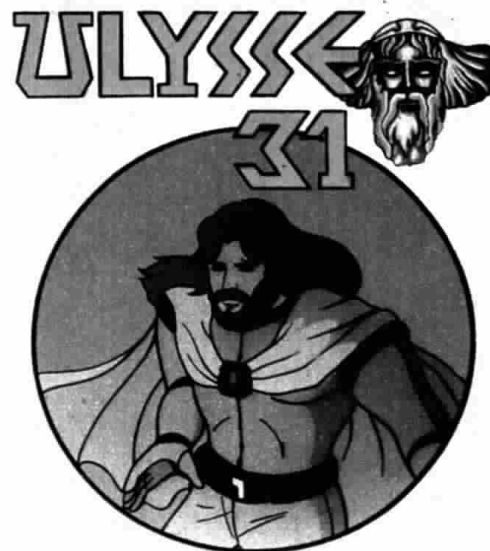
GIOVEDÌ
TV1
10 febbraio 1983

14 MUSICAL



Applause. Si conclude la replica del musical che ispirò il film *Eva contro Eva* (con Bette Davis e Anne Baxter), recentemente riproposto a Broadway da Lauren Bacall. La versione italiana, messa in scena nel 1980, è con Rossella Falk (nella foto), nei panni dell'attrice al tramonto, ed Ivana Monti, l'esordiente

18 CARTONI ANIMATI



Ulisse 31. Ispirate alle gesta dell'eroe greco, le avventure di questo Ulisse in cartone animato si svolgono nel XXXI secolo, in un mondo fantascientifico. Insieme al figlio Telemaco e al robot Nono, Ulisse, per sfuggire all'ira degli dei, affronta pericoli d'ogni genere, passando da un pianeta all'altro e...

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Schede - Storia

12,30 Alle fonti del cirillico
di Roberto Altamura. Regia di Agostino di Ciaula. 4° ed ultima puntata (Replica)
PUBBLICITÀ

13 Cronache italiane - Cronache dei motori
a cura di Franco Cetta

13,25 Che tempo fa
PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale
PUBBLICITÀ

14 Rossella Falk in Applause
Commedia musicale in due tempi di Betty Comden e Adolph Green tratta dal film «Eva contro Eva» e dal racconto originale di Mary Orr. Adattamento e traduzione di Rossella Falk. Personaggi ed interpreti: Margo Channing *Rossella Falk*, Eve Harrington *Ivana Monti*, Mike Richards *Gianni Bonagura*, Bill Simpson *Marco Bonetti*, Karen Richards *Luì Bosio*, Howard Benedict *Adriano Micantoni*, Duane Fox *Gino Pernice*, Bert Paolo Berretta, Bonnie Carla Brait, Stan Harding *Salvatore Martino*, Bob Vittorio de Pink, Peter Maurizio Romoli. Musiche di Charles Strouse. Adattamenti e orchestrazioni di Gianni Ferrio. Parole delle canzoni di Lee Adams. Adattamento delle canzoni di Antonio Amurri. Scene di Job. Costumi di Folco. Coreografie di Jack Bunch. Luci di Silvano Paglia. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Regia teatrale e televisiva di Antonello Falqui. 2° tempo (Replica)
PUBBLICITÀ

15 Gianni Togni in concerto
a cura di Raoul Franco. Regia di Furio Angiolella

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE
Schede - Scienza e Tecnica

15,30 Fisica del colore
a cura di Wanda Luciani. Testo di Andrea Frova. Regia di Agostino Di Ciaula. 2° parte
PUBBLICITÀ

16 Mister Fantasy
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Massimo Mazzanti (Replica)

16,50 Oggi al Parlamento
PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson

44° episodio: Il giardino incantato. Un cartone animato di Marty Murphy

17,30 10 foto una storia

di Vito Minore, Giorgia Pini, Gigi Marzullo. Con la collaborazione della Sede di Venezia. Regia di Mario Maggiore

18 Ulisse 31

Cartone animato. *Sisifo e l'eterno principio*. 5° episodio. Coproduzione DIC-TMS in collaborazione con FRS-RTL
PUBBLICITÀ

18,20 TG 1 Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord
PUBBLICITÀ

18,50 Chi si rivede!?! Ornella Vanoni e Walter Chiari in L'appuntamento

Testi di Leo Chiosso e Gustavo Palazzo. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Coreografie di Don Lurio. Scene di Cesarini da Senigallia. Costumi di Enrico Rufini. Regia di Antonello Falqui

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
PUBBLICITÀ

20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

Film dossier, di Enzo Biagi (X)

20,30 Tre fratelli

(1981) Film - Regia di Francesco Rosi. Interpreti: Charles Vanel, Philippe Noiret, Michele Placido, Vittorio Mezzogiorno, Andrea Ferreol. Produzione: Iter Film-Gaumont

22,20 Telegiornale
PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi di Milano

22,30 Dossier sul film Tre fratelli

In studio Enzo Biagi. Regia televisiva di Eugenio Giacobino
PUBBLICITÀ

23,35 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 INCHIESTA



Reporter. L'istituzione della «buona morte», una straordinaria e discussa iniziativa che sta per essere attuata in Olanda, è l'argomento di un asciutto e drammatico reportage di Manuela Cadringer (con la fotografia di Sanga) che vedremo nel secondo numero del settimanale. Nella foto, Aldo Falivena

GIOVEDÌ
G TV2
10 febbraio 1983

14.50 TELEFILM



Il giardino segreto. Sceneggiato tratto dal romanzo omonimo di Frances Eliza Burnett (1849-1924), realizzato dalla BBC e interpretato dalla piccola Sarah Hollis Andrews (foto) nel ruolo dell'orfana Mary Lennox che dall'India viene mandata in Inghilterra presso uno zio, Sir Archibald, taciturno e scontroso...

21,25 SPETTACOLO



Il pianeta Totò. Appuntamento con la rassegna di film interpretati dal grande attore comico. Intervallati come sempre da interventi di registi e di sceneggiatori, questa sera vengono proposti alcuni dei brani e delle sequenze più significativi tratti da *Siamo uomini o caporali?* e da *Signori si nasce*

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Un soldo, due soldi

di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Raccontiamo le città: Matera

Un programma di Leandro Castellani
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,25 Videogames

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. 1ª parte

14,35 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,40 Videogames. 2ª parte

14,50 Il giardino segreto

La porta nel muro. Telefilm. Regia di Dorothea Brookings. Prod.: BBC

15,15 In studio

15,25 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,35 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 Verso nuove tecnologie

Un programma di Mario Finamore. Consulenza di Maria Famiglietti Secchi, Corrado Paracone, Francesco Reale. Regia di Mario Finamore. 3ª puntata: *Tecnologie per la meccanica*
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Terza pagina

di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci e Valerio Riva. Regia di Roberto Valentini
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Cuore e batticuore

Farla franca. Telefilm. Sceneggiatura di Allyn Freeman, con: Robert Wagner, Stefanie Powers, Lionel Stander. Regia di Harry Mastrogio. Distr.: Columbia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone

20,30 Reporter

Il settimanale del TG 2
PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

21,25 Il pianeta Totò

Il principe della risata raccontato a puntate. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini e Tatiana Morigi. Musiche di Piero Montanari. 18ª puntata

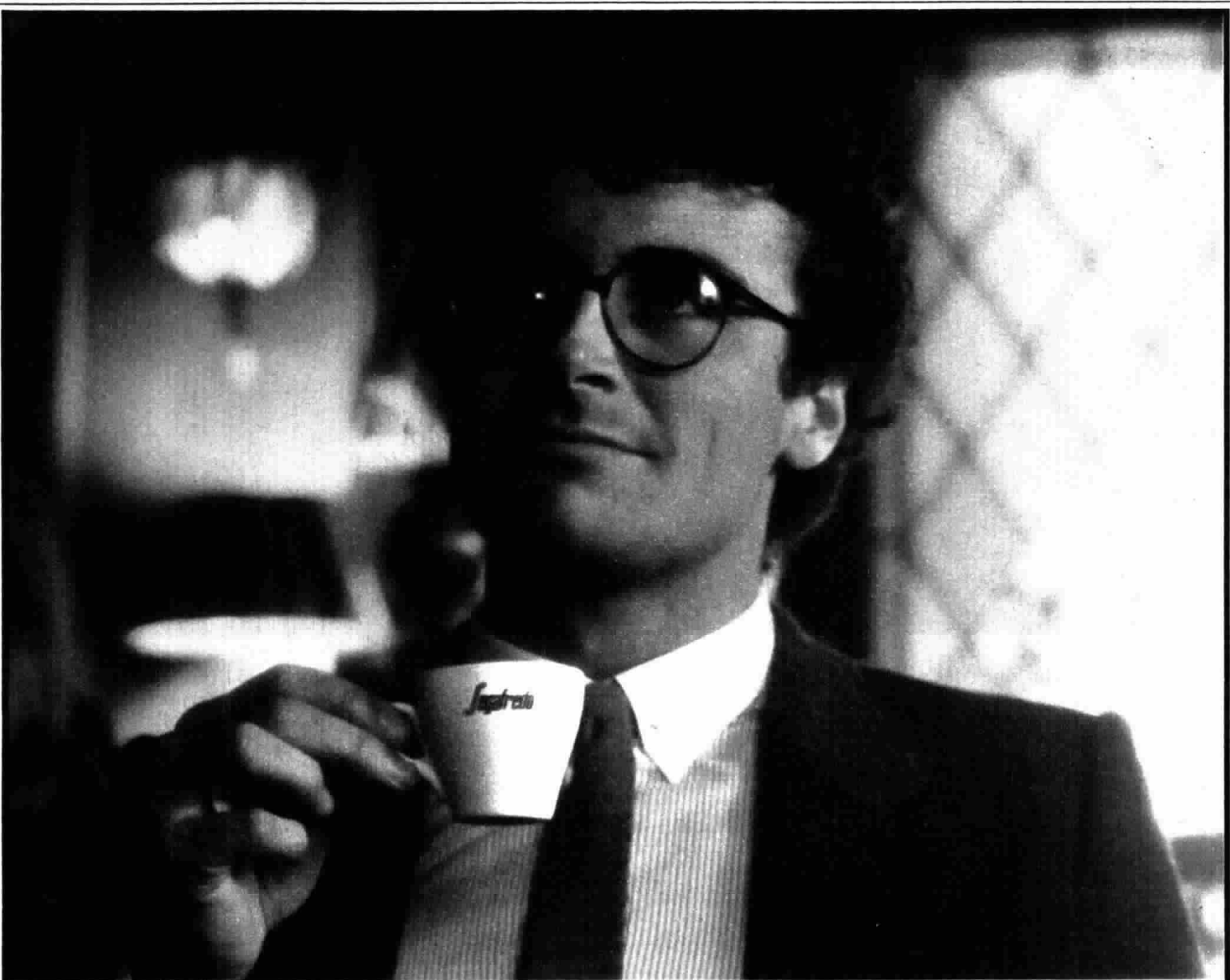
22,15 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Sportsette

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

23,35 TG 2 - Stanotte



Più difficile è la vita più buono è il caffè.

Segafredo

Bontà che consola.



22,35 FILM



GIOVEDÌ
TV3
10 febbraio 1983

La dolce ala della giovinezza. Il giovane Chance Wayne (Paul Newman, nella foto con Geraldine Page), torna nella sua città all'Ovest, come accompagnatore «tuttofare» di un'anziana diva. Qui entra in contrasto col boss della zona, al quale vuole «carpire» la figlia

Ballo è bello. Dalla grande «casa del liscio» di Tamara (in provincia di Ferrara), lo «Skylab», una serata al ritmo della nostalgia: Edoardo Vianello, Kim and Cadillac, l'orchestra di Raul Casadei, il gruppo del violinista Piergiorgio Farina e Donatella Rettore (nella foto)

20,30 MUSICA LEGGERA



Dal Conservatorio di Musica «Giuseppe Verdi» di Milano

17,25 Concerto Sinfonico dell'Orchestra de «I Pomeriggi Musicali» di Milano

Direttore **Gianpiero Taverna**. Soprano Daniela Uccello. Cappelli: Andando nel sole che abbaglia. Pergolesi-Maderna: Orfeo: cantata per voce di soprano e orchestra. Stravinski-Ciaikowski: Pas de deux per piccola orchestra. Stravinski: Pulcinella, suite. Regia di Eugenio Giacobino. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

18,30 L'orecchicchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Vivere la propria età

L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Il cammino del fiume. Regia di Ghigo Alberani

Dallo Skylab di Tamara

20,30 Ballo è bello

Organizzazione di Vittorio Salvetti. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Cesare Gigli

22 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo

22,35 La dolce ala della giovinezza

(«Sweet Bird of Youth», 1961). Film - Regia di Richard Brooks. Interpreti: Paul Newman, Geraldine Page, Shirley Knight, Ed Bergley, Rip Torn, Madeleine Sherwood. Produzione: Roxbury-MGM

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 La répétition générale

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Brennpunkt

SVIZZERA

9 e 10 Telescuola

11-12,25 Veliko Polje (Jugoslavia): Sci: Fondo - 15 km maschile

18 Per i più piccoli

18,05 Per i bambini

18,15 Per i ragazzi

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Viavai... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 La vera Sara. Telefilm della serie «Vicini troppo vicini» - TV-Spot

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione - TV-Spot

20,40 Er più - Storia d'amore e di coltello. Film con Adriano Celentano, Claudia Mori, Romolo Valli. Regia di Sergio Corbucci - TV-Spot

22,25 Tema musicale. La magia della danza. Storia e aspetti dell'arte coreografica. 1. La scena cambia

23,25-23,35 Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto Trasmissione in lingua slovena

16,30 Odprta meja - Confine aperto (Replica)

17 Con noi... in studio (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

17,05 TG - Notizie

17,10 La scuola. Capacità del cervello

18 Un tocco di pazzia Telefilm della serie «The collaborators»

18,30 L'Italia vista dal cielo Documentario

- Zig Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Chirurgia della bellezza

20,15 Alta pressione Trasmissione musicale

21,15 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,25 TG - Tuttoggi

21,40 Chi conosce l'arte? Asta internazionale di opere d'arte contemporanea

FRANCIA

10,30 A2 Antiope

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'accademia dei 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Rotocalco regionale

13,50 Piccola signora. Sceneggiato (9ª)

14 La vita oggi

15 Il velo blu. Film di François Campaux con Gaby Morlay e Pierre Larquey

16,50 Del tempo per tutto

17,45 Recré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,20 Telegiornale

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 L'ora della verità

21,40 I ragazzi del rock

23,15 Telegiornale

MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Jack London. 6ª puntata

- Suspense: Il Monte Witheny

17,30 Discoring. Programma musicale

18,30 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

18,35 I ragazzi del sabato sera

19 Shopping. Guida agli acquisti

19,15 Telemenu con Wilma De Angelis

- Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Un secondo

per uccidere. Teleromanzo

- Quotazioni oro

20,30 Soko 51-13: Caccia a Joe White

21 Chrono. Rassegna d'attualità

automobilistica e motociclistica

21,30 La visita. Film con Sandra Milo,

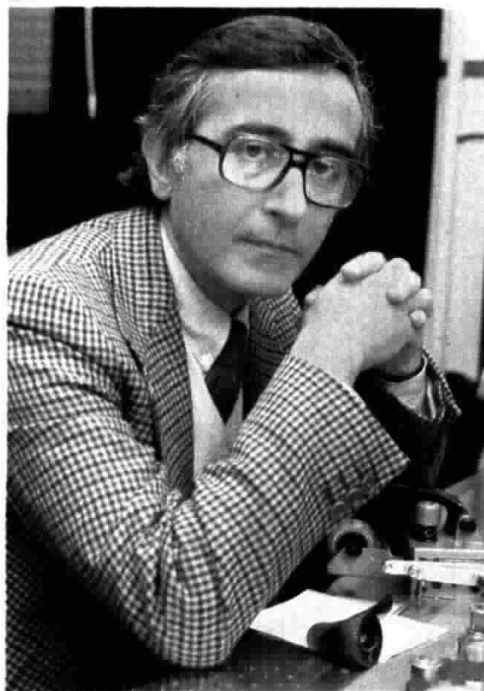
François Perier, Mario Adorf

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Oroscopo di domani

20,30 ATTUALITÀ



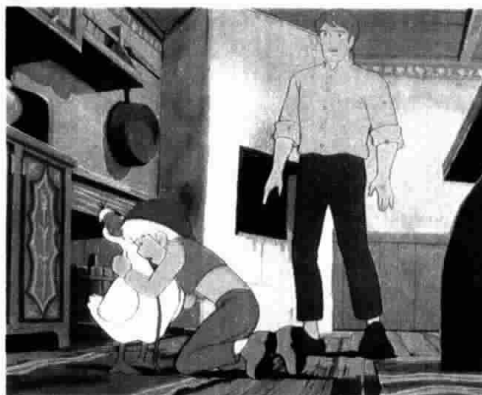
Tam tam. Nuovo appuntamento con la rubrica giornalistica settimanale curata da Nino Criscenti (foto). La formula è elastica, pur con uno spazio maggiore riservato ai servizi filmati e ai reportages. Comunque e sempre riflettori puntati sui fatti d'attualità, affrontati con un taglio di rigoroso approfondimento

VENERDI

TV1

11 febbraio 1983

17,10 CARTONI ANIMATI



Nils Holgersson. Lo stormo di oche selvatiche sosta in un villaggio sulla riva del mare. Nils e Karotte fanno amicizia con una bambina, Sonia, figlia di un pescatore. La piccola è triste perché la pesca delle aringhe va male e il suo papà sarà costretto a vendere la barca. Nils allora promette di aiutarla e...

21,20 FILM



Rodaggio matrimoniale (1962), con Jane Fonda (nella foto) venticinquenne agli esordi, accanto a Franciosa. Anche il regista è al suo debutto, si tratta di George Roy Hill, che firmerà *Butch Cassidy e La stangata*. Il film è tratto da Tennessee Williams, è la storia di due giovani coppie in crisi, con lieto fine

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

12,30 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca

Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 2ª puntata: *L'ambiente marino*

PUBBLICITÀ

13 Agenda casa

a cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

13,25 Che tempo fa

PUBBLICITÀ

13,30 Telegiornale

PUBBLICITÀ

14 L'ultima cabriolet

Tratto dal romanzo «La cabriolet» di Anton Myrer. Sceneggiatura di Stephen MCPerson e Clyde Ware, con: Perry King, Deborah Raffin, Bruce Boxleitner, Edward Albert, Sharon Gless, John Shea, Michael Nouri, Caroline Smith, Stacey Nelkin, Tracy Brooks Swope, Kim Darby. Regia di Jo Swerling jr. e Gus Tricomis. Prod.: M.C.A. **Terza puntata**

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

15,30 Vita degli animali

Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. I predatori di Hugh Davies. Prod.: Anglia International

PUBBLICITÀ

16 Shirab

Shirab e i quaranta ladroni. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH

16,20 TG 1 - Obiettivo su...

Attualità, a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

Viareggio: Corso mascherato di Carnevale

16,50 Oggi al Parlamento

PUBBLICITÀ

17 TG 1 - Flash

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

17,05 Direttissima con la tua antenna

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Collaborazione e testi di Guerrino Gentilini. Con Antonella Iadanza, Giuseppina Paterniti, Roberta Alberotanza, Adriana D'Innocenzo. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Impianto scenico Emilio Voglino. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

17,10 Nils Holgersson

45° episodio: *Avventura nella caverna*, dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marthy Murphy

17,30 Oggi per domani

di Luigi Martelli, Carmela Lisabettoni, Luca Lamonaca, Alberto Balzarini, Anna Maria Carlucci. Regia di Luigi Martelli

PUBBLICITÀ

18 Ulisse 31

Cartone animato. *I fiori malvagi*. 6° episodio. Coproduzione DIC-TMS in collaborazione con FRS-RTL

PUBBLICITÀ

18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

UNIONLEGNO - Unione italiana delle piccole e medie industrie del legno, del sughero, del mobile e dell'arredamento: «Il mobile in Italia: una realtà industriale»

PUBBLICITÀ

18,50 I numeri uno: Liza Minnelli

Un programma di Luigi Costantini e Carlo Vistarini. Condotta da Rossano Brazzi

19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Tam tam

Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti

PUBBLICITÀ

Henry, Jane, Peter: I Fonda (VII)

21,20 Rodaggio matrimoniale

«Period of Adjustment», 1962. Film - Regia di George Roy Hill. Interpreti: Jane Fonda, Tony Franciosa, Jim Hutton, Lois Nettleton, John McGiver, Mabel Albertson, Jack Albertson. Produzione: MGM. 1° tempo

22,20 Telegiornale

22,25 Rodaggio matrimoniale. Film - 2° tempo

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

23,10 Incontri della notte

Colloqui tra giovani e scrittori. Curati e condotti da Gabriele La Porta e Daniela Palladini con la collaborazione di Pierina Soggia. Consulenza di Renato Minore. Regia di Marco Bazzi. 13ª ed ultima puntata: Enzo Siciliano

23,55 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

20,30 SPETTACOLO



Portobello. Enzo Tortora e le sue telefoniste (nella foto) aprono anche questa settimana il mercatino delle curiosità. Vendite, affari, ritrovamenti, casi curiosi sono la «merce» che il gruppo propone al pubblico. Al solito sorriso delle telefoniste è legato il nostro concorso con in palio elettrodomestici

VENERDI
TV2
11 febbraio 1983

15,10 TELEFILM



La pietra di Marco Polo. Marta s'innamora di uno studente straniero del conservatorio. Ma lui sogna uno strumento antico andato perduto. I ragazzi, tramite un artigiano bravissimo, riescono a ricostruirlo e lo studente supera brillantemente la prova d'esame. Ma quando decide di tornare a casa...

23,05 LIRICA



I grandi della lirica. Il soprano Virginia Zeani (foto) canta «Vissi d'arte» dalla *Tosca*, «In quelle trine morbide» dalla *Manon*, «Un bel di vedremo» e «Tu, tu piccolo Iddio» dalla *Butterfly* (tutte di Puccini); «È strano» dalla *Traviata* di Verdi e il brano finale di *La voce umana*. Interviene Mario Zafred

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

Parlare al femminile

di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquo
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Visti da vicino

Incontri con l'arte contemporanea. Un programma di Renzo Bertoni. **Arnaldo Pomodoro - scultore.** Interviene Giulio Carlo Argan. Regia di Franco Marotta (Replica)
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,25 L'apricatole

Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano. **1ª parte**

14,45 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,50 L'apricatole. 2ª parte

15,10 La pietra di Marco Polo

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Paganì. **13ª puntata: Il mandolino torbato**, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

15,40 In studio

15,50 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 Domani

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16 In viaggio attorno al mondo

Un programma curato e diretto da Maria Vittoria Tomassi. In studio

Gianfranco Bologna, Giancarlo Pancaldi. Conduce Anna Benassi. **6ª puntata: La caccia.** Le parti filmate sono state prodotte dalla Ferzaco
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Sereno variabile

Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Gianni Gennaro
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Cuore e batticuore

Il delitto è il migliore amico dell'uomo. Telefilm. Sceneggiatura di Bill e Jo La Mond, con Robert Wagner, Stefanie Power, Lionel Stander. Regia di Tom Mankiewicz. Distr.: Columbia
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

20,30 Portobello

Mercatino del venerdì di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio. Condotto da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori. Regia di Giuseppe Recchia

22 TG 2 - Stasera

PUBBLICITÀ

22,10 TG 2 - Dossier

Il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano
PUBBLICITÀ

23,05 I grandi della lirica: Virginia Zeani

Un programma realizzato e presentato da Guido Guarnera. Prod.: F. P. Melani

23,50 TG 2 - Stanotte



Capelli a posto ma più morbidi con Children's Balsamo Johnson's.

Nuovo Children's Balsamo Johnson's: la morbidezza che nasce dalla grande esperienza Johnson & Johnson.
Nuovo Children's Balsamo Johnson's: e i tuoi capelli sono a posto ma più morbidi, sempre pronti da accarezzare.

Johnson & Johnson



20,30 LIRICA



VENERDI
TV3
11 febbraio 1983

Il flauto magico. Ultima opera teatrale di W. A. Mozart, piena di significati iniziatici, viene qui proposta in una particolarissima edizione del gruppo olandese diretto da Ton Koopman, che ricostruisce, sin nei minimi particolari, la rappresentazione viennese del 1791

Tempo di carnevale. Ruggero Orlando, veronese di nascita, conduce la grande festa che a Verona si tiene durante il carnevale per onorare il rito del «Bacanal del gnoco». Sfilate, canti, danze e allegria al gusto saporito dei piatti elargiti da sua maestà lo gnocco

19,35 SPETTACOLO



17,40 L'ispettore Hackett

Personaggi ed interpreti principali: Steve Hackett Patrick Mower. Tate Philip Madoc. Colbert Vivien Heilbronn. Ros. Ania Marson. Regia di Philip Hinchcliffe. Ottavo episodio: Autisti del crimine. Prod.: BBC

18,30 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Idea da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Tempo di carnevale

Venerdi gnoctolar, a cura di Antonio Bruni. Regia di Mariangela Carone. Un programma della Sede regionale per il Veneto

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

In diretta dallo studio 4 di Roma

20,05 Vivere la propria età

La memoria dell'anziano. Dibattito. Regia di Alberto D'Angelo

Un palco all'opera

Teatro Comunale di Bologna. L'Ente Autonomo Teatro comunale in co-produzione con l'Holland Festival di Amsterdam presenta

20,30 Il flauto magico

Opera in due atti su libretto di Emanuel Schikaneder. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Ricostruzione della prima rappresentazione a Vienna (1791). Personaggi ed interpreti: Tamino Guy De Mey. Pamina Marianne Kweksilber. Papageno Michel Verschaev. Papagena Thea Van Der Putten. La Regina della Notte Isabelle Poulenard. Prima Dama Anne Marie Dur. Seconda Dama Coby Dijk. Terza Dama Catherine Patriasz. Monostato Palle Fuhr-Joergensen. Sarastro Harry Van Der Kamp. L'oratore. Un sacerdote. Un soldato Charles Van Tassel. Un sacerdote.

Un soldato Henk Vels. Maestro concertatore e direttore Ton Koopman. Regia di Nando Schellen e Rinus Elling. Ricerche di Rinus Elling. Ricostruzione scene Tom Kleyen e Gij Stuyling. Ricostruzione costumi Rudolf Corens. Orchestra barocca di Amsterdam Utrecht Chamber Choir «Viva la musica». Direttore della fotografia Davide Altschuler. Un programma a cura di Sebastiano Giuffrida. Regia televisiva di Andrea Camilleri. Un programma della Sede regionale per l'Emilia-Romagna

23,40 TG 3

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Dipartimento Scuola Educazione. Verso la propria età. Il cammino del fiume

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 Die 18. Dynastie. 4 Kapitel Altes Ägypten. Filmreihe von Eberhard Thien. 4. «Tutanchamun - Der Kind-Pharao». Verleih: Telepool

18,15 Follow me. Englischkurs für Anfänger. 42. «What do you know about him?». Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuola Educ. Corso di lingua tedesca. 34ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

20 Tagesschau

20,20 Der Graf von Monte Christo. Fernsehfilm in 6 Teilen von Jean Chatenet und André Castelot nach dem Roman von Alexandre Dumas. Regie: D. de la Patellière - 5. Folge: «Rätselhafte Todesfälle» - Verleih: Bavaria

21,20 Rie Rimpf-höfe. Neues Leben in alten Bauernhöfen. Eine kulturelle Initiative im Vinschgau. Film von Alfred Gruber und Dolfjörg Solderer

21,35 Coca Kolonialisiert. Ein Getränk erobert die Welt Kritische Reportage von Otto C. Honegger - Verleih: Telepool

22,30 Dall'Interski: Sciare con sicurezza

SVIZZERA

- 9-9,30 e 10-10,30 Telescuola
- 12,25-15 In Eurovisione da Malo Polje (Jugoslavia): Sci: Salto
- 16 Rivediamoli insieme. Film e commedie del venerdì: Il somaro. Commedia in tre atti di Georges Feydeau. Regia di Vittorio Barino (Replica)
- 18 Per i più piccoli
- 18,05 Per i bambini
- 18,15 Per i ragazzi
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50 Il mondo in cui viviamo. Animali in primo piano: La lontra
- 19,15 Affari pubblici - TV-Spot
- 19,55 Il Regionale - TV-Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione
- 20,40 Reporter - TV-Spot
- 21,45 Varietà musicale
- 22,35 Prossimamente cinema
- 22,45 Telegiornale - 3ª edizione
- 22,55 Sette giorni per morire. Telegiornale serie «Plantao de polizia»
- 23,40-23,45 Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 13,30 Odprta meja - Confine aperto. Trasmissione in lingua slovena
- 16,30 Odprta meja - Confine aperto. Trasmissione in lingua slovena (Replica)
- 17 Con noi... in studio. (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musical)
- 17,05 TG - Notizie
- 17,10 La scuola. Grande Slam. Telefilm della serie «Piccoli gangsters»
- 18 Alta pressione. Trasmissione musicale
- 19 Temi d'attualità. Zig-Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 20,15 Film. Incontri con il cinema contemporaneo sloveno
- 21,30 TG - Tuttoggi
- 21,45 Passo di danza. Dal Centro internazionale Ca' del Lisio: Musica romagnola

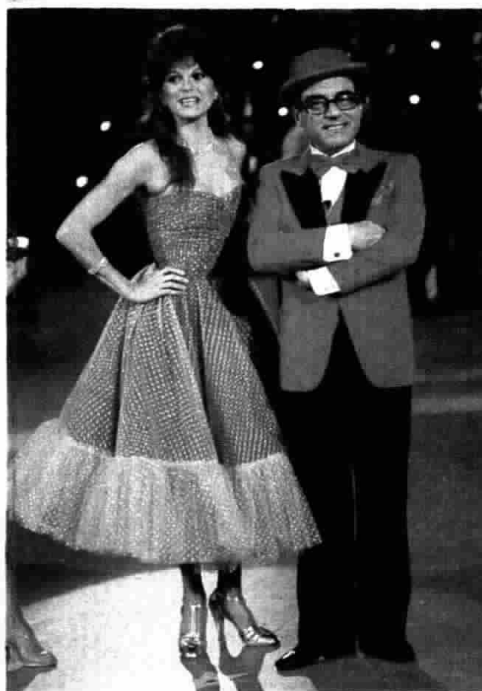
FRANCIA

- 10,30 A2 Antiope
- 12 Notizie - Previsioni del tempo
- 12,08 L'accademia dei 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Rotocalco regionale
- 13,50 Piccola signora. Sceneggiato (10ª)
- 14 La vita oggi
- 15 Hunter. Telefilm (8ª)
- 15,55 I giorni della nostra vita
- 16,50 Favole di La Fontaine
- 17 Itinerari
- 17,45 Recré A2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20,35 Capitano X. Telefilm (3ª)
- 21,35 Apostrofi
- 22,50 Telegiornale
- 23 Cineclub: Ciclo di Jean Rouch

MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)
- 15 Insieme, con Dina
- 15,50 Jack London. 7ª puntata. Suspense: Le gemelle
- 17,30 Flipper: Flipper si arruola in marina. 1ª parte. Telefilm
- 18 I bon-bon magici di Lilly: Lilly e i dinosauri
- 18,30 Notizie flash. Bollettino meteorologico
- 18,35 I ragazzi del sabato sera
- 19 Shopping. Guida agli acquisti
- 19,15 Telemenu con Wilma De Angelis. Orosco di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital: Bunny. Telegiornale con Michael Beacher. Quotazioni oro
- 20,30 Quasigol. Settimanale sportivo
- 21,30 Donne disperate. Film
- 23 Il tocco del diavolo: Il ritorno. Al termine: Notiziario. Bollettino meteorologico. Orosco di domani

20,30 SPETTACOLO



Al Paradise. Nella prima puntata dello spettacolo di Milva, Oreste Lionello (nella foto) e Heather Parisi vedremo un numero del Circo della Korea, la Parisi che balla accompagnata dalla banda della Nato, Milva che canta alcuni dei suoi successi, Falcao che interviene come ospite e gli sketch del gruppo La Zavorra

SABATO
12 febbraio 1983
TV1

18,50 SPETTACOLO



Da Viareggio: Lo spettacolo del Carnevale. Presentato da Sammy Barbot, il programma propone non soltanto un «racconto» per immagini della sfilata dei carri e delle maschere, ma offre pure un ricco repertorio di canzoni, molte delle quali interpretate da famosi cantanti. La regia è di Adolfo Lippi

13,40 SPORT



Sabato sport. Due gli avvenimenti previsti nella trasmissione a cura della redazione sportiva del TG 1. L'incontro di pugilato Hagler-Sibson e la partita Cipro-Italia valevole per la qualificazione ai Campionati europei di calcio. Per la formazione sono possibili delle novità data la crisi attuale di alcuni juventini

	Eurovisione Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Maskstein
9,55	Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci Slalom maschile. 1ª manche
11,30	Alfa alla ricerca dell'uomo Una inchiesta di Gianluigi Poli. Collaborazione di Emilio Sanna. 5ª parte
12,30	Check-up Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi PUBBLICITÀ
13,25	Che tempo fa PUBBLICITÀ
13,30	Telegiornale PUBBLICITÀ
13,40	Sabato sport a cura della Redazione sportiva del TG 1 In collegamento via satellite Worcester (USA) Pugilato: Hagler - Sibson Campionato del Mondo Pesi Medi
14,25	Cipro: Calcio Cipro - Italia Eurovisione Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Maskstein Sport invernali: Coppa del Mondo di Sci Slalom maschile. 2ª manche (Sintesi) PUBBLICITÀ
17	TG 1 - Flash
17,05	Prossimamente Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci
17,20	I problemi del sig. Rossi Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. 3ª puntata PUBBLICITÀ

18,10	Estrazioni del Lotto
18,15	Le ragioni della speranza Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Gabriele Perlini a cura di Carlo De Biase
18,25	Speciale Parlamento Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta PUBBLICITÀ
18,50	Da Viareggio: Lo spettacolo del Carnevale Con Sammy Barbot, Federica Moro, Marina Giordana, Giovanna Maldotti. Regia di Adolfo Lippi
19,45	Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa PUBBLICITÀ
20	Telegiornale PUBBLICITÀ
20,30	Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in Al Paradise di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrero. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Misseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 1ª trasmissione (Vedi pag. 38) PUBBLICITÀ
22	La via cinese di Padre Matteo Ricci Sceneggiatura di Anna Florio e Gjon Kolndrekaj. Consulenza di Joseph Shih, con la collaborazione di Otello Gentili. Musica di Stelvio Cipriani. Montaggio di Amedeo Giomini. Regia di Gjon Kolndrekaj
22,40	Telegiornale PUBBLICITÀ
22,50	Worcester (USA): Pugilato Hagler - Sibson. Campionato del mondo pesi medi (Cronaca registrata) Varese: Pallacanestro Italia - Cuba Al termine: TG 1 Notte - Che tempo fa

20,30 TELEFILM



Saranno famosi. Uno sciopero degli insegnanti rischia di mettere in crisi la rappresentazione teatrale degli studenti: pur essendo solidali con l'agitazione, gli allievi della scuola non vogliono perdere quest'occasione. Tra lo sciopero e William Shakespeare (hanno preparato *Otello*) non ci sono dubbi

SABATO

TV2

12 febbraio 1983

16,15 SPETTACOLO



Il dado magico. In questo numero: *L'avete chiesto voi*; *Dite la vostra* (opinioni dei telespettatori); *Reportage* (servizi speciali d'attualità); *Quiz cinematografico*; *Il mistero dei mondi perduti* di Peter Kolosimo, con interventi dell'autore, e infine *Dietro le quinte*. Nella foto la conduttrice, Giulia Fossà

21,30 FILM



Una vedova tutta d'oro. È del '70 questa commedia giallo-rosa di Michel Audiard, che ha fra gli interpreti Michèle Mercier (foto). In seguito il regista ha firmato altre commedie dirigendo Annie Girardot e Mireille Darc. Nel film compaiono due italiani: Folco Lulli e lo sceneggiatore, Roberto De Leonardi

10

In diretta dallo Studio 8 di Roma

Bis!

Un programma di Anna Benassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi

12

Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

Spazio casa

di Giampaolo Monti con la collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Maria Maddalena Yon

12,30

TG 2 - Favorevole & contrario

Opinioni a confronto, a cura di Mario Pastore

PUBBLICITÀ

13

TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

13,30

TG 2 - Scoop

Tra cultura, spettacolo e altra attualità, a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano

PUBBLICITÀ



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

14

Scuola aperta

Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sferazza a cura di Anna Sessa

PUBBLICITÀ

Jerry Lewis: un buffone-clown alla corte di Hollywood

14,30

Attente ai marinai

(1952) - Film. Regia di Hal Walker. Interpreti: Dean Martin, Jerry Lewis, Corinne Calvet, Marion Marshall, Robert Strauss, Leif Erikson, Don Wilson, Vincent Edwards, Skip Homeier, Dan Barton. Produzione: Paramount

PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 7 di Roma

16,15

Il dado magico

Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet

17,30

TG 2 - Flash

PUBBLICITÀ

17,35

Estrazioni del Lotto

17,40

Prossimamente

Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci

PUBBLICITÀ

18

TG 2 - Bella Italia

Città, paesi, uomini, cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

PUBBLICITÀ

18,30

TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

18,40

Blitz presenta

Il sistemone

Un programma a quiz di Leo Chiosso, Sergio D'Ottavi a cura di Jole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Renato Re e Carlo Tiepidino. Regia di Carlo Nistri

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30

Saranno famosi

Lo sciopero. Telefilm. Sceneggiatura di Danny Jacobson e Barry Vigon. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Carol Mayo Jenkins, P. R. Paul, Gene Anthony Ray, Lori Singer. Regia di Thomas Carter. Distr.: CIC

PUBBLICITÀ

21,30

Una vedova tutta d'oro

(«Une veuve en or» - 1970) Film - Regia di Michel Audiard. Interpreti: Michèle Mercier, Claude Rich, Roger Garel, Jean Carmet, Daniel Ceccaldi, Jean-Pierre Darras, Mario David, Folco Lulli, André Pousse, Sim, Jacques Dufilho. Produzione: Comaico Copernic, Paris - Ultra Film, Mars Film, Roma - Roxi Film, Monaco

22,15

TG 2 - Stasera

22,20

Una vedova tutta d'oro

Film. 2° tempo

PUBBLICITÀ

23,10

Il cappello sulle ventitré

Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Coreografia di Flavio Bennati. Regia di Fernanda Turvani

23,45

TG 2 - Stanotte

Forza&Vita

sono le vitamine e i minerali che rendono l'alimentazione, completa ed equilibrata!



vitamine e minerali, in giuste quantità,
per equilibrare e completare l'alimentazione moderna,
carente di alcune sostanze essenziali.

Un modo nuovo di raggiungere, tutti i giorni,
il corretto equilibrio alimentare.

l'alimentazione moderna ha delle lacune perché
il cibo (conservato, refrigerato, industrializzato)
contiene meno vitamine e minerali
del necessario; i Biocomplementi Serono
forniscono le vitamine e i minerali che consentono
di ripristinare il corretto equilibrio alimentare.

Vitamine complesso B

Le vitamine del complesso B, in opportune quantità, stimolano l'organismo alla migliore utilizzazione del cibo. Sono, dunque, di grande importanza nello stress quotidiano, in gravidanza, allattamento ed, in particolare, in tutte le diete dimagranti perché permettono di mantenere una alimentazione completa ed equilibrata.

Vitamina E + Vitamina A

Le vitamine E (della fertilità) ed A (della visione), scarse nella comune alimentazione, proteggono le cellule ed i tessuti dell'organismo e sono, quindi, particolarmente indicate per stimolare processi biologici vitali nelle persone in età avanzata e come coadiuvante del meccanismo della visione.

Vitamina C

La giusta quantità di vitamina C aumenta le resistenze dell'organismo stimolandone le difese immunitarie naturali e lo protegge dallo stress, dalla debilitazione organica e dai comuni stati di raffreddamento.

Ferro + Vitamina C

La vitamina C stimola le difese dell'organismo mentre il ferro, componente essenziale dei globuli rossi, è fondamentale per reintegrare quanto si perde in presenza di mestruazioni protratte ed abbondanti e nei casi di lieve anemia in genere.

NOVITA'
in farmacia

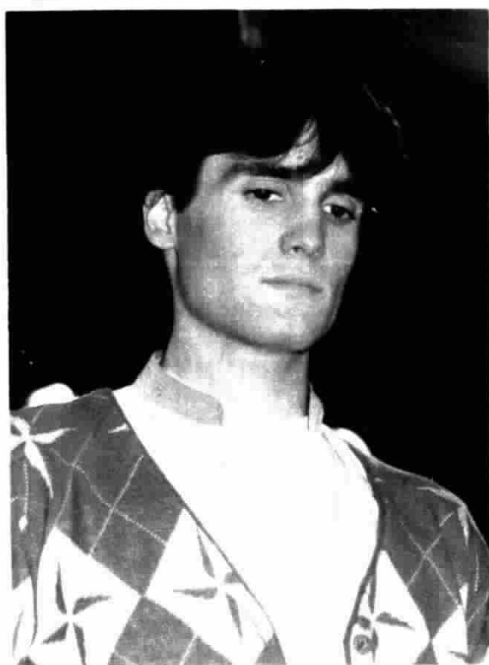
tavolette masticabili
di gusto gradevolissimo.

Biocomplementi Serono, per chi vuol stare proprio bene.



SERONO O.T.C. - S.p.a.

20,05 MUSICA LEGGERA



SABATO
TV3
12 febbraio 1983

L'orecchiocchio. Per l'appuntamento di fine settimana il «quasi quotidiano» di musica, curato da Lionello De Sena e condotto dal cantante Stefano Sani (foto), riserva un piatto zeppo di rock-star inglesi: i Culture Club, i Talk-Talk, Gregory Isaacs, Mary Wilson e gli Ultravox

La battaglia di Algeri. Film «maledetto» in Francia, dove per anni ne è stata vietata la proiezione, narra gli ultimi giorni della rivoluzione condotta dal Fronte nazionale di liberazione algerino contro il brutale colonialismo francese, denunciandone episodi di tortura

16,45 FILM



16,45 La battaglia di Algeri

(1966). Film - Regia di Gillo Pontecorvo. Interpreti: Jean Martin, Yacef Saadi, Fawzia El Kader. Produzione: Igor/Casbah

18,45 Prossimamente

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 Il pollice

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Stefano Biavati. Conduce in video Rosanna Vaudetti

20,05 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

20,30 Diario di Guttuso

di Peppuccio Tornatore. Un programma della Sede regionale per la Sicilia

21,25 TG 3

Intervallo con GIANNI E PINOTTO

22 Padri e figli

Tratto dal romanzo omonimo di Ivan Sergeevic Turgenev. Personaggi ed interpreti: Basarov Dieter Laser, Arkadia Sigmar Solbach, Kirsanov Paul Edwin Roth, Pavel Karl Michael Vogler, Odinzova Christine Wodetz-

ky, Fenčka Susanne Shaefer, Padre Basarov Sigfrid Steiler, Madre Basarov Maria Fauser, Sceneggiatura di Manfred Bieler. Regia di Claus Peter Witt. Prod.: Hessischen Rundfunks

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 «Toots». Mr. Bebop Jean Baptiste Thielemans. Musikalische Unterhaltung. Ein Film von Bob Rooyens. Verleih: Bavaria

18,15 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Larry Semon. Heute: «Larry, der Hotelbursche». Verleih: Reelife (Wiederholung)

18,30 Dipartimento Scuola Educazione Corso di lingua tedesca. 35ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Kultur am Samstag

20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Bernhard Frei OFM Cap.

23,45 L'orecchiocchio

SVIZZERA

- 9,55 Sci: Slalom maschile
- 11 Appunti del sabato
- 11,55-12,45 Sci: Slalom maschile
- 14 Carte in tavola (Replica)
- 15,20 Per i più piccoli (Replica)
- 15,40 Per i ragazzi (Replica)
- 16,35 La polizia uccide. Telefilm della serie «Quincy»
- 17,25 Music Mag. Suoni e immagini
- 18 Oggi sabato. Incontri d'attualità
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50 Estrazioni del Lotto
- 18,55 Il Vangelo di domani
- 19,05 Scacciapensieri - TV-Spot
- 19,55 Il Regionale - TV-Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione
- 20,40 Un idiota geniale - 7 film con Jerry Lewis: Jerry 8 3/4
- 22,20 Telegiornale - 3ª edizione
- 22,30-24 Sabato sport
- Telegiornale - 4ª edizione

CAPODISTRIA

- 16,45 Con noi... in studio (Informazioni, rubriche, sport e musica)
- 16,50 TG - Notizie
- 16,55 Pallacanestro Campionato jugoslavo
- 18,30 Sci Markstein: Slalom maschile Coppa del mondo — Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 20,15 Il dilemma Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
- 21,15 TG - Tuttoggi
- 21,30 Il seme del diavolo Drama televisivo Seconda parte

FRANCIA

- 9,55 Sci: Slalom speciale maschile
- 11,10 La verità è nel fondo della marmita
- 12 A noi due
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Gli angeli di Charlie. Telefilm
- 14,25 La famiglia Smith
- 14,50 Pomeriggio sportivo
- 17 Récré A2
- 17,50 La corsa attorno al mondo (21ª)
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Bouvard
- 20 Telegiornale
- 20,35 Champs Elysées
- 21,50 Theodor Chindler. Telefilm (4ª)
- 22,45 Piccole storie. Notti bianche, regia di N. Dufour; Il corvo e la volpe, regia di P. Cornet; Moto per petto, regia di Bela Vaida
- 23,10 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Zoom. Pomeriggio di sport e musica con Tele Montecarlo
- 17,15 Suspense: L'ammiraglio Byrd
- 17,30 Flipper. Telefilm
- 18 In diretta: «6 giorni ciclistica di Milano»
- 18,15 Suspense: L'autostop
- 18,30 Notizie flash — Bollettino meteorologico
- 18,35 I ragazzi del sabato sera
- 19 Shopping. Guida agli acquisti
- 19,15 Telemenu con Wilma De Angelis — Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Animals. Documentario
- 20,30 A bocca aperta. Settimanale
- 21,35 Suspense: Per copia conforme
- 21,50 In diretta: «6 giorni ciclistica di Milano» Al termine: Notiziario — Bollettino meteorologico — Oroscopo di domani

TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Ballerina,
torinese,
Loredana Furno
fa parte del
collettivo di danza
Teatro Nuovo

PIEMONTE

Seconda parte,
martedì 8 feb-
braio, di *Monfer-
rato d'autunno* di

Gian Piero Amandola ed Enrico Carlesi. Il viaggio alla riscoperta di questa provincia agricola (notissima per la sua industria vitivinicola) segue nuovi percorsi, cercando di delineare il ritratto ipotetico della gente che vive in queste terre.

Dai «vitelloni» un po' attempati dei ristoranti di lusso ai giovani di discoteca, la trasmissione individua modi e comportamenti contraddittori propri di una società in bilico tra la campagna e la città, tra la prosperità e una profonda crisi: insomma tra il nuovo e l'antico.

Giovedì 10 febbraio ultima parte di *Danze di genti per lune e contrade* con la regia di Massimo Scaglione. Ripresa del balletto composto dal coreografo Roberto Facilla, su musiche del torinese Leone Sinigaglia (allievo del grande Béla Bartók), realizzato dalla Compagnia di Danza Teatro Nuovo di Torino.

È la storia di una compagnia di girovaghi che vive i momenti fondamentali della vita, esplicitandoli nella danza e con l'aiuto della musica.

Tra gli interpreti principali Loredana Furno, Jean-Pierre Martal.

LIGURIA

Per la rubrica *Arcobaleno*, martedì 8, va in onda il programma di Arnaldo Bagnasco e Paolo Macioti su un anno di vita, cultura e spettacolo in Liguria: sintesi di manifestazioni, incontri, concerti tenutisi durante l'82.

Giovedì 10, sempre per *Arcobaleno*, viene trasmessa la quinta parte di *Club Tenco '82*, a cura di Arnaldo Bagnasco e Paolo Macioti. Sul palcoscenico del Teatro Ariston di Sanremo si esibiscono tra gli altri Guccini, Vecchioni, Conte e artisti notissimi all'estero, ma sconosciuti in Italia, come Francis Lalanne e Arsen Dedic.

LOMBARDIA

Martedì 8 *Il filo del lavoro* propone un servizio di Alessandra Quaglia dal titolo *Punto... a capo*, uno squarcio pacato ed attento sulla situazione della donna in Lombardia. Cosa succede nel mondo femminile dopo l'ondata del femminismo e l'in-

gresso massiccio della donna nel lavoro?

Divisa tra riflessione, ripensamento della propria condizione sociale e culturale, la donna degli anni '80 si trova anche a dover fare i conti con la crisi economica che la sta escludendo di nuovo dal mercato del lavoro.

Come rispondono le donne a questa situazione? Rispondono alcune realtà di Milano e Brescia (cassaintegrate e cooperatrici).

TRENTINO-ALTO ADIGE

Per la serie *Trentototeca* viene trasmesso il servizio di Renato Morelli

Una vita, tante strade, uno strumento. Si tratta di un ritratto del musicista Bepi Marchi, suonatore non vedente di 87 anni dell'armonium trentino, un particolare strumento, in uso fin dagli anni Trenta, simile alla fisarmonica argentina che è detta bondonion.

Difficile nella tecnica, questo strumento viene suonato con singolare maestria dall'anziano virtuoso trentino.

a cura di GIANNI ROSSI

MARTEDÌ 8 FEBBRAIO

ORE 19,30

PIEMONTE	Monferrato d'autunno, 2ª parte
VALLE D'AOSTA	Carrefour: fare musica in Valle, 4ª puntata
LOMBARDIA	Il filo del lavoro: Punto... a capo
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Trentototeca. Una vita, tante strade, uno strumento: Bepi Marchi e l'armonium trentino
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Nazioni vicine: Alpe Adria
LIGURIA	Arcobaleno: un anno di vita, cultura e spettacolo in Liguria
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Tempo libero: Pozzi Bellini a Valle Giulia
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Rubrica regionale
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Banche lucane, 1ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Lo spettacolo della regione: A sa ferula, 5ª puntata

GIOVEDÌ 10 FEBBRAIO

ORE 19,30

PIEMONTE	Danze di genti per lune e contrade, 2ª parte
VALLE D'AOSTA	Carrefour: Imagination au galop
LOMBARDIA	Rubrica regionale
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	C'era una volta un vecchio ospedale, 2ª puntata
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Spazio aperto, 1ª puntata
LIGURIA	Arcobaleno: Club Tenco '82, 5ª puntata
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: una ragazza di nome Alice
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Rubrica regionale
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Banche lucane, 2ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Un fatto, un problema, un personaggio: Piera e le sue donne

S. Riccardo, S. Romualdo
Il sole sorge alle 7.17 e
tramonta alle 17.32.
La luna nasce alle 3.13 e
cala alle 12.48.

S. Dorotea
Il sole sorge alle 7.18 e
tramonta alle 17.31.
La luna nasce alle 2.12 e
cala alle 12.12.

S. Gerolamo
Il sole sorge alle 7.16 e
tramonta alle 17.33.
La luna nasce alle 4.10 e
cala alle 13.29.



S. Apollonia
Il sole sorge alle 7.15 e
tramonta alle 17.34.
La luna nasce alle 5.04 e
cala alle 14.16.

S. Scolastica, S. Guglielmo
Il sole sorge alle 7.13 e
tramonta alle 17.36.
La luna nasce alle 5.52 e
cala alle 15.08.

B. Vergine di Lourdes
Il sole sorge alle 7.12 e
tramonta alle 17.37.
La luna nasce alle 6.34 e
cala alle 16.04.

S. Damiano, S. Modesto
Il sole sorge alle 7.11 e
tramonta alle 17.38.
La luna nasce alle 7.11 e
cala alle 17.04.

RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

LE ACCONCIATURE

STORIA E FANTASIA



Alessio Baldovinelli, Donna in giallo.
Il '400 è l'epoca d'oro per le pettinature,
i cappelli, gli ornamenti da testa.
Sul fantasioso gusto gotico prende
il sopravvento il classico. I capelli, lisci
sul capo e con ciocche appena intrecciate,
sono tenuti fermi da un gioiello

DOMANI AVVENNE

Febbraio 1840: a Londra si svolgono in forma solenne le nozze di Alexandra Victoria, regina d'Inghilterra, con il principe Alberto di Sassonia Coburgo Gotha.

Gli sposi hanno circa la medesima età, ventuno anni, sono cugini e il loro matrimonio è stato patrocinato da Leopoldo I re del Belgio e stretto parente dei due giovani, il cui parere vie-



ne ascoltato e seguito col massimo rispetto dalla corte di Londra.

Victoria è già sul trono da tre anni e, nonostante la giovane età, sostiene egregiamente il ruolo non solo per la sua cultura ma anche per la capacità di sapersi circondare di persone altamente qualificate.

Alberto, che proviene da una famiglia tedesca di antica nobiltà, accanto a Victoria riuscirà a mettere in evidenza i suoi meriti, rimasti fino ad allora in ombra, e diventerà il primo e più ascoltato consigliere della regina per tutti gli affari che riguardano lo Stato come per quelli privati.

Il loro matrimonio sarà, sotto tutti i punti di vista, la migliore delle unioni, dalla quale nasceranno nove figli.

La loro unione non avrà purtroppo lunga durata, perché Alberto morirà a soli quarantadue anni di tifo.



Vincenzo Buonassisi

Un piatto un po' esotico, che sta venendo di moda fra i buongustai più raffinati, è il pollo al pepe verde

LA CUCINA

Dopo aver pulito e fiammeggiato il pollo (passandolo cioè rapidamente sul fuoco per togliere anche le piume più piccole) lo tagliamo a pezzetti e lo mettiamo a rosolare nell'olio d'oliva. Insaporiamo con un pizzico di sale e allungiamo il fondo con crema di latte. Mentre va avanti la cottura aggiungiamo una manciata di pepe verde che è molto usato nelle pietanze orientali e poco nella cucina nostrana che conosce il pepe nero macinato. I grani di pepe verde, che hanno un gusto brillante, si lasciano interi e quando hanno ceduto tutto il loro aroma si scartano.

Prima di togliere dal fuoco il pollo mettiamo dentro un bicchierino di brandy che evapora subito e conferisce un gusto molto elegante.

Il pollo al pepe verde si serve in tavola fumante.



Danilo Mainardi

Un mammifero estremamente interessante e anche bello è il formichiere gigante che vive soprattutto nel Sud America

GLI ANIMALI

Ha un muso lunghissimo dotato di una lingua altrettanto lunga e vischiosa che viene espulsa da una bocca piccolissima, con la quale raccoglie le formiche, penetrando nell'interno del formicaio. Anche le zampe sono particolari: le dita vengono usate per aprire i formicai e per difendersi dai predatori, come il puma e il giaguaro.

Il formichiere è un animale erratico, non ha cioè un territorio fisso, ma va in giro per le zone erbose in cerca di cibo, e quando ha esaurito le sue prede si sposta altrove.

Fa un figlio per volta, con il quale ha un rapporto strettissimo. Nel primo mese di vita il figlio viene portato dalla madre sempre abbracciato sul dorso; poi il figlio scende a sale a seconda delle circostanze e il rapporto continua per circa due anni.



Francesco Sabatini

La parola gasdotto ricorre con grande evidenza nei titoli dei giornali per via della questione del metano algerino e siberiano

PARLIAMO COSÌ

Questo termine non è una novità assoluta, perché fu segnalata dal grande linguista Bruno Migliorini già nel 1942.

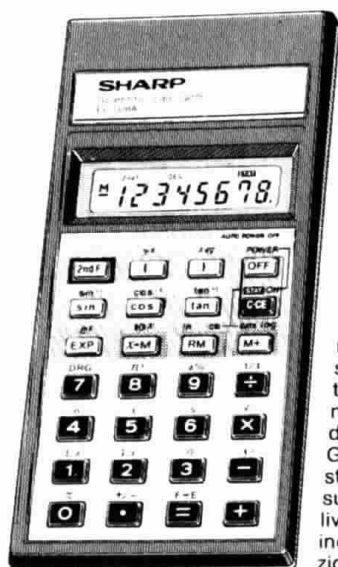
Fa parte della famiglia di «acquedotto» — condotta dell'acqua — che risale al latino di Cicerone; a questo gruppo appartengono anche elettrodotta (che è del 1935), metanodotta, ecc. È figlia diretta della parola caos.

Nel '500 e nel '600 due scienziati europei, lo svizzero Paracelso e il belga Van Helmont, volendo trovare un nome da dare alle sostanze aeroformi, cioè né solide, né liquide, né fluide, si ispirarono al concetto del chaos come primo stato confuso e inafferrabile dell'universo. Esplicitamente Van Helmont disse: «Lo chiamo gas perché si avvicina all'idea del caos». Speriamo che i gasdotti non ci riportino al caos!

SHARP SCIENTIFICHE: PER TUTTI I CALCOLI, PER I CALCOLI DI TUTTI.

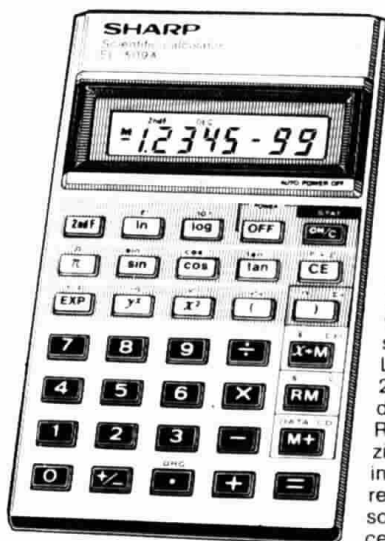
SHARP

E' BELLO CALCOLARE CON SHARP
E COSTA POCO



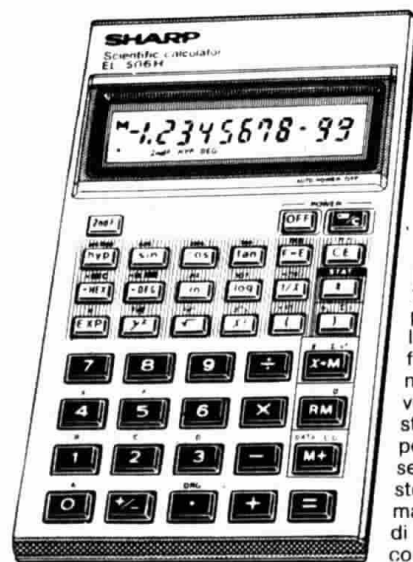
EL-508
**Semplifica tutto, dalla
scienza alla statistica.**

Vi fa scrivere le formule come fareste con la penna: da sinistra verso destra. Ha ben 32 funzioni di calcolo preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, esponenziali, statistiche, eccetera. Ha un visore LCD a 8 cifre con una quasi illimitata capacità (mantissa di 5 cifre ed esponente di 2), 3 tasti di memoria indipendenti, tasto selettore per DEG/RAD/GRAD, tasto specifico per la funzione statistica, costante automatica inserita sulle 4 operazioni, 3 livelli di parentesi e 3 livelli di operazioni in sospeso, tasto per incidenze e variazioni percentuali. Funziona con due normali pile stilo.



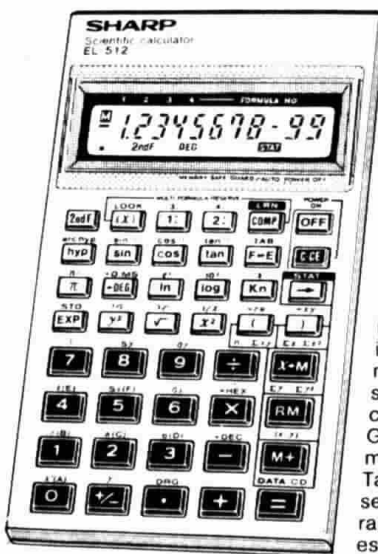
EL-509
**Capacità quasi illimitata
con 5 cifre in mantissa e
2 in esponente.**

Inserimento diretto delle formule, così come sono scritte. 31 funzioni di calcolo preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, esponenziali, statistiche, eccetera. Ha un visore LCD a 8 cifre con 5 cifre in mantissa e 2 in esponente, 3 tasti di memoria indipendenti, tasto selettore per DEG/RAD/GRAD, tasto specifico per la funzione statistica, costante automatica inserita sulle 4 operazioni, 3 livelli di parentesi e 3 livelli di operazioni in sospeso, tasto per incidenze e variazioni percentuali.



EL-506
**Scientifica programmabile
d'avanguardia con tasto di
conversione dal sistema
decimale all'esadecimale.**

Visore a 10 cifre (oppure 8 cifre in mantissa e 2 in esponente per espanderne enormemente la capacità). Inserimento diretto delle formule. 3 tasti di memoria indipendenti, 3 livelli di parentesi e 4 livelli di operazioni in sospeso. 48 funzioni preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, iperboliche, statistiche, ecc. Tasto specifico per l'elaborazione statistica. Tasto selettore per DEG/RAD/GRAD. Tasto di conversione dal sistema decimale al sistema esadecimale. Tasto di conversione da gradi/minuti/secondi in gradi decimali.



EL-512
**Straordinaria calcolatrice
scientifica con riserva
multipla per le formule.**

Visore a 10 cifre (oppure 8 cifre in mantissa e 2 in esponente). Inserimento diretto delle formule. 9 memorie per conservare costanti e risultati e speciale memoria di riserva per lo storage delle formule (128 passi di capacità). 3 tasti di memoria indipendenti, 15 livelli di parentesi e 8 livelli di operazioni in sospeso. 61 funzioni scientifiche preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, iperboliche, iperboliche inverse, regressione lineare, statistiche, eccetera. Tasto specifico per l'elaborazione statistica. Tasto selettore per DEG/RAD/GRAD. Tasto di conversione dal sistema decimale al sistema esadecimale. Tasto di conversione da gradi/minuti/secondi in gradi decimali. Tasto per rappresentare un numero in notazione esponenziale e viceversa.

52 modelli a partire da 14.500 lire

SHARP

un numero 1 dei numeri:

concessionaria
per l'Italia

MELCHIONI

SONO UN **EX CUOCO** CHE LAVO-
RA IN **TIVÙ**! NON USO LA TELE-
CAMERA MA LA **TELECUCINA**!



È UN VECCHISSIMO TELEVISORE CHE
NON RIESCE AD **ADEGUARSI**!



PRIMA DI ANDARE A SCUOLA
ASCOLTAVO L'**ARADIO**...
ADESSO ASCOLTO LA **RADIO**!

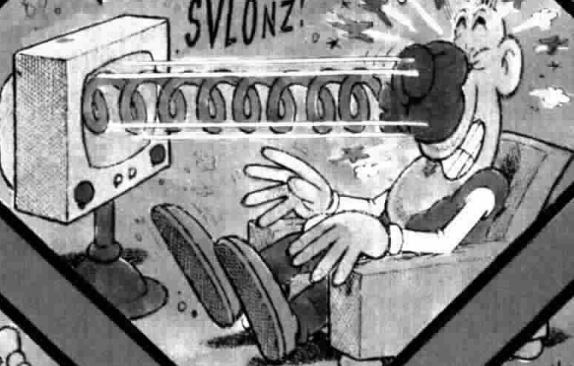


PER LE NOTIZIE PIÙ **FRESCHE**
NON GUARDO IL TELEGIORNALE,
MA GUARDO IL **FRIGORIFERO**!



A CARNEVALE
OGNI **SCHERZO VALE**!

SVLÖNZ!



TU CHE T'INTENDI DI **TIVÙ**, QUALE
TRASMISSIONE AMI DI PIÙ?

SABATO "IN"!



IO GUARDO
2 CANALI
PER VOLTA!

ED IO NE
VEDO
TRE!



COS'È UNA NUOVA
EMITTENTE?

EH SÌ SÌ CHIAMA
TELERACNO!



IL MAGO **BINARELLI** MI HA
FATTO UN **GIOCO** MA NON
GLI È RIUSCITO BENE!



Gillo Pontecorvo

dopo La battaglia di Algeri ha diretto Queimada con Marlon Brando e Operazione Ogro con Gian Maria Volontè



La dolce ala...

...della giovinezza, tratto, come Rodaggio matrimoniale, da un lavoro del grande Tennessee Williams



Jezebel

(Figlia del vento), consolò Bette Davis, che aveva perso la corsa alla parte di Rossella O'Hara in Via col vento



I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

FIGLIA DEL VENTO

BN - 1938

Jezebel/durata 103'

regia di William Wyler

con Bette Davis, Henry Fonda, George Brent, Margaret Lindsay

Esasperato dai capricci della fidanzata Julie Marston (si veste di rosso ad un ballo dove tutte le ragazze da marito sono vestite di bianco), il «sudista» Pres Dillard pianta lei e New Orleans e se ne va a New York. Sicura del fatto suo, Julie lo aspetta e, dopo un anno, organizza una festa per dargli il bentornato. Ma lui si presenta con una moglie e lei provoca un duello con morto. Si farà perdonare seguendo l'ammalato Pres in un incertissimo futuro.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

DUE STELLE NELLA

POLVERE C - 1968

Rough night in Jericho/104'

regia di Arnold Laven

con Dean Martin, George Peppard, Jean Simmons, Slim Pickens

A Jericho, una piccola città del West, si sfidano (ma solo alla fine) un solitario giocatore ed un geloso capobanda. Prima del duello assicurano emozioni e movimento l'assalto ad una diligenza, qualche bicchierino al saloon del posto, un paio di giri di poker e la ribellione della città contro il cattivo; dopo, l'amore di Molly, la dinamica proprietaria della compagnia di trasporti, per il vincitore: il ravveduto, coraggioso e «cotto» giocatore.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

QUEL POMERIGGIO DI UN GIORNO DA CANI C - 1975

Dog day's afternoon/durata 125'

regia di Sidney Lumet

con Al Pacino, John Cazale, Charles Durning, Carol Kane

Un pomeriggio, tre tipi strani. Steve, Sal e Sonny assaltano una banca, Steve taglia la corda, la polizia intrappola Sal e Sonny nell'edificio. Sal è deciso a tutto, Sonny (Pacino), che con il danaro della rapina voleva pagare l'operazione di cambiamento del sesso all'amante omosessuale, chiede un pulmino e un aereo. Alla fine Sonny viene preso e Sal ucciso. Il fatto è realmente accaduto nell'intenso e amaro pomeriggio del 22 agosto 1972 a New York.

RETE 1 GIOVEDÌ ORE 20,30

TRE FRATELLI

C - 1981

durata 113'

regia di Francesco Rosi

con Philippe Noiret, Vittorio Mezzogiorno, Michele Placido

Tre fratelli tornano al paese nelle Murge per la morte della madre. Nella casa natale, solo ad attenderli, il vecchio padre. Tutti e tre hanno una storia personale che è anche storia del nostro tempo: il più grande è magistrato e conduce un'inchiesta di terrorismo, il secondo fa l'istitutore in un collegio di minorenni traviati, l'ultimo è operaio a Torino. Padre e figli riflettono insonni e poi, a notte passata, si ritrovano più vicini di fronte al futuro.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22,35

LA DOLCE ALA DELLA

GIOVINEZZA C - 1962

Sweet bird of youth/durata 114'

regia di Richard Brooks

con Paul Newman, Geraldine Page, Shirley Knight, Ed Bergley

Il giovane Change torna nella sua città al fianco di una stella del cinema in declino che ha promesso di aiutarlo a entrare nel «firmamento». Vuole infatti a tutti i costi diventare un attore famoso e poi portare via con sé la sua ex ragazza. Ma il padre di lei gli è contro più che mai e l'attrice lo molla proprio quando la sua buona stella comincia a risorgere. Uno sfregio gli farà perdere per sempre il treno per Hollywood, ma la ragazza resterà con lui.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,20

RODAGGIO

MATRIMONIALE C - 1962

Period of adjustment/durata 95'

regia di George Roy Hill

con Jane Fonda, Tony Franciosa, Jim Hutton, Lois Nettleton

Tra George ed Isobel Haverstick le cose non vanno bene: la loro macchina matrimoniale è appena partita e già stenta, scricchiola, gira a vuoto. L'amico e consigliere Ralph non se la passa meglio: il suo matrimonio va ancora peggio, il divorzio è vicino ed il suocero è andato a riprendersi perfino i regali di nozze (televisore compreso).

Tutto si aggiusterà alla fine e le coppie fileranno verso bambini, posto in società e felicità.

RETE 3 SABATO ORE 16,45

LA BATTAGLIA DI ALGERI

BN - 1966

durata 120'

regia di Gillo Pontecorvo

con Yacef Saadi, Brahim Haggiaag, Jean Martin, Fawzia El Kader

Algeri, 7 ottobre 1957. I paras circondano il nascondiglio dell'unico superstite dell'FLN algerino, Ali La Pointe, e minacciano di farlo saltare in aria se non s'arrende. Deciso a resistere, Ali si guarda indietro e, negli ultimi istanti, rivede gli ultimi anni di lotta per l'indipendenza. Morto lui, tutto sembra finito, ma un giorno di dicembre di tre anni dopo, per incanto, «come dal niente», tutto ricomincia... Il 2 giugno 1962 l'Algeria è libera.

RETE 2 SABATO ORE 21,30

UNA VEDOVA TUTTA

D'ORO C - 1970

Une veuve en or/durata 88'

regia di Michel Audiard

con Michèle Mercier, Claude Rich, Daniel Ceccaldi, Jean Carmet

Ereditati da uno zio d'America 100 milioni di dollari a condizione che resti vedova, Delphine, moglie dello scultore Antoine decide di sacrificare l'amato marito e si rivolge ad un'organizzazione specializzata. Senonché Antoine, difeso da una banda ingaggiata dai beneficiari dell'eredità in caso di mancata vedovanza, è duro a morire e lei è costretta a farsi furba. Diventerà ricca, ma... Il regista, Michel Audiard, è il più famoso dialoghista di Francia.

L'ASSOLUTO.

**IL TV-COLOR HIFI BI-AUDIO.
E IL VIDEOSISTEMA PORTATILE-FISSO,
PER RIPRODURVI I TELERICORDI.**

Oggi NORDMENDE ha dotato il tv-color di una nuova, multiforme tecnica, trasformandolo in un centro televisivo pronto a ricevere ogni attuale programma in diretta o videoregistrato, e predisposto per i futuri programmi via cavo, via satellite e Televideo. Alla qualità visiva del tv-color, NORDMENDE ha integrato altrettanta qualità sonora HIFI d'avanguardia, fino alla ricezione su due canali audio separati. Come nel modello BISONIC, dove la qualità sonora è assicurata da 5 altoparlanti: due tweeter e due midrange negli sportelli, un bass-reflex nel piedistallo. Nel tv-color, NORDMENDE ha anche ampliato la collegabilità a tutti i sistemi audiovisivi, compresi gli "Home computer", a tutti i video-

registratori VHS e di ogni altro tipo. E nella videoregistrazione ha realizzato un sistema totale, una tv privata completa di telecamere e accessori, e ha raddoppiato le possibilità d'uso del videoregistratore con il modello portatile-fisso VHS, già pronto anche a registrare in futuro il Televideo. Tutto questo con il confort della totale telecomandabilità delle funzioni sia per il tv - su 99 canali - sia per il videoregistratore, direttamente collegabile al modello scelto tra le 48 versioni - da 10" a 27" - di tv-color NORDMENDE, L'ASSOLUTO.

Per ricevere il catalogo NORDMENDE, scrivi a:
S.E.I. - Uff. Nordmende
40064 Ozzano Emilia (Bologna)



NORDMENDE

TECNICA TEDESCA PER GLI ANNI '80



«Al Paradise» con Falqui e Guardi

Circo e cabaret, balletto e recital, vedettes e comici in una fantastica carrellata. Numerosi gli ospiti di gran nome, tra questi anche Falcao e Franco Zeffirelli

In dieci ore tutto lo spettacolo in tv

di LUCILLA CASUCCI

TV 1
SABATO
12 FEBBRAIO
ORE 20.30

Ce n'è uno in ogni luogo: dalla metropoli al paesino. Poteva mancare in televisione? E il «Paradise», più un simbolo che un nome, addirittura un luogo comune per i locali dove si fa spettacolo (l'equivalente di «Odeon» per i cinematografi), dal 12 febbraio arriverà in ogni casa. L'hanno ricostruito Antonello Falqui, regista e coautore, e Michele Guardi al Teatro delle Vittorie, attenti a riproporre tutti gli elementi dello spettacolo, platea e pubblico compresi. E anche tutti i generi: dal circo al cabaret, dal balletto al monologo, dal recital alle attrazioni internazionali,

Le tre «stelle» del sabato sera: Milva, che non canterà solamente ma sarà la «padrona di casa», è la vera mattatrice; Oreste Lionello, comico e presentatore; Heather Parisi, spumeggiante e moderna ballerina, qui in un'imitazione della celebre Lola-Lola



in un continuo miscuglio di classico e di moderno, di popolare e di sofisticato.

Non a caso a fare gli onori di casa ci saranno una vedette e grande mattatrice come Milva; una ballerina fresca e moderna come Heather Parisi; un attore-presentatore - doppiatore - intrattenitore - monologhista come Oreste Lionello; una giovane artista di circo come Lara Orfei, la figlia di Moira (una partner per Lionello, tanto che gli autori invece di chiamarla valletta la definiscono «svalletta»), e un gruppo di sei nuovi umoristi (Paola Tiziana Crusciani, Patrizia Loreti, Shereen Sabet, Massimo Wertmüller, Silvio Vanucci, Rodolfo Laganà) che si chiama La za- ►



La nuova coppia del varietà

Si sono incontrati per fare un film che non hanno mai girato, *La jena ridens*. «E pensare che io odio il cinema, preferisco non guadagnare in televisione divertendomi piuttosto che guadagnare nel cinema non divertendomi», dice Michele Guardì, 39 anni, di Agrigento, che dal 1976 forma con Antonello Falqui la nuova coppia del varietà televisivo. Dei due il meno noto della coppia è ovviamente Michele Guardì perché Antonello Falqui per quanto giovanissimo appartiene già alla storia della televisione. Guardì, avvocato pentito, ha cominciato ad occuparsi di spettacolo aprendo ad Agrigento un suo cabaret, *Il punicipio*, e ha debuttato in televisione con Pippo Baudo nella trasmissione *Secondo voi*.

«È stato un amore a prima vista tra due fanatici di tv», commenta così Guardì il suo incontro con Antonello Falqui; e dal '76 in poi hanno firmato insieme, anno dopo anno, con scadenza regolare, una trasmissione nuova, sempre di grande successo. Hanno cominciato con *Due come noi*, poi è stata la volta di *Studio 80*, nel '78 di *Giochiamo al varietà*, l'anno dopo di *Palcoscenico* (il programma dove per la prima volta hanno lanciato la nuova coppia formata da Milva e Oreste Lionello che ripropongono ora in *Al Paradise*) e, l'anno scorso, *Come Alice*.

Per l'anno prossimo si accingono ad affrontare una delle imprese più titaniche che coppia di autori televisivi possa intraprendere: addirittura una antologia in 30 puntate del varietà televisivo.

IN DIECI ORE/segue

vorra, cresciuto nel laboratorio di Gigi Proietti, che per far ridere si rifà ai vizi e ai tic degli italiani prendendo gli spunti dalla vita quotidiana.

E in più tutta una serie di ospiti famosi, non necessariamente gente di spettacolo, che si mostreranno nelle più imprevedibili esibizioni «alla ricerca dell'aspetto umano del personaggio pubblico e dell'aspetto frivolo del personaggio austero», come spiega Michele Guardì, uno degli autori. Come Franco Zeffirelli che una volta tanto si mette a cantare e a raccontare barzellette, il calciatore

Lara Orfei e Oreste Lionello in un momento dello show

brasiliiano Falcao, che sarà trascinato da Milva e la Parisi in un balletto vorticoso, e l'onorevole Giulio Andreotti.

Ospiti della prima puntata saranno Moira Orfei, la mamma di Lara, il campionissimo Falcao e il Circo di Corea, famoso in tutto il mondo per i suoi giocolieri e i numeri sugli attrezzi. Sì, perché come in ogni locale che si rispetti *Al Paradise* passano anche grandi vedettes internazionali: il cantante brasiliano Toquinho, l'Opera di Pechino, Carla Fracci e molti altri. Il tutto in tempo reale perché *Al Paradise* sarà registrata in cin-

quanta minuti di diretta con soltanto l'aggiunta di un balletto pre-registrato dedicato, in ognuna delle dieci puntate, ad una diversa capitale dello spettacolo.

Con Antonello Falqui e Michele Guardì ha lavorato al Teatro delle Vittorie l'équipe di bravissimi tecnici e artisti di sempre: Corrado Colabucci si è occupato dei costumi, Gaetano Castelli delle scene, la direzione della fotografia è di Corrado Bartoloni, il primo cameraman è Walter Antro, le coreografie sono di Toni Ventura e di Franco Miseria, le musiche di Gianni Ferrio. Il tutto a cura di Elena Balestri.

LUCILLA CASUCCI

Foto LUCIANO AMENDOLA

**splendida...
morbida...
irresistibile.**

Crème Caramel
Royal®

fa di ogni giorno un giorno speciale



Scapricciamenti dietetici a Hollywood

Alcuni tra i più famosi divi americani al centro di attività lontanissime dalla loro professione. Anche De Laurentiis lancia il suo nella gastronomia

ATTUALITA'

Dimagrire con Jane e mettere pancia con Newman

di LUCIANA CAPRETTI



New York, febbraio

Da 10 settimane è nella lista dei 10 libri più venduti d'America: tutte le donne lo comprano e, visto che è un trattato di esercizi dimagranti e che la quasi totalità dei profitti va alla Fonda-Hayden Campaign for economic democracy (un gruppo che sostiene la lotta di sfrattati, impiegate e la candidatura politica di Tom Hayden), sembra corretto riportare la frase di un giornalista del *Village voice* per cui «... Jane Fonda sta ridistribuendo il grasso della nazione...».

Di Jane Fonda, infatti, si tratta e del suo *Workout book*, un manuale per giovani americane alla ricerca della linea perduta. Che la maggioranza delle donne sia sempre stata ossessionata dal proble-



ma del successo fisico più che di quello intellettuale è un dato ormai noto, studiato e criticato a sufficienza; il punto è che, con l'evolvere della condizione femminile nella società odierna, stanno mutando anche i modi per raggiungere questo scopo. Se prima, infatti, la donna saltava i pasti, si dava alle diete più torturanti, ingeriva pillole dimagranti, diuretici e anfetaminici, oggi risolve ogni suo problema nello sport.

Così in America, che è anche in questo all'avanguardia, gli health clubs (palestre onnivalenti con annessi health food restaurants dove si mangiano solo prodotti non industriali) sono innumerevoli. Le palestre di body building sono sempre più apprezzate anche dalle donne che possono final-



Jane Fonda come appare sulle copertine dei suoi manuali di ginnastica. Nella pagina accanto, Paul Newman nei panni di un divertente cuoco e, sotto, l'etichetta del suo «sugo». Dino De Laurentiis ha invece aperto un grande magazzino-ristorante completamente dedicato alla gastronomia italiana, con pizze e spaghetti. Qui si vendono 12 quintali di pane italiano al giorno

JANE FONDA'S WORKOUT BOOK

by Jane Fonda
with photographs
by Steve Schapiro



mente paragonare la larghezza dei loro bicipiti con quella degli uomini, e i maratoneti sono un vero e proprio esercito. Ma niente di tutto ciò pare sia tanto efficace quanto la nuova ginnastica studiata, insegnata e propagandata dalla bellissima star. Sempre al passo con i tempi, prima sex-symbol, poi contro la guerra nel Vietnam, contro la bomba atomica, e a favore della riscoperta dei sani valori della famiglia, da sei anni Jane Fonda si è convertita ad un'incessante pratica fisica che oltre ad averle permesso di girare senza controfigure la famosa scena del tuffo di *On golden pond*, l'ha trasformata a 13 anni di distanza da Barbarella di nuovo in un modello fisico da imitare.

Le donne che comprano i suoi

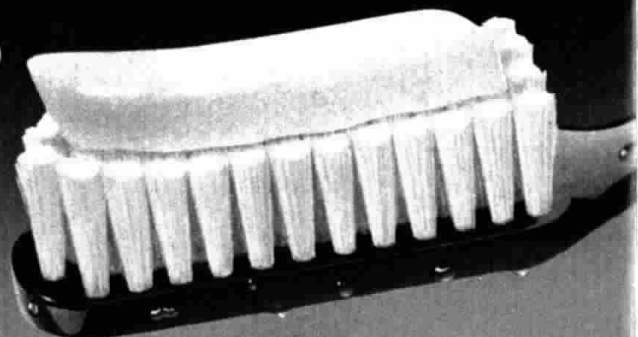
libri (ha scritto anche *The workout book for pregnancy, Birth and recovery* e sta attualmente lavorando alla versione per donne di mezza età) la sua videocassetta, la tutina Fonda, la maglietta Fonda o il disco Fonda, non desiderano altro che riuscire ad assomigliare a lei, la splendidamente quarantacinquenne Jane. Sull'onda di questo successo anche un'altra quarantenne prestigiosa ha deciso di svelare il segreto della sua intramontabile bellezza e con l'aiuto di un word processor da 10.000 parole, invogliata da un acconto di 275 mila dollari sta scrivendo il suo libro di esercizi: Raquel Welch. Tornata all'attenzione del grosso pubblico per la sua interpretazione di *A woman for the year*, un musical di Broadway

tratto dal film omonimo che aveva come interpreti Katharine Hepburn e Spencer Tracy.

L'attrice a 15 anni di distanza dal suo primo ruolo protagonista che la mostrava in bikini in *One million years before Christ*, è ancora un sex-symbol per molti e proprio su di loro conta la New American Library per il successo del libro che uscirà nella primavera dell'84. Ma Jane Fonda e Raquel Welch non sono le sole celebrità a tentare nuove strade: pochi mesi fa infatti è stato messo in commercio un nuovo tipo di condimento per insalata, il Newman's Own. L'attore afferma che è stato costretto dalle pressanti richieste di amici e conoscenti che avevano avuto occasione di assaggiarlo, a iniziarne la produzione indu- ►

Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.[®]

Per combattere la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione *Dispenser*.[®]

Pratico. Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

Igienico. La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

Non contiene gas e si usa con una semplice pressione del dito.

Disinfettante e antiplacca.

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col *Dispenser***[®] che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



DEFEND^{PLUS}
Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.



DIMAGRIRE/segue

striale. Fatto sta che visto il successo ottenuto sta adesso progettando di lanciare un'intera linea di salsa per spaghetti e di pop-corn.

Ma, attenzione, non c'è nessun fine capitalistico in tutto ciò, ha tenuto a precisare Newman: «Quando Reagan è diventato presidente mi sono reso conto che ero stato eliminato dal gioco e che le posizioni dalle quali agivo prima non esistevano più. Ho capito che per essere ancora efficiente dovevo entrare nel mondo degli affari e l'ho fatto. In effetti mi sto divertendo più facendo questo che ciò che ho fatto per il resto della mia vita, ma, ricordatevi, è veramente il mio modo di dire a Ronald Reagan che la pacchia è finita». Come? Non l'ha spiegato, ma ha invece tenuto a far sapere che tutto il ricavato di questa sua attività collaterale andrà ad associazioni di carità.

Tutt'altro che caritatevoli sono viceversa gli intenti di un altro personaggio del mondo cinematografico che si è ugualmente lanciato nel settore alimentare: Dino De Laurentiis. «In tutti i periodi di depressione economica è stato dimostrato che la gente non rinuncia solo a tre cose: la buona cucina, il cinema e i cosmetici. E visto che il cibo è sempre stato la mia passione ho deciso di aprire un centro gastronomico superiore a qualunque altro e non solo in

Dino De Laurentiis il giorno dell'inaugurazione del suo ristorante: il DDL Foodshow, così chiamato perché quando i camerieri escono dalle cucine è veramente un grande spettacolo

America». Il DDL Foodshow (così chiamato perché quando i camerieri escono dalle cucine con le teglie di pizza, polenta o lasagne fanno veramente spettacolo) dapprima è stato assalito dai newyorkesi curiosi di vedere che cosa poteva essersi inventato il produttore di King Kong, ma ormai è frequentato da almeno centomila acquirenti settimanali che comprano, fra l'altro, ben 12 quintali di pane al giorno.

Questo eden della più tradizionale cucina italiana offre veramente tutto ciò che può interessare la gola, anche se a prezzi da capogiro. «La nostra pizza non ha eguali se non a Napoli e se la vogliono buona la devono pagare», ha sancito in inconfondibile dialetto napoletano l'anziano produttore, aggiungendo che questo per lui è solo un divertimento e che la sua attività principale rimane il cinema. Ma intanto sta cercando altri spazi in varie città degli Stati Uniti mentre si prepara ad inaugurare un altro DDL a New York a febbraio ed uno a Los Angeles a Pasqua. «E se poi andasse proprio bene... chissà?». Chissà che tutte queste stars non si stiano preparando un più allegro «viale del tramonto»?

LUCIANA CAPRETTI

RadiocorriereTV 45

PRETURA UNIFICATA DI SALERNO

R.G. 7869/82
R.E. 123/82

Il Pretore di Salerno in data 18/11/82 ha pronunciato la seguente sentenza contro: **Provenza Domenico** nato a Montecorvino Rovella (Sa) il 12/10/29 residente a Salerno in via Municipio Vecchio, 18 - **imputato** - del reato p. e p. dall'art. 1 L. 29/7/81 n. 406 per aver detenuto per la vendita n. 154 musicassette tipo «stereo 7» prive del timbro della S.I.A.E. e contrattate. Salerno 7/6/82 -

P.Q.M.

Dichiara il Provenza colpevole del reato ascrittogli e visto l'art. 483 C.P.P. lo condanna con le generiche alla pena di mesi due di reclusione e a L. 400.000 di multa, oltre le spese processuali. Pena sospesa - Confisca del reperto. Ordina la pubblicazione della sentenza in estratto sul periodico «Dossier Sud» di Salerno e sul settimanale «Radiocorriere TV». Estratto conforme all'originale per uso pubblicazione.

Salerno, 18/12/82

IL DIRETTORE DI SEZIONE



**mangiano
a destra
e a sinistra...**

indifferentemente,
fortunati possessori di protesi
equilibrate con superpolvere

orasisiv

FA L'ABITUDINE ALLA DENTIERA

LIBRI NUOVI A METÀ PREZZO

- NARRATIVA ■ STORIA
- SAGGISTICA ■ ARTE
- LIBRI PER RAGAZZI
- BEST SELLERS

Con il nostro catalogo BOOKRAMA potrete acquistare qualsiasi libro desiderato pagandolo al 50% del suo prezzo di copertina. Richiedeteci oggi stesso il catalogo gratuito senza alcun impegno di acquisto per voi.

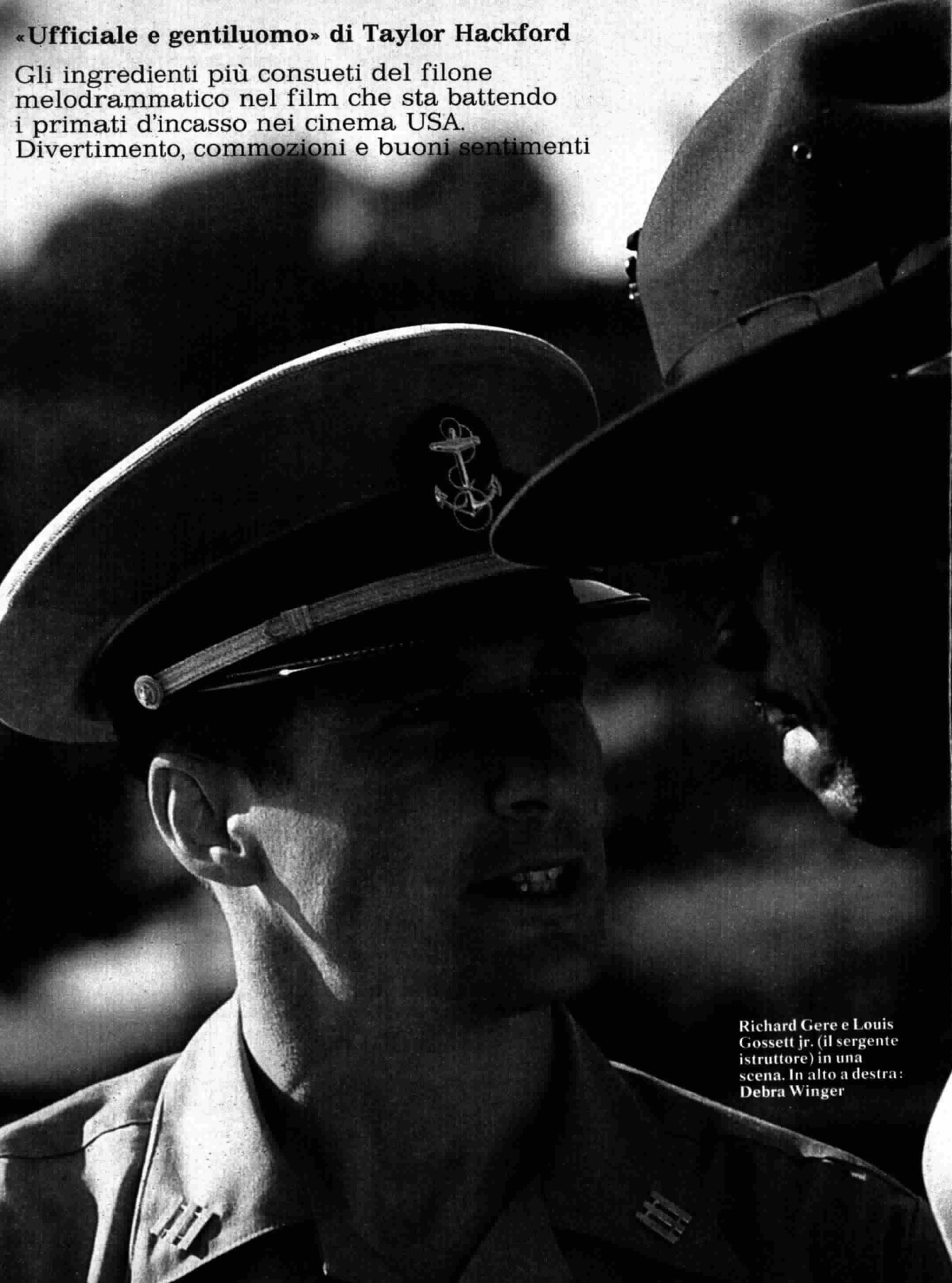
GESTIONI EDITORIALI
CAS. POST. 5062 ROMA OSTIENSE

Cognome _____
Nome _____
Via _____ N. _____
C.A.P. _____
Località _____

HC1

«Ufficiale e gentiluomo» di Taylor Hackford

Gli ingredienti più consueti del filone melodrammatico nel film che sta battendo i primati d'incasso nei cinema USA. Divertimento, commozioni e buoni sentimenti



Richard Gere e Louis Gossett jr. (il sergente istruttore) in una scena. In alto a destra: Debra Winger



Guerra e passioni per qualche dollaro in più

di ALESSANDRO SPINACI

Per i semplici d'animo e di cuore. Per i dolci, ma anche per i duri. Per chi sente il fascino di accademie e uniformi, cerimonie, percorsi di guerra e lotte contro il tempo. Ma in modo particolare per chi ama le passioni forti, gli amici, gli amori, e ancora, la voglia e l'ansia della vittoria, le angosce e la gioia, i drammi e i finali lieti, ecco *Ufficiale e gentiluomo* (*An officer and a gentleman*, 1982) di Taylor Hackford. Un film già ricco e famoso in terra d'America, dove con 54 milioni di dollari d'incasso è battuto solo da *E. T.* e *Rocky III*, e deciso a conquistare, con la forza e la suggestione della grande confezione, una sostanziosa fetta dell'esaurito pubblico della risata all'italiana.

Una storia «per tutti» piena di buone cose americane (e di sani propositi commerciali): una sceneggiatura densa, schematica, puntuale come un orologio; il ritorno (e la rinascita) di un attore-divo come Richard Gere (lui); la conferma in bravura (e in bellezza) della dotatissima Debra Winger (lei); una sfilza-sfilata di personaggi, caratteri, luoghi e azioni

che non fanno una grinza qualsiasi cosa facciano, dicano o rappresentino (il sergente, i compagni, l'amica, gli ambienti, i gialli ma vivi ricordi delle Filippine...); molta musica (dalla calibrata colonna sonora di Jack Nitzsche al facile ascolto di *Tunnel of love* dei Dire Straits, *Up where we belong* di Joe Cocker, *Hungry for your love* di Van Morrison, *Treat me right* di Pat Benatar e *Love theme* di Lee Ritenour), e, per finire, la ben riuscita fusione di ordinario e straordinario che, da sempre, genera la migliore gente comune del cinema americano.

Segnato dal suicidio della madre e trascorsa l'adolescenza con il padre marinaio a due passi «dal più schifoso bordello delle Filippine», il giovane Zack Mayo (Richard Gere) decide della sua vita: mette la sua roba in una borsa, molla il vecchio genitore, inforca la moto e si arruola in marina per diventare ufficiale pilota. Pilotare un jet è sempre stato il suo sogno e, abituato com'è a cavarsela da solo, la Scuola di Aviazione Navale di Port Rainer e la vita militare non lo spaventano. Così ►

Una scena del film di Hackford. In basso: Richard Gere, protagonista tornato al successo

UFFICIALE E GENTILUOMO

Regia: Taylor Hackford
Interpreti: Richard Gere, Debra Winger, Louis Gossett jr., David Keith, Lisa Blount, Robert Loggia
Sceneggiatura: Douglas Day Stewart
Musiche: Jack Nitzsche
Fotografia: Donald Thorin
Produzione: Martin Elfand



come non lo spaventa l'impatto con la voce forte e sferzante del sergente istruttore Foley (Louis Gossett jr.), che parla subito «chiaro» ai giovani allievi ufficiali («conto di perdere la metà di voi prima di aver finito il corso, userò qualunque mezzo necessario per ostacolarvi...»), e li mette in guardia sulle ragazze del posto («...arrivano qui ogni fine settimana con una sola cosa in testa: riuscire a sposare un aviatore della marina... sono capaci di fare e di dire di tutto per fregarvi, sono scatenate e voialtri pupetti siete la risposta vivente dei loro sogni»).

Cadute le fluenti chiome ed esauriti gli altri riti dell'inizio, Foley comincia a svolgere il duro programma del corso. Ispezioni, marce, corse a perdifiato, urla, punizioni («50 flessioni», «altre 50», «2 miglia più degli altri»), percorso di guerra, arti marziali, prove attitudinali rischiose (e decisive per poter proseguire) si succedono a ritmo incessante. Giorno dopo giorno Foley annota i risultati di tutti, cerca e trova i punti deboli di ognuno, provoca ritiri, tiene d'occhio Zack, che chiama «Maionese» e in più di un'occasione scopre troppo determinato, esperto,

individualista, privo di quello spirito di corpo (e di cameratismo) che ogni buon ufficiale deve avere. Finché, dopo quattro settimane di addestramento (e di isolamento), gli allievi hanno la loro prima occasione mondana, il «Regimental Ball». È lì che Zack e il suo unico amico, Sid (David Keith), conoscono Paula Pokrifki (Debra Winger) e Lynette Pomeroy (Lisa Blount), due delle tanto famigerate ragazze del posto, e ci fanno l'amore a prima vista.

I quattro giovani cominciano a vedersi regolarmente ed appassionatamente, fin quando un giorno Foley scopre uno dei traffici di Zack e gli infligge una serie di punizioni per costringerlo a ritirarsi. Zack resiste, ma per non farsi espellere deve sciogliersi e urlare al sergente «non saprei dove altro andare, io non ho nient'altro». La lezione lo migliora: stringe

Un grande rientro con molta cautela

Intaccata la sua fama crescente (*I giorni del cielo*, *In cerca di Mr. Goodbar*, *Una strada chiamata domani*) con un insuccesso pieno (*Yankees*) e uno a metà (*American gigolò*), Richard Gere ci ha pensato su e si è prudentemente tenuto alla larga dal cinema per un anno. Tornato a recitare in teatro e riapprodato a Broadway (*Bent*), ha azzeccato alla grande il suo rientro cinematografico.

In *Ufficiale e gentiluomo* smorza infatti tic, smorfie e andature che l'avevano portato a strafare in *American gigolò* e rende un ottimo servizio a se stesso e al film. Su questa scia ha recentemente ultimato le riprese di *Breathless*, un rifacimento di *Fino all'ultimo respiro*, il film-culto di Jean-Luc Godard.



con gli altri, li aiuta, vuole sempre più bene a Paula. Ma lei, dopo averlo invitato a casa sua, gli confessa di essere figlia di un allievo ufficiale che poi ha abbandonato sua madre. Zack ne resta colpito e la lascia, mentre Sid continua a vedere Lynette. Il corso si avvia ormai alla fine e tutti i rimasti stanno oramai per farcela. Tutti, tranne Sid che fallisce una prova: Lynette è incinta e il ragazzo, costretto a riflettere, ha deciso di abbandonare il corso e sposarla. Senonché Lynette non aspetta veramente un bambino e nonostante Sid sia disposto a sposarla ugualmente, lo respinge («voglio sposare un pilota, voglio vivere la mia vita all'estero»).

La tragedia matura: Sid si uccide, Zack lascia definitivamente Paula e affronta drammaticamente Foley. Ma alla fine, quando Foley avrà «fatto spuntare le ali a tutti», Zack, con i gradi appuntati sulla candida divisa, andrà da Paula sul suo destriero d'acciaio e... buon divertimento e buona commo- zione. Il cinema, popolare, d'evasione, che non fa male, serve soprattutto a questo.

ALESSANDRO SPINACI

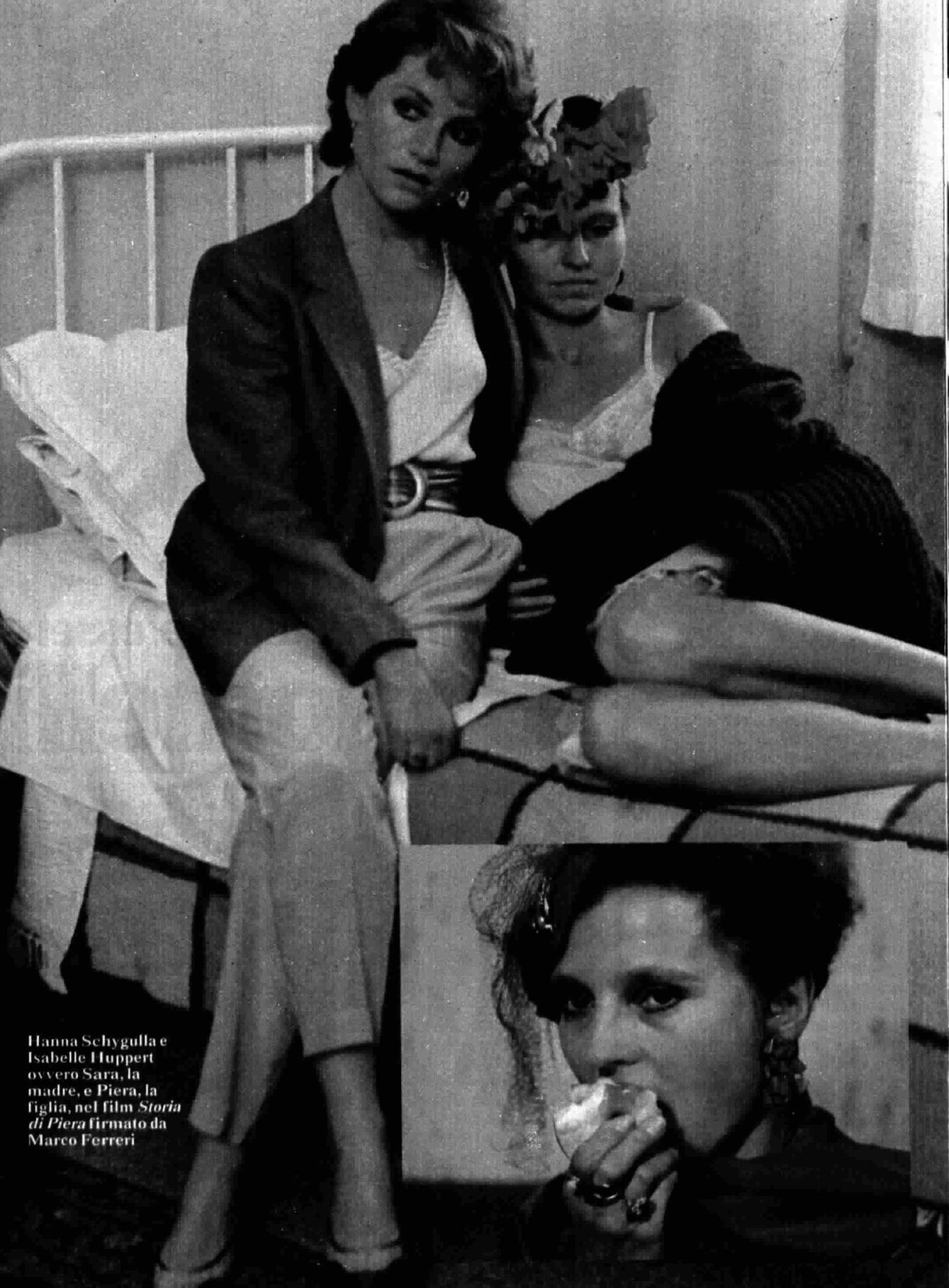
RadiocorriereTV 49



la camomilla deve essere **Bonomelli**



l'unica camomilla con tutte le parti del fiore
Filtrofiore Bonomelli
...nervi calmi, sonni belli.



Hanna Schygulla e
Isabelle Huppert
ovvero Sara, la
madre, e Piera, la
figlia, nel film *Storia
di Piera* firmato da
Marco Ferreri



Il nuovo film di Marco Ferreri

«Mi affascina le donne: sono come un mondo ostico e che a me fa paura». Può sembrare tradizionale, è invece opera di ricerca, quasi sperimentale

CINEMA

Storia di una donna anzi di due forse di nessuna

di STEFANIA BARILE

È inutile che le racconti la storia. È solo un pretesto per mettere insieme immagini. Fin dall'inizio ho voluto rompere quello che è la parola: un film non è una commedia parlata e un regista non deve far discorsi di filosofia, deve solo far storie... Comunque è un film bello, bellissimo. Garantito. Darà molte sensazioni. Credo. Lo saprò quando esce».

Le parole gli escono a fatica, le borbotta, se le mangia: sembrano illogiche perché, come ti confessa subito, non serve parlare («una cosa è il rapporto con gli altri, il

fatto che ti fermano per la strada, sul tram. Poi c'è la solitudine. Non si può comunicare»). E lui Marco Ferreri, regista «scomodo», sanguigno eppur surreale, dell'incomunicabilità si compiace. Allarga gli occhi chiarissimi, allunga con la mano la barba, si appoggia, un po' sornione, un po' annoiato, sul bianco divano della sua bianca casa romana. E parla. Del suo film *Storia di Piera*, «un lavoro massacrante. Per lavora' ho capito che bisogna distruggersi: l'ho girato con smania in poco tempo, mi son rotto quattro costole. Ma ho capito che se non si fa così... In verità io non farei niente».

Un incontro con Dacia Maraini, autrice del libro omonimo, e con Piera Degli Esposti, la nuova «Duse» del teatro italiano, che ha confessato alla scrittrice la sua vita con la madre...

«Non c'è stato nessun incontro. Il film non è mai un incontro con nessuno, nemmeno con me. Io metto insieme degli ingredienti sperando che venga fuori una reazione. Sono arrivato alla storia di una donna perché pensavo da tempo di farla. Avevo cominciato con eroi uomini perché, essendo uomo, li conosco meglio. Poi i bambini che, come i poeti, io ritengo più vicini al sesso femminile. Perché l'essere ha una parte fantastica e una realistica; l'uomo è costruzione, la donna è il suo fantastico. E io avevo molta ►



Marcello Mastroianni, ovvero Antonio, il padre di Piera. Sotto Marco Ferreri. Fra i film del regista, La grande abbuffata, Dillinger è morto, L'ultima donna

voglia di raccontare un personaggio femminile il più fantastico possibile. E ho trovato la madre di Piera».

Allora non è la storia di Piera ma della madre Sara?

«È solo quella di due donne alla ricerca dell'armonia. Oggi non si deve esser felici, si deve cercare l'armonia. È quello che fanno le due donne. Ho amato di più la madre e ho odiato la figlia, che è più sperduta. La madre invece è un tipo bello, sente il caldo, sente il freddo, vuol parlare con la gente, vuol scoprire il sesso, vuol correre la vita in modo fantastico, misterioso, primordiale».

Una donna «antica» quindi.

«Magari tutte le donne fossero antiche così! Comunque anche le femministe tornano alla forma arcaica... Hanno detto che sono misogino perché dico che le donne ci tengono tanto a diventar come gli uomini. Io invece spero che tutti gli uomini diventino differenti».

Insomma la storia di due donne, una madre e una figlia. Non ricorda Ingmar Bergman?

«Bergman è solo un prete che fa dire alle donne tutto ciò che hanno detto gli uomini. Ha girato in tutto dieci film, molto eleganti, certo, ma dove le donne parlano troppo. Non si sa cosa dicono: prima di tutto perché lui le ha fatte «parla» in svedese e noi

conosciamo la traduzione (a 300 mila lire l'ora), e poi perché cosa gli fa dire non lo sa nemmeno lui. Se le donne si riconoscono là è male».

Bisogna riconoscersi in Piera o nella madre Sara?

«Riconoscersi non fa mai parte

del fantastico: significa che esistono modelli. Io ho cercato una donna e ci sono arrivato dai bambini che hanno carica fantastica e le uniche che l'hanno conservata sono le donne. Ma non è una novità: nel passato, quando se ne accorgevano, le bruciavano. Tornando al film (perché ora bisogna parlare del film) è la storia di due donne, che ho girato in posti nuovi: a Latina, una città che ha appena cinquant'anni. Venivo dall'America dove tutto è nuovo. E qui in Italia mi si poneva il problema dei luoghi: noi abbiamo immagini cimiteriali. Ho lavorato con un'attrice con cui da tempo volevo lavorare, Hanna Schygulla. È un'attrice che non è più attrice, è sofferenza che rappresenta la sua sofferenza, una

sua verità. È me. Poi sul set con lei non bisogna parlare. Che serve esser dialettico? Si costruirebbe una storia che non è più la mia! Non potrei far film con De Niro per esempio: non mi serve un tassista, un pugile, voglio la bestia, perché io cerco di giocare la commedia degli animali. Io che non voglio costruire un film (né tanto meno raccontarlo), si immagini se ho voglia di attori che si costruiscono il personaggio».

Piera ha insomma una madre, Sara, che è tutta istinti amorosi, piena di uomini, e un padre, Antonio, attivista di partito...



creme e budini per grandi e piccini

STORIA DI PIERA

Interpreti: Hanna Schygulla (Sara, la madre), Isabelle Huppert (Piera, la figlia), Marcello Mastroianni (Antonio, il padre)

Soggetto e sceneggiatura: Dacia Maraini, Piera Degli Esposti, Marco Ferreri

Regia e scenografia: Marco Ferreri

Montaggio: Ruggero Mastroianni

Produttore: Achille Manzotti

Distribuzione: CIDIF

«Questa madre è un inno, primordiale, guerriera, una che va in bicicletta... il padre è un bel personaggio. Ma adesso l'uomo non mi interessa, perciò Antonio lo devo frenare: anche perché è un archetipo romantico, ha un fantastico che risolve in politica... Devo invece pensare al pubblico che va al cinema e non voglio che sembri la vittima di una matta... Devo pensare al pubblico, quello che vede *Conan il barbaro* o *E.T.* (deviante: perché mettere in mezzo i rapporti con l'extraterrestre quando non conosciamo neppure i rapporti fra noi?)».

Per questo pubblico deve spiegarsi ancora, comunicare...

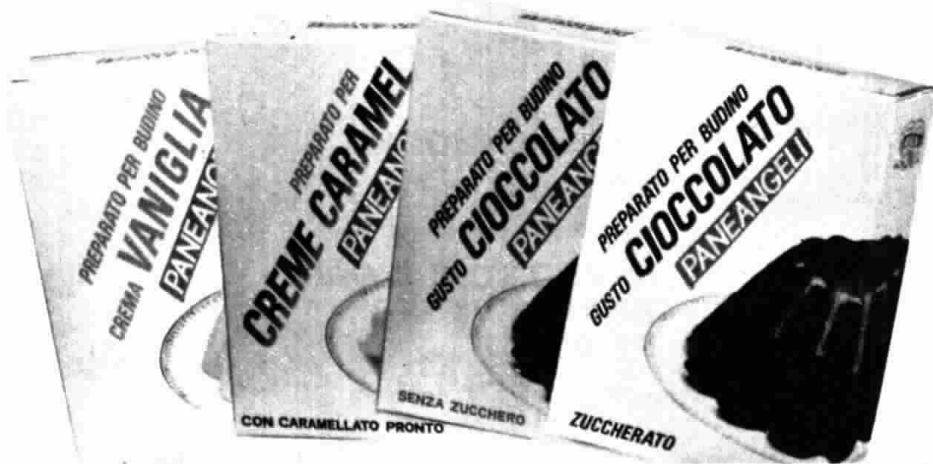
«Il bisogno di comunicare è schioso. Diventa sofferenza. Cosa dire ancora di Piera? È una lunga storia fra una madre e una figlia dove il padre non prevarica, perché mi affascina le donne, come un mondo ostico che a me fa un po' paura. D'ora in avanti farò film di donne (il prossimo ancora con la Schygulla e la Muti), perché nella costruzione di questo mondo le donne non servono neppure per lavora', eppure parlano la parola della società...».

E questa Piera tanto attesa?

«Ma perché mi si aspetta tanto? Non sono uno showman. Diciamo che il mio pur sembrando un film tradizionale è in realtà di ricerca...».

STEFANIA BARILE

Foto BRUNA BERTANI



PANEANGELI®

" il tortaalta " PER TORTE DOLCI

" il pizzatorta " PER PIATTI SALATI

FATE UNA CROCETTA SU QUELLO CHE VOLETE
RITAGLIATE, INCOLLATE SU CARTOLINA POSTALE E SPEDITE A:



RC PANEANGELI C. P.1732, 16100 GENOVA
inviatemi GRATIS " il tortaalta " ☐ " il pizzatorta " ☐
1 dei 2 Ricettari

Nome e cognome

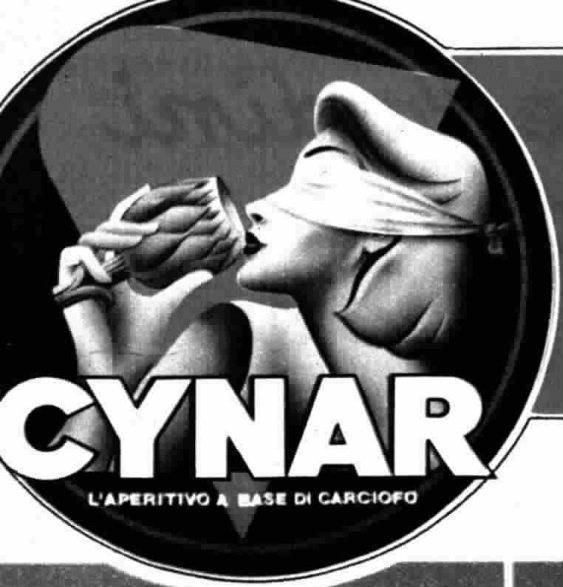
Indirizzo

Città

C.A.P.

Prov.

GRATIS
1 RICETTARIO



CYNAR

PORTA FORTUNA

250 MILIONI PER VOI

Durata del concorso:
dal 1° gennaio al 30 giugno 1983.

**ACQUISTATE
UNA BOTTIGLIA DI CYNAR
ED IO VI PORTO I MILIONI
DEL GRANDE CONCORSO**

VINCI

SUBITO

**UNA PRESTIGIOSA CONFEZIONE
DA 3 BOTTIGLIE**

A tutti coloro che troveranno sotto il tappo
della bottiglia Cynar l'apposito contrassegno, un premio
immediato consistente in una confezione da 3 bottiglie.

VINCI

OGNI 15 GIORNI

5 MILIONI

**IN GETTONI D'ORO
ED UNA VESPA
PK 50 S**



VINCI

IL GRAN PREMIO FINALE

50 MILIONI

IN GETTONI D'ORO



Il consumatore che ha acquistato la bottiglia Cynar presso i rivenditori autorizzati dovrà incollare il collarino della bottiglia sulla presente cartolina, compilarla in ogni sua parte e spedirla con regolare affrancatura. L'estrazione dei premi avverrà quindicinalmente (ogni metà e fine mese) a partire dal 14 gennaio 1983 con tutte le modalità prescritte dalla legge ed alla presenza di un funzionario dell'Amministrazione Finanziaria. Parteciperanno alle estrazioni quindicinali tutte le cartoline che perverranno 2 giorni prima della data stabilita per la estrazione stessa; le cartoline pervenute oltre questo termine parteciperanno all'estrazione successiva. Tutte le cartoline che avranno concorso alle estrazioni quindicinali e quelle che pur non avendo concorso a dette estrazioni periodiche perverranno entro 2 giorni prima del 30 giugno 1983, parteciperanno alla estrazione del "superpremio". Le cartoline pervenute oltre il termine indicato rimarranno escluse dal concorso. I premi saranno consegnati al vincitore direttamente previo avviso con lettera od altro mezzo.



Il cardinale Martini

Momenti significativi di un'azione pastorale nella metropoli lombarda

Un vescovo dentro la sua città

di VITTORIO DE LUCA

TV 2

MARTEDÌ

8 FEBBRAIO

ORE 22,30

Per la serie *Testimoni del nostro tempo* la Rete 2 tv presenta un ritratto dal vivo del cardinale Carlo Maria Martini, arcivescovo di Milano.

Una troupe televisiva diretta dal regista Renzo Ragazzi ha filmato, attraverso una giornata standard, l'impatto di questo arcivescovo, nominato recentemente cardinale, con la complessa realtà della metropoli lombarda. Il cardinale Martini tra gli operai dell'azienda tranviaria, tra i tremila

giovani che ogni mese affollano il Duomo per i periodici incontri di preghiera e di riflessione ispirati a personaggi come santa Teresa di Lisieux o di Simone Weil, l'intellettuale morta alla catena di montaggio.

Nel corso dell'intervista — girata anche in cima al Duomo, in via di restauro, «il Duomo rigenerato orgoglio della città», ha commentato — il cardinale di Milano ha risposto sulla condizione giovanile, sui problemi del mondo del lavoro, sulla violenza terroristica, sul problema degli armamenti e la ricerca della pace. ►

Uomini-chiave del nostro tempo

Testimoni del nostro tempo, la rubrica culturale della Rete 2 tv a cura di Vittorio De Luca, ha dedicato, la scorsa settimana, un programma a Giorgio Amendola, il prestigioso intellettuale e dirigente del PCI.

Martedì 8 febbraio presenta un incontro con il cardinale Carlo Maria Martini, arcivescovo di Milano. La serie comprende inoltre un programma dedicato a Bruno Buozzi, uno dei «padri» storici del sindacato: nel clima della lotta al fascismo la storia di una esistenza giunta fino all'estremo sacrificio.

Poi: un profilo di Edward Kennedy, le speranze e le sconfitte della «nuova frontiera» americana sullo sfondo di una presa di coscienza, sempre più forte, del problema della pace; un ritratto di Giorgio La Pira, l'ex sindaco di Firenze, uno dei precursori del Concilio, promotore degli incontri internazionali per la pace; un incontro con Willy Brandt, leader dell'Internazionale Socialista, autore del rapporto «Nord-Sud», ed uno con Léopold Senghor, poeta della «Négritude», ex presidente del Senegal: un ponte tra i valori dell'Africa e l'Occidente.

Dal Canada, infine, un profilo di Marshall McLuhan, grande studioso delle comunicazioni di massa.



*Passa a NUOVA ACE.
Vedrai che è
ancora meglio!*

NUOVA ACE come sempre
smacchia perfettamente.

In più candeggia più bianco...

...e senza danno,
oggi più che mai!

NUOVA ACE candeggia più bianco
con più sicurezza

Tema questo che gli sta particolarmente a cuore avendo anche partecipato, il 31 dicembre scorso, a una «marcia» promossa da varie organizzazioni cattoliche per le vie centrali del capoluogo lombardo.

L'azione, la presenza continua del cardinale Martini dentro le realtà antiche (le parrocchie, gli oratori, gli ospedali, le carceri) e nuove (barboni che dormono alla stazione o nei centri assistenza, lavoratori immigrati di colore, ragazzi handicappati) di Milano nel riscontro del sindaco socialista Carlo Tognoli: «Monsignor Martini? Il suo messaggio cristiano è anche sostegno della convivenza civile e sociale della nostra città. La sua nomina a cardinale è estremamente gratificante per tutti i milanesi».

Il cardinale Martini, 55 anni, gesuita, catapultato nel 1980 da papa Wojtyla nei problemi di Milano dalla tranquillità del Pontificio Istituto Biblico e della Università Gregoriana di Roma, ha colpito gli ambienti «meneghini» ed efficientisti invitando, nella sua prima lettera pastorale, al recupero del primato della «dimensione contemplativa» della vita, del silenzio e della riflessione. Ha contagiato i suoi più diretti collaboratori con l'attenzione ai più deboli e dimenticati.

Con il suo stile semplice e informale sta raggiungendo una profonda conoscenza della diocesi. Ha cominciato le sue visite pastorali nell'81, visitando il carcere di San Vittore per più giorni di seguito. Continua oggi da una parrocchia all'altra trattenendosi nelle comunità, nei paesi periferici, ove si ferma per qualche giorno, tra i ragazzi delle scuole, facendo catechismo ai bambini, incontrando gli anziani, i malati, dentro i problemi della realtà sociale.

Alla sua città, ferita dalla violenza terroristica, ha portato consolazione e spirito di resistenza.

Un ritratto dal vivo, un profilo che si staglia sullo sfondo della vivace chiesa ambrosiana, ormai protesa a preparare il congresso eucaristico nazionale del maggio '83 e che accoglierà, dopo 600 anni, la visita di un pontefice, papa Wojtyla, a Milano.

VITTORIO DE LUCA

RadiocorriereTV 57



Videogiochi ATARI, giocorologi NINTENDO
e *Panda Rosa* sono supergiocattoli della GIRAFFA che puoi
vincere al CONCORSO CANTITALIA e li trovi presso

I negozi della Giraffa:

ALESSANDRIA: PROVERA CARLO, via Piacenza, 2 ● ANCONA: IL NUOVO REGALOBELLO: p.za Cavour, 2 - TORTORELLI, c.so Stamira, 25 ● AREZZO: BOBINI VASCO, via L. B. Alberti, 3 ● BERGAMO: CALDARA ANGELO, v.le Papa Giovanni XXIII, 49 ● BIELLA: SERENO GALANTINO, p.za I Maggio, 1 ● BRESCIA: VIGASIO, Portici Zanardelli, 3 ● BOLOGNA: F.LLI ROSSI, via D'Azeglio, 13/15 ● CAGLIARI: GIOCATTOLI NOVITÀ "IL GRILLO", via Sonnino, 149 ● CASALE MONFERRATO: RIPOSIO CLELIA, via Roma, 181 ● COMO: MAG. MANTOVANI GIOCATTOLI, via Plinio, 11 ● CORTINA D'AMPEZZO: LUTTERI GIOCATTOLI, c.so Italia, 123 ● CREMA: LA TARTARUGA, Rondò Centro Commerciale ● CREMONA: BOMBBI, Galleria XXV Aprile, 11 ● FIRENZE: DREONI GIOCATTOLI, via Cavour, 31R ● GALLARATE: LIVERANI, via Manzoni, 9 ● GENOVA: BABYLAND, via Colombo, 58R ● BAREZZI GIOCATTOLI, via Buranello, 128R (Sampierdarena) ● LUINO: BABY SHOP, via V. Veneto, 16; via XI Febbraio, 25/27; via B. Luini, 15 C; via XV Agosto, 44; via Zoni, 2 (Lavena P. Tresa) ● MESTRE-VE: BRESSAN GIOCATTOLI, p.za Donatori di Sangue, 3 ● MILANO: ALLA GIOIA DEI BIMBI, Galleria V. Emanuele, 86 - BERTÉ-QUADRIGA, via Solari, 1 - GIOCATTOLI NOÉ, via Manzoni, 40 - GRANDE EMPORIO CAGNONI, c.so Vercelli, 38 - IL PARADISO DEI BAMBINI, via Dante, 4 - LA TROTTOLA, c.so di Porta Vittoria, 50 - MASTRO GEPPETTO, c.so Matteotti, 14 - NANO BLEU, c.so V. Emanuele, 15 (p.za S. Carlo) - QUADRIGA-BERTÉ, c.so Magenta, 2 - VULCANO, v.le Monza, 2 ● MONZA: INFERNIO GIOCATTOLI, via Passerini, 7 ● NAPOLI: LEONETTI CIRO, via Roma, 351 ● NOVARA: PARADISO DEI BAMBINI, v.le Roma ang. via Tadini, 35 ● PADOVA: LUTTERIGIOCHI, via Vandelli, 7 ● PARMA: LOMBARDINI BRUNO, via Cavour, 17 ● PAVIA: CASA DEL GIOCOTTOLO, c.so Cavour, 16F ● PRATO: CAPECCHI ROBERTO, via Muzzi, 52 ● ROMA: BABY'S TORE, v.le XXI Aprile, 56 - CASA MIA, via Appia Nuova, 146 - GALLERIA TUSCOLANA, via Q. Varo, 15/19 - GIORNI GIOCATTOLI, via M. Colonna, 34 - GIROTONDO, via De Pretis, 105; p.za Buenos Aires, 11; v.le Libia, 223; via Frattina, 25; via Cola di Rienzo, 191; via Parigi, 7 - IL MONDO DEI PICCOLI, via Boccea, 245 - MORGANTI, v.le Europa, 72 E.U.R. - NOZZOLI, via Magna Grecia, 27/31 - PIROMALLI, via Torpignattara, 27 - STYLBA-BY, via Torrevecchia, 100 - VE.BI. GIOCATTOLI, via Santa Maria in Via, 37 ● SAN GIULIANO MILANESE: QUADRIGA, c.so Risorgimento, 3 ● SEGRATE - MILANO 2: GIOCAGIO, Residenza Portici ● SONDRIO: MARTINELLI CELESTE, via Trieste, 3 ● TORINO: FANTASILANDIA, via Santa Teresa, 6 - GIOCAMI HOBBYLAND, p.za Castello, 95 - PARADISO DEI BAMBINI, via A. Doria, 8 ● TREVISO: NUOVO PARADISO DEI BAMBINI, via Calmaggiore, 7 - PARADISO DEI BAMBINI, via Manin, 32 ● TRIESTE: ORVISI GIOCATTOLI, via Ponchielli, 3 ● UDINE: IL GIOCOTTOLO DUE, via Mercatovecchio, 29 - IL GIOCOTTOLO S.N.C., via Poscolle, 34 ● VARESE: EL CID, via Del Cairo, 2 ● VERCELLI: STILE GIOCATTOLI, via Marsala, 85 ang. via Dante ● VERONA: GIOCARE, p.ta Portichetti, 9 ● VIAREGGIO: CASA DEL GIOCOTTOLO, via San Martino, 71 ● VICENZA: DE BERNARDINI, p.za Delle Erbe, 13 ● VOGHERA: MAGAZZINO MODERNO, via Emilia, 15

Massimo Bubola

La ricerca di un'identità personale fatta di piccole cose, di amori antichi, di valori semplici che non si perdono

MUSICA LEGGERA

Un poeta una chitarra un 33

di GABRIELLA CAMPENNI

Tra i tanti 33 usciti in queste ultime settimane, quasi tutti agghindati con suoni elettronici come detta la moda, ce n'è uno che colpisce per il suo sapore «elettrico». Per di più è stato registrato praticamente in diretta, ad Imola, adoperando strumenti «classici», l'organo Hammond, la chitarra Fender. L'elpeì in questione si intitola *Massimo Bubola* ed è il terzo del cantante, chitarrista, poeta ed autore veronese, noto per aver collaborato a lungo con De Andrè e con Venditti.

Quale il senso di questa scelta, piuttosto distante dai canoni commerciali e dalla stessa sua produzione passata? «La ricerca della credibilità», spiega Bubola. E credibilità nel suo caso vuol dire sia ritrovare una realtà personale — il ritorno a Verona, il matrimonio, una vita fatta di valori semplici e reali — sia sviluppare una realtà musicale, quella del rock italiano. «Venti o anche solo dieci anni fa un ragazzo italiano era davvero distante da uno americano. Oggi no, grazie anche all'enorme incremento dei mass-media. Io conosco meglio Kerouac che Gadda, meglio Ginsberg che Quasimodo».

E Bubola conosce bene anche i grandi rockers americani, Bruce Springsteen, Willie Nile, Tom Petty, ai quali si è ispirato per la realizzazione di questo disco. *Billi Billi* è infatti la versione di un

brano firmato da Mink De Ville. *Vieni alla finestra* è *Vagabond Moon* di Willie Nile: da lui Bubola ha ricevuto una lettera di complimenti per la sua traduzione. «Nile viene dal Connecticut, che in realtà somiglia molto al nostro Trentino. Verona ha un numero di eroinomani che supera percentualmente quello di New York. Cantando le realtà urbane della mia città non faccio che cantare le realtà di altre cento città, italiane e non. La realtà di giovani che non sono eroi, ma ragazzi in corsa verso una redenzione. Giovani che, come me, hanno davanti solo un grosso vuoto di valori».

Il rock, quindi, inteso come modo di vivere, scelta di stile. Nei brani dell'album scorrono le immagini più classiche: la notte, «piena di bottiglie vuote...» oppure «un poco nervosa, assassina, nero di china...». Il treno come elemento di fuga e di speranza. La provincia, con le sue melanconie dolciastre. E poi la solitudine, l'amore, la nostalgia. La musica risulta invece un po' spoglia. «Nuda e cruda» nelle intenzioni dell'autore, che si è fatto accompagnare dai ragazzi con i quali è cresciuto, quelli che suonavano con lui dieci anni fa.

Come siamo distanti dal Bubola di *Tre rose*, il suo album di solo un anno fa, dominato dalla presenza di De Andrè! «Il nuovo 33 è un tentativo di affrancarmi dal mio passato musicale. Lavorando per Fabrizio (*Rimini* nel '79 e *De Andrè* nell'81) mi sono sempre sforzato di scrivere come lui. Questo lavoro nuovo è anche la ricerca di una mia identità». Quindi un taglio anche troppo radicale al cordone per *Massimo Bubola*, se si eccettua *Spezza cuori*, il brano che chiude la facciata A e che bene compendia le ispirazioni americane e l'influenza di De Andrè.

T.R.E. trasmette mercoledì e venerdì alle 22.00 il telefilm «The Quest». La serie è ispirata alle leggendarie vicende dei fratelli Baudine, personaggi realmente esistiti nell'epoca d'oro del West. Protagonisti di questi telefilm sono Kurt Russel e Tim Mathelson (nella foto).



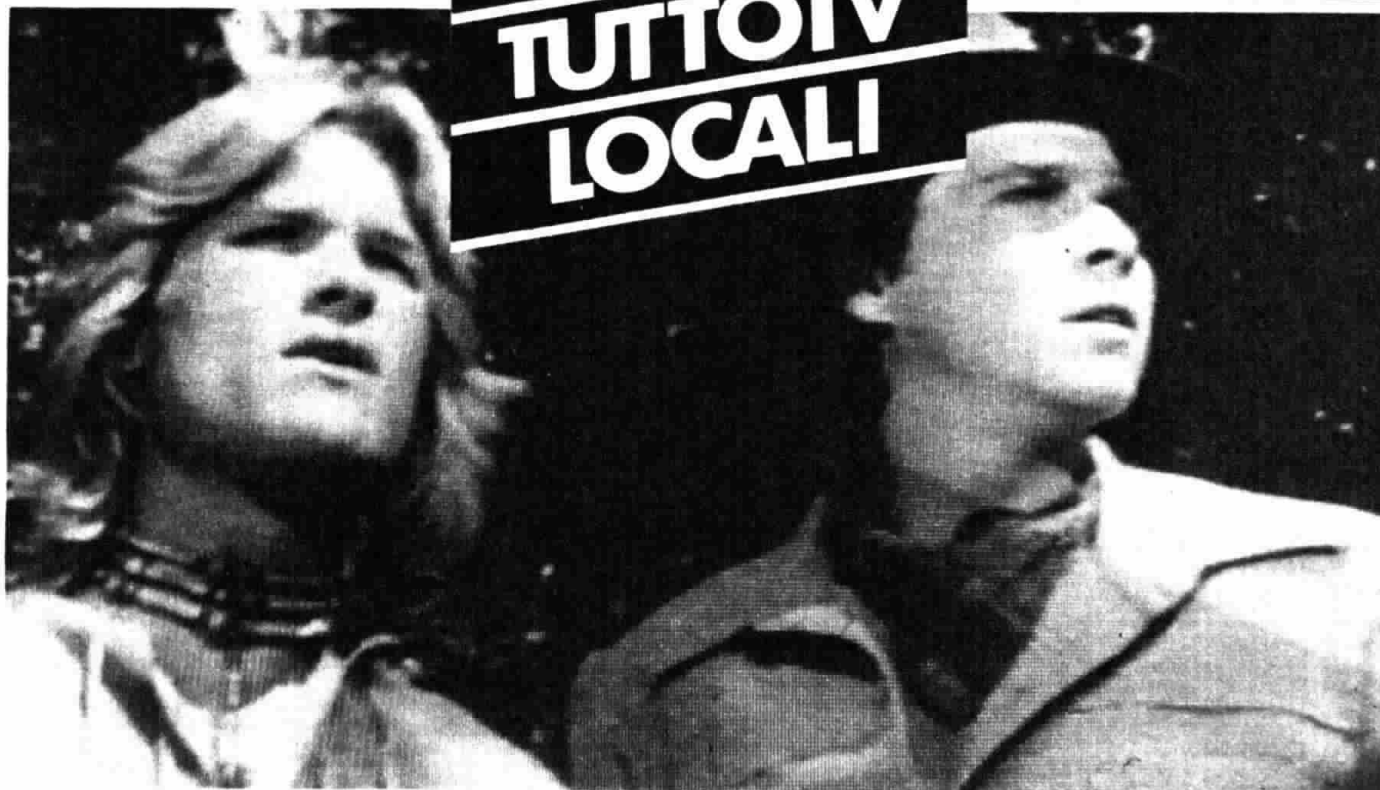
ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA
TOSCANA
MARCHE
UMBRIA
LAZIO

dal 6 febbraio

al 12 febbraio

TUTTO TV LOCALI



INSERTO REDAZIONALE AL N. 6

EMILIA ROMAGNA

Domenica
6 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 16.10 Ape Magà (Teleradiocittà)
- 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Calvin (Telecentro)
- 17.30 Hanna e Barbera (Telecentro)
- 18.00 Calvin (Telecentro)
- 18.00 Marco Polo (Telesantemo - Euro TV)
- 18.30 Tamagon (Teleradiocittà)

- 19.30 Calendar Man (Telesantemo - Euro TV)
- 20.00 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Mammy fa per tre (Retequattro)
- 12.30 Miss Winslow e figlio (Retequattro)
- 13.00 Chips (Italia 1)
- 13.00 Kazinski (Retequattro)
- 13.25 Laura (Telecentro)
- 14.00 Gli sbandati (Retequattro)
- 14.45 Il virginiano (Retequattro)
- 15.40 Supertrain (Italia 1)
- 16.00 Mammy fa per tre (Retequattro)
- 16.00 Movin'on (Telesantemo - Euro TV)

- 17.00 Bad Cats (Telesantemo - Euro TV)
- 17.00 Kim & Co. (Teleromagna)
- 18.00 Papà, caro papà (Retequattro)
- 18.30 Laramie (Telecentro)
- 18.30 Operazione ladro (Italia 1)
- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 Buck Rogers (Italia 1)
- 19.30 Kazinski (Retequattro)
- 20.15 West Side Medical (Teleromagna)
- 20.30 Dynasty (24* puntata) (Retequattro)
- 20.35 Bonanza (Telesantemo - Euro TV)
- 23.30 Lou Grant (Canale 5)
- 23.30 Papà, caro papà (Retequattro)

FILM

- 14.30 Agente Jo Walker, opera-

zione Estremo Oriente (Tele 6 Adriatica)

- 16.00 5 per l'inferno (Tele 6 Adriatica)
- 16.30 Buona notte... avvocato! (Canale 5)
- 20.25 Sinuhe l'egiziano (Canale 5)
- 20.30 Due per la strada (comm. '67) di S. Donen, con A. Hepburn, A. Finney - Coniugi in crisi ripensano ai bei tempi e si riconciliano. ♦ (Italia 1)
- 20.30 Troppo rischio per un uomo solo (Teleradiocittà)
- 20.30 Il Cristo di bronzo (Tele 6 Adriatica)
- 21.15 Frecce avvelenate (Teleromagna)
- 21.30 Damasco '25 (avv. '51) di C. Bernhard, con H. Bogart, L.J. Cobb Per riformare i

EMILIA ROMAGNA

siriani, avventuriero svolge un traffico d'armi...

♦ (Retequattro)

- 21.30 La guerra del cittadino Joe (Telesantemo - Euro TV)
- 22.20 Prigione di donne (Tele 6 Adriatica)
- 22.45 Abracadabra (Teleromagna)
- 23.30 Il domestico (Telesantemo - Euro TV)
- 01.00 Sindacato assassini (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 15.30 Corse al trotto dall'ippodromo Arcoveggio di Bologna (Telecentro)
- 17.00 Pallavolo (Teleradiocittà)
- 17.30 Cara-Bologna, replica (Teleromagna)
- 18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
- 18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)
- 18.30 Superclassifica show (Telesantemo - Euro TV)
- 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
- 19.45 Telesport (Teleradiocittà)
- 20.00 Cabaret (Tele 6 Adriatica)
- 20.10 Incontri musicali (Teleradiocittà)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.25 Tutto cinema (Telesantemo - Euro TV)
- 22.05 Invito al cinema (Tele 6 Adriatica)
- 23.45 Cronache del cinema (Tele 6 Adriatica)

Lunedì

7 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 13.10 I microidi (Italia 1)
- 13.25 Calvin (Telecentro)
- 13.25 Hello Spank (Italia 1)
- 13.30 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)
- 16.10 Candy Candy (Canale 5)
- 16.10 Ape Magà (Teleradiocittà)
- 16.15 Sport Billy (Italia 1)
- 16.35 Pinocchio (Canale 5)
- 16.45 Blm Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
- 17.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)
- 17.00 Lulù (Teleromagna)
- 17.30 Mago pancione (Telesantemo - Euro TV)
- 17.50 Hanna e Barbera (Telecentro)

- 18.00 Calvin (Telecentro)
- 18.00 Babil Junior (Retequattro)
- 18.00 Marco Polo (Telesantemo - Euro TV)
- 18.30 Calendar Man (Telesantemo - Euro TV)
- 18.30 Tamagon (Teleradiocittà)
- 20.00 Hanna e Barbera (Telecentro)
- 20.00 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.45 Laura (Telecentro)
- 14.00 Sentieri (Canale 5)
- 14.00 Gli emigranti (Italia 1) *
- 14.00 Ciranda De Pedra (Retequattro)
- 14.00 Cuore selvaggio (Telesantemo - Euro TV)
- 14.10 Laura (Telecentro)
- 14.30 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
- 14.50 Una vita da vivere (Canale 5)
- 15.15 Monjiro (Telesantemo - Euro TV)
- 15.20 Movin'on (Telecentro)
- 15.45 General Hospital (Canale 5)
- 16.00 Gli invincibili (Telesantemo - Euro TV)
- 16.00 West Side Medical (Teleromagna)
- 17.30 Hazzard (Canale 5)
- 17.30 Kim & Co. (Teleromagna)
- 18.30 Hitchcock (Telecentro)
- 18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
- 18.30 Star Trek (Retequattro)
- 19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
- 19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
- 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
- 19.30 Vegas (Retequattro)
- 20.00 Vita da strega (Italia 1)
- 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
- 20.30 Dynasty (25ª puntata) (Retequattro)
- 22.10 Sesto senso (Telesantemo - Euro TV)
- 22.15 Chips (Italia 1)

FILM

- 17.30 Omicidio per vocazione (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 I vitelloni (Canale 5)
- 20.25 A sud ovest di Sonora (west '67) di S.J. Furie, con M. Brando, J. Saxon - Rivali in amore si scontrano per possesso di magnifico stallone. ♦ (Telesantemo - Euro TV)
- 20.30 Davide e Betsabea (stor. '51) di H. King, con G. Peck, S. Hayward - Re biblico scopre tradimento della moglie: apriti cielo! ♦ (Italia 1)
- 20.30 Paris Palace Hotel (Teleradiocittà)

- 20.30 5 per l'inferno (Tele 6 Adriatica)
- 21.15 Orizzonti lontani (Teleromagna)
- 21.30 Il delinquente delicato (Retequattro)
- 22.30 Agente Jo Walker, operazione Estremo Oriente (Tele 6 Adriatica)
- 23.00 Terrore a Shanghai (Telecentro)
- 23.15 Il re ed io (Italia 1)
- 00.30 Una partita avarata (Telesantemo - Euro TV)
- 00.40 Isole nella corrente (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 19.45 Telesport (Teleradiocittà)
- 19.45 Contropiede (Teleromagna)
- 20.30 Taxi (Telecentro)
- 22.00 Il pallone gonfiato (Telecentro)
- 22.20 Calcio: Fano-Modena (Teleradiocittà)
- 22.45 Signori Basket: Benetton - Acqua Brillante (Teleromagna)
- 23.00 Basket serie A1-A2 (Telesantemo - Euro TV)
- 23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.00 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

Martedì

8 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 12.30 Calendar Man (Telesantemo - Euro TV)
- 12.30 Lulù (Teleromagna)
- 13.00 I microidi (Italia 1)
- 13.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)
- 13.30 Hello Spank (Italia 1)
- 13.30 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)
- 16.00 Braccio di ferro (Italia 1)
- 16.10 Candy Candy (Canale 5)
- 16.10 Tamagon (Teleradiocittà)
- 16.20 Sport Billy (Italia 1)
- 16.35 Pinocchio (Canale 5)
- 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
- 17.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)
- 17.00 God Sigma (Teleromagna)
- 17.30 Mago pancione (Telesantemo - Euro TV)
- 17.40 Hanna e Barbera (Telecentro)
- 18.00 Calvin (Telecentro)
- 18.00 Babil Junior (Retequattro)

- 18.00 Marco Polo (Telesantemo - Euro TV)
- 18.30 Calendar Man (Telesantemo - Euro TV)
- 18.30 Ape Magà (Teleradiocittà)
- 20.00 L'orsacchiotto Mysa (Telecentro)
- 20.00 Time machine (Telesantemo - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.15 Monjiro (Telesantemo - Euro TV)
- 15.30 Movin'on (Telecentro)
- 15.45 General Hospital (Canale 5)
- 16.00 Bonanza (Telesantemo - Euro TV)
- 16.00 Gunsmoke (Teleromagna)
- 17.30 Hazzard (Canale 5)
- 17.30 I gladiatori (Teleromagna)
- 18.30 Hitchcock (Telecentro)
- 18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
- 18.30 Star Trek (Retequattro)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
- 19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
- 19.00 Tarzan (Canale 5)
- 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
- 19.30 Vegas (Retequattro)
- 20.00 Vita da strega (Italia 1)
- 20.15 West Side Medical (Teleromagna)
- 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
- 20.30 Dynasty (26ª puntata) (Retequattro)
- 22.00 Van Der Valk (Telecentro)
- 22.00 Ispettore Regan (Telesantemo - Euro TV)
- 22.30 Agenzia Rockford (Italia 1)
- 22.40 La sindrome di Lazzaro (Retequattro)
- 00.30 Monjiro (Telesantemo - Euro TV)

FILM

- 16.00 Terrore a Shanghai (Telecentro)
- 16.00 Prigione di donne (Tele 6 Adriatica)
- 18.00 Agente Jo Walker, Operazione Estremo Oriente (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Prima che sia troppo presto (Telesantemo - Euro TV)
- 20.30 Gidget a Roma (Telecentro)
- 20.30 Salva la tua vita! (Italia 1)
- 20.30 Una ragazza di Praga (Tele 6 Adriatica)
- 21.15 Oedipus Orca (Teleromagna)
- 21.25 L'altalena di velluto rosso (dramm. '55) di R. Fleischer, con R. Milland, J. Collins - Evelyn ha una relazione con un architetto sposato... ♦ (Canale 5)
- 22.30 I due Kennedy (Teleradiocittà)

EMILIA ROMAGNA

22.30 Cat Ballou (west, '65), di E. Silverstein, con J. Fonda, L. Marvin - *Pistoleri in gonnella vendica l'assassinio del padre.*

♦ (Italia 1)

00.35 I banditi di Poker Flat (Canale 5)

SPORT E VARIETA

19.00 Tony a la garboia (Teleromagna)
19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
19.45 Telesport (Teleradiocittà)
19.45 Tony a la garboia (Teleromagna)
20.00 Incontri musicali (Teleradiocittà)
20.30 Calcio: Fano-Modena (Teleradiocittà)
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
22.00 30 minuti con (Tele 6 Adriatica)
22.45 Calcio: Forlì-Padova (Teleromagna)
23.35 Boxe (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.25 Oggi al cinema (Telecentro)

Mercoledì
9 febbraio

CARTONI ANIMATI

13.00 I microldi (Italia 1)
13.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)
13.25 Calvin (Telecentro)
13.30 Hello Spank (Italia 1)
13.30 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.10 Ape Magà (Teleradiocittà)
16.15 Sport Billy (Italia 1)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)
17.00 Lulù (Teleromagna)
17.30 Mago pancione (Telesantemo - Euro TV)
17.40 Hanna e Barbera (Telecentro)
18.00 Calvin (Telecentro)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Marco Polo (Telesantemo - Euro TV)
18.30 Mr. Baseball (Telesantemo - Euro TV)

18.30 Tamagon (Teleradiocittà)
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
20.00 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

14.30 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
14.50 Una vita da vivere (Canale 5)
15.20 Van Der Valk (Telecentro)
15.30 Monjiro (Telesantemo - Euro TV)
15.45 General Hospital (Canale 5)
17.30 Hazzard (Canale 5)
17.30 Kim & Co. (Teleromagna)
18.30 Hitchcock (Telecentro)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
19.00 Il faraone (Teleradiocittà)
19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Vegas (Retequattro)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.25 Kojak (Canale 5)
20.30 Dynasty (27* puntata) (Retequattro)
22.00 The Quest (Telecentro)
22.10 Ispettore Bluey (Telesantemo - Euro TV)
22.45 Chips (Italia 1)
22.50 Flamingo Road (Canale 5)
24.00 Hitchcock (Telecentro)

FILM

16.00 Il Cristo di bronzo (Tele 6 Adriatica)
16.20 Gidget a Roma (Telecentro)
18.00 Prigione di donne (Tele 6 Adriatica)
20.25 Capitan Newman (dramm. '63), di D. Miller, con Gregory Peck, Tony Curtis - *Capitano medico in grave difficoltà con i superiori.*
♦ (Telesantemo - Euro TV)
20.30 Jivarò (Telecentro)
20.30 Senza un attimo di tregua (Italia 1)
21.25 Marlowe, il poliziotto privato (giallo '75) di D. Richards, con R. Mitchum, C. Rampling - *Il detective privato Marlowe segue contemporaneamente due casi...*
♦ (Canale 5)
21.30 Arrivano i gatti (Retequattro)
22.00 5 per l'inferno (Tele 6 Adriatica)
23.00 Harlem Detectives (Telesantemo - Euro TV)
23.15 Le pistole (Teleromagna)
00.45 Il colosso di New York (Italia 1)

SPORT E VARIETA

21.15 Ruote in pista (Teleromagna)
21.45 Calcio: Cesena - Catanzaro (Teleromagna)
22.45 Basket (Teleradiocittà)
23.20 Canale 5 News (Canale 5)
23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Emerson - Stolle / Rousewall Laver (Retequattro)
23.45 Grand Prix neve (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

20.30 Romagna Arte (Tele 6 Adriatica)

Giovedì
10 febbraio

CARTONI ANIMATI

13.30 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)
13.40 Braccio di ferro (Italia 1)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.10 Tamagon (Teleradiocittà)
16.15 Sport Billy (Italia 1)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)
17.00 God Sigma (Teleromagna)
17.30 Mago pancione (Telesantemo - Euro TV)
17.40 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
18.00 Calvin (Telecentro)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (Telesantemo - Euro TV)
18.30 Mr. Baseball (Telesantemo - Euro TV)
18.30 Ape Magà (Teleradiocittà)
20.00 Hanna e Barbera (Telecentro)
20.00 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

15.45 General Hospital (Canale 5)
16.00 West Side Medical (Teleromagna)
17.30 Hazzard (Canale 5)
17.30 I gladiatori (Teleromagna)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
19.30 Galactica (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)

19.30 Vegas (Retequattro)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
22.00 L'uomo invisibile (Telecentro)
22.10 Lou Grant (Canale 5)
22.10 Codice 3 (Telesantemo - Euro TV)
22.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
24.00 Hitchcock (Telecentro)
00.30 Monjiro (Telesantemo - Euro TV)
00.40 Kojak (Canale 5)

FILM

14.50 La signora a 40 carati (Italia 1)
16.00 5 per l'inferno (Tele 6 Adriatica)
16.20 Jivarò
20.25 L'infermiera (comm. '75) di N. Rossatti, con U. Andress e D. Del Prete - *Eredi assumono un'infermiera per accelerare la morte del ricco parente.*
♦ (Telesantemo - Euro TV)
20.30 La traccia del serpente (Telecentro)
20.30 Le folli notti del dottor Jerryll (Italia 1)
20.30 Il grande gioco (Teleradiocittà)
21.30 Roma (comm. '72) di F. Fellini, con P. Gonzales, F. Florance - *Varie vicende che illustrano la Roma di ieri e di oggi.*
♦ (Retequattro)
22.00 Una ragazza di Praga (Tele 6 Adriatica)
23.15 Sai cosa faceva Stalin alle donne? (Teleradiocittà)
23.15 Storia allucinante (Teleromagna)
00.15 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio (Italia 1)

SPORT E VARIETA

19.45 Sport (Teleradiocittà)
20.00 Incontri musicali (Teleradiocittà)
20.15 T6 Cabaret (Tele 6 Adriatica)
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)
21.00 Motori non stop (Tele 6 Adriatica)
21.45 Gran Bazar (Teleromagna)
22.45 Show Car Show (Teleradiocittà)
23.10 Campionato di Basket USA / NBA (Canale 5)
23.15 Grand Prix (Italia 1)
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

13.00 Trallors (Telecentro)

EMILIA ROMAGNA

- 19.00 Jet, settimanale di turismo e
attualità e tempo libero (Tele-
romagna)
19.45 Tempo di cinema (Tele 6
Adriatica)

Venerdì
11 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 13.25 Calvin (Telecentro)
13.30 Time Machine (Telesan-
terno - Euro TV)
13.40 Braccio di ferro (Italia 1)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.10 Ape Magà (Teleladiocità)
16.15 Sport Billy (Italia 1)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 La regina dei mille anni
(Canale 5)
17.00 Sampey (Telesanterno -
Euro TV)
17.00 Lulù (Telelromagna)
17.30 Mago pancerone (Telesan-
terno - Euro TV)
17.40 L'orsacchiotto Mysha (Te-
lecentro)
18.00 Calvin (Telecentro)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (Telesanterno -
Euro TV)
18.30 Mr. Baseball (Telesanter-
no - Euro TV)
18.30 Tamagon (Teleladiocità)
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Te-
lecentro)
20.00 Time Machine (Telesan-
terno - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.50 Una vita da vivere (Canale
5)
15.15 Monjiro (Telesanterno -
Euro TV)
15.30 L'uomo invisibile (Telecen-
tro)
15.45 General Hospital (Canale
5)
16.00 Gunsmoke (Telelromagna)
16.10 Bonanza (Telesanterno -
Euro TV)
17.30 Hazzard (Canale 5)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Anche i ricchi piangono
(Telelromagna)
19.00 Peyton Place (Telesanter-
no - Euro TV)
19.30 Wonder Woman (Canale
5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Vegas (Retequattro)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)

- 20.30 Dynasty (28ª puntata) (Re-
tequattro)
22.15 Operazione ladro (Italia 1)
22.30 Codice 3 (Telesanterno -
Euro TV)
24.00 The Quest (Telecentro)

FILM

- 16.00 Omicidio per vocazione
(Tele 6 Adriatica)
16.20 La traccia del serpente (Te-
lecentro)
18.00 Il Cristo di bronzo (Tele 6
Adriatica)
20.25 Joe Valachi - I segreti di
Cosa Nostra (dramm. '72),
di T. Young, con C. Bron-
son, L. Ventura - Mafioso
arrestato vuota il sacco...
♦ (Telesanterno-Euro TV)
20.30 Won Ton Ton, il cane che
salvò Hollywood (Telecen-
tro)
20.30 Alfredo, Alfredo (Italia 1)
20.30 Senza famiglia (Teleladioc-
tà)
20.30 Prigione di donne (Tele 6
Adriatica)
21.25 Mani sporche sulla città
(pol. '74) di P. Hyams, con
E. Gould, R. Blake - Peripe-
zie di due agenti del buon-
costume in una città ameri-
cana...
♦ (Canale 5)
21.30 Mayerling (stor. '67) di T.
Young, con O. Sharif, C.
Deneuve - Vicissitudini un
po' romanzate di Rodolfo
d'Asburgo.
♦ (Retequattro)
23.00 Pistola nuda (Telelroma-
gna)
23.30 Il bidone (Canale 5)
00.15 Inferno nella stratosfera (Ita-
lia 1)
00.30 Finalmente le mille e una
notte (Telesanterno - Eu-
ro TV)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Superclassifica show (Tele-
centro)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.20 Mini Show (Tele 6 Adriati-
ca)
19.30 Caccia al 13 (Telecentro)
19.45 Caccia al 13 (Teleladiocit-
tà)
20.15 Cara Bologna (Telelroma-
gna)
22.45 Spettacolo musicale (Tele-
ladiocità)
23.15 Boxe (Italia 1)
23.15 Campionato mondiale di lot-
ta professionisti (Telesan-
terno - Euro TV)
24.00 Vincente e piazzato (Tele-
santerno - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.10 Andiamo al cinema (Tele-
radiocità)
22.05 Cronache del cinema (Tele
6 Adriatica)

Sabato
12 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 12.05 Lulù (Telelromagna)
13.00 Microsuperman (Italia 1)
13.30 Hello Spank (Italia 1)
14.45 God Sigma (Telelroma-
gna)
16.10 Tamagon (Teleladiocità)
16.15 Sport Billy (Italia 1)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.40 L'orsacchiotto Mysha (Te-
lecentro)
18.00 Calvin (Telecentro)
18.00 Tigerman (Telesanterno -
Euro TV)
18.30 Ape Magà (Teleladiocità)
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Te-
lecentro)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Kim & Co. (Telelromagna)
14.45 Il virginiano (Retequattro)
14.50 Come era verde la mia valle
(Italia 1)
15.00 Magnum P.I. (Canale 5)
15.00 Codice 3 (Telesanterno -
Euro TV)
15.40 Piccola città (Italia 1)
15.50 Ispettore Regan (Telesan-
terno - Euro TV)
16.00 Mammy fa per tre (Rete-
quattro)
16.30 Galactica (Canale 5)
17.00 Popi (Telelromagna)
18.30 Laramie (Telecentro)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 La famiglia Holvack (Rete-
quattro)
18.30 Peyton Place (Telesanter-
no - Euro TV)
18.30 Anche i ricchi piangono
(Telelromagna)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Kazinsky (Retequattro)
19.30 Bonanza (Telesanterno -
Euro TV)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.30 Movin'on (Telecentro)
23.00 Movin'on (Telecentro)

FILM

- 16.00 Agente Jo Walker; Opera-
zione Estremo Oriente (Te-
le 6 Adriatica)

- 18.00 Il mercante di carne umana
(Tele 6 Adriatica)
20.25 La carovana dell'alleluja
(west. '65) di J. Sturges, con
B. Lancaster, L. Remick -
Carovana carica di whisky e
champagne deve raggiun-
gere una cittadina del
West...
♦ (Canale 5)
20.25 Insieme a Parigi (comm.
'63) di R. Quine, con W.
Holden e A. Hepburn -
Sceneggiatore pressato da
lavoro urgente e dall'amore
per la segretaria.
♦
(Telesanterno - Euro TV)
20.30 Patto a tre (Italia 1)
21.00 Primo amore (Teleladioc-
tà)
21.30 Il giorno della vendetta
(west. '58) di J. Sturges, con
K. Douglas, A. Quinn - Fi-
glio di ricco possidente uc-
cide la moglie indiana dello
sceriffo...
♦ (Retequattro)
22.20 Il Cristo di bronzo (Tele 6
Adriatica)
22.30 Desirée (Italia 1)
22.45 Casco d'oro (Telelroma-
gna)
24.00 La dottoressa del distretto
militare (Telesanterno -
Euro TV)
01.00 Le motorizzate (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Ridiamoci sopra, con F.
Franchi e C. Ingrassia (Ca-
nale 5)
19.00 Anteprima sport (Telelro-
magna)
19.20 Mini show (Tele 6 Adriati-
ca)
19.30 Motori non stop (Telecen-
tro)
19.45 Sport (Teleladiocità)
19.45 Anteprima sport (Telelro-
magna)
19.45 Anteprima sport (Tele 6 A-
driatica)
20.10 Superclassifica show (Tele-
ladiocità)
20.30 Maurizio Costanzo show,
con Franco Bracardi (Rete-
quattro)
22.15 Campionati mondiali di lotta
professionisti (Telesanter-
no - Euro TV)
23.00 Rombo TV (Telesanterno -
Euro TV)
23.10 Goal (Canale 5)
23.30 Sport Stars 1982 (Rete-
quattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.00 Tempo di cinema (Tele 6
Adriatica)
22.05 Invito al cinema (Tele 6
Adriatica)

TOSCANA

Domenica

6 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 King Arthur (Rtv 38 - Euro TV)
16.00 Calvin (Teleregione Toscana)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
18.00 Calvin (Teleregione Toscana)
18.00 Time Machine (Tele 37)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Gli gnomi della montagna (Tele 37)
19.00 Gordian (Tele 37)
19.15 Lupin III (Rtv 38 - Euro TV)
19.30 Teppey (Tele 37)
19.50 Marco Polo (Rtv 38 - Euro TV)
20.00 Lulù (Telecentro TP)
20.00 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Papà, caro papà (Retequattro)
18.15 Bad Cats (Rtv 38 - Euro TV)
18.30 Operazione Ladro (Italia 1)
18.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
19.00 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)
19.00 A tutamore (Teleonda - TRC)
19.05 La goletta del capitano McGill (Elefante)
19.30 Maude (Telecentro TP)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Buck Rogers (Italia 1)
19.30 Kazinski (Retequattro)
19.30 Codice Gerico (Teletoscana Nord)
19.35 Ski boy (Elefante)
20.00 Situation Comedy (Elefante)
20.00 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
20.25 Bonanza (Rtv 38 - Euro TV)
20.30 Movin'on (Teleregione Toscana)
20.30 Dynasty (24ª puntata) (Retequattro)
22.00 The Collaborators (Telecentro TP)
22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)
22.45 Fantasilandia (Teleregione Toscana)
23.00 Ironside (Tele 37)
23.00 La donna bionica (Teleonda - TRC)
23.30 Papà, caro papà (Retequattro)
23.45 The Quest (Teleregione Toscana)

FILM

- 16.30 Frecce avvelenate (Tele 37)
18.00 99 donne (Telecentro TP)
20.25 Sinuhe, l'egiziano (stor. '54) di M. Curtiz, con E. Purdom, J. Simmons - Sinuhe, medico egiziano, si trova coinvolto in intrighi politici...
♦ (Canale 5)
20.30 Indagine di un delitto perfetto (Telecentro TP)
20.30 Due toroni tra i cow-boy (Elefante)
20.30 Due per la strada (comm. '67) di S. Donen, con A. Hepburn, A. Finney - Coniugi in crisi ripensano ai bei tempi e si riconciliano.
♦ (Italia 1)
21.00 La regina del Far West (Teletoscana Nord)
21.30 Damasco '25 (Retequattro)
21.30 Arrivederci Maggie Cole (Tele 37)
23.00 All'ombra delle piramidi (Telecentro TP)
23.15 In fondo alla piscina (Elefante)
01.00 Sindacato assassini (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.15 Football americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.50 Il circo di Sbirulino (Canale 5)
14.25 Trotto da Milano e Firenze (Elefante)
18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)
20.30 Goal 37 (Tele 37)
20.30 La domenica sportiva (Teleonda - TRC)
20.30 Studio sport (Teletoscana Nord)
21.30 La famiglia Ciabatti (Teleregione Toscana)
22.40 Calcio: Rimini - Cavese (Teletoscana Nord)

Lunedì

7 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 13.35 Hello Spank (Italia 1)
13.30 King Arthur (Rtv 38 - Euro TV)
14.10 La fabbrica di Topolino (Elefante)
16.00 Calvin (Teleregione Toscana)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.15 Sport Billy (Italia 1)
16.35 Pinocchio (Canale 5)

- 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.30 King Arthur (Rtv 38 - Euro TV)
18.00 Calvin (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Marco Polo (Rtv 38 - Euro TV)
18.00 Time Machine (Tele 37)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Gli gnomi della montagna (Tele 37)
19.00 Gordian (Tele 37)
19.15 Lupin III (Rtv 38 - Euro TV)
19.30 Teppey (Tele 37)
19.50 Marco Polo (Rtv 38 - Euro TV)
20.00 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.20 Sky Hawks (Elefante)
16.30 The Collaborators (Telecentro TP)
17.30 Hazzard (Canale 5)
18.00 L'hotel della bella Marianna (Elefante)
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Peyton Place (Rtv 38 - Euro TV)
19.00 A tutamore (Teleonda - TRC)
19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.35 I ragazzi di Indian River (Elefante)
20.00 The Detectives (Elefante)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 George (Teletoscana Nord)
20.30 Dynasty (25ª puntata) (Retequattro)
22.00 The Bold Ones (Telecentro TP)
22.15 Chips (Italia 1)
22.15 Van der Valk (Teleregione Toscana)
22.30 Medical Center (Tele 37)
22.30 La donna bionica (Teleonda - TRC)
23.30 Ironside (Tele 37)

FILM

- 16.30 Il ritorno di Gorgo (Teleregione Toscana)
16.30 Bruciano da cocente passione (Teletoscana Nord)
17.30 S3S massacro e diamanti (Telecentro TP)
20.05 I vitelloni (comm. '53) di F. Fellini, con A. Sordi, F. Interlenghi - Cinque amici si lasciano vivere in provincia.
♦ (Canale 5)
20.25 A Sud Ovest di Sonora (Rtv 38 - Euro TV)
20.30 L'angelo azzurro (Telecentro TP)

- 20.30 Davide e Betsabea (Italia 1)
20.30 Terrore a Shanghai (Teleregione Toscana)
20.30 I guerrieri del cielo (Tele 37)
20.35 Cittadino dello spazio (Elefante)
21.30 Il delinquente delicato (comm. '57), di D. McGuire, con J. Lewis, D. McGavin - Delinquente un po' arruffone si arruola nella polizia.
♦ (Retequattro)
23.15 Il re ed io (Italia 1)
00.40 Isole nella corrente (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 15.30 Goal 37 (Tele 37)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Tennis da Bologna (Elefante)
18.30 Lunedì sport (Teleregione Toscana)
19.00 Calcio: Empoli - Ancona (Telecentro TP)
19.00 Match-ball Tennis (Elefante)
20.30 Calcio (Teleonda - TRC)
20.30 Cronaca registrata di un avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)
23.15 Calcio: Rondinella - Mestre (Teleregione Toscana)
23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.35 Trailers (Elefante)
19.30 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)

Martedì

8 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Hello Spank (Italia 1)
13.30 King Arthur (Rtv 38 - Euro TV)
13.30 Sampey (Tele 37)
16.00 Braccio di ferro (Italia 1)
16.00 Calvin (Teleregione Toscana)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.20 Sport Billy (Italia 1)
16.30 Lulù (Telecentro TP)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.30 King Arthur (Rtv 38 - Euro TV)
18.00 Calvin (Teleregione Toscana)

TOSCANA

- 18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Marco Polo (Rtv 38 - Euro TV)
18.00 Time Machine (Tele 37)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Gli gnomi della montagna (Tele 37)
19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)
19.00 Gordian (Tele 37)
19.15 Lupin III (Rtv 38 - Euro TV)
19.30 Teppey (Tele 37)
19.50 Tigerman (Rtv 38 - Euro TV)
20.00 Baldios (Telecentro TP)
20.00 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
18.30 Star Trek (Retequattro)
18.30 Peyton Place (Rtv 38 - Euro TV)
19.00 A tutamore (Teleonda - TRC)
19.30 Maude (Telecentro TP)
19.30 Tarzan (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.35 Ski Boy (Elefante)
19.45 George (Teletoscana Nord)
20.00 Missione impossibile (Elefante)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Dynasty (26ª puntata) (Retequattro)
20.30 Codice Gerico (Teleonda - TRC)
20.30 The man from UNCLE (Teletoscana Nord)
22.00 L'hotel della bella Marianna (Elefante)
22.30 Agenzia Rockford (Italia 1)
22.30 Ispettore Regan (Rtv 38 - Euro TV)
22.30 Skag (Tele 37)
22.40 La sindrome di Lazzaro (Retequattro)
23.00 La donna bionica (Teleonda - TRC)
23.30 Ironside (Tele 37)
24.00 The Quest (Teleregione Toscana)

FILM

- 16.30 Il trionfo di King Kong (Teleregione Toscana)
16.30 Operazione kappa: sparate a vista (Teletoscana Nord)
18.00 Il vendicatore di Kansas City (Telecentro TP)
20.30 Salva la tua vita! (Italia 1)
20.30 Prima che sia troppo presto (Rtv 38 - Euro TV)

- 20.30 Made in Italy (Tele 37)
21.25 L'altalena di velluto rosso (dramm. '55) di R. Fleischer, con R. Milland, J. Collins - Evelyn ha una relazione con un architetto sposato...
♦ (Canale 5)

- 21.30 Un delitto quasi perfetto (Teletoscana Nord)
22.15 Gidget a Roma (Teleregione Toscana)
23.30 Cat Ballou (Italia 1)
00.35 I banditi di Poker Flat (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
13.10 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
13.30 Basket: Scavolini - Latte Sole (Telecentro TP)
14.25 Diritura d'arrivo (Elefante)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.30 Ora sport (Teletoscana Nord)
20.50 Ultimo appello (Elefante)
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
23.35 Boxe (Canale 5)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 23.40 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)

Mercoledì 9 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.30 King Arthur (Rtv 38 - Euro TV)
18.00 Calvin (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (Rtv 38 - Euro TV)
18.00 Time Machine (Tele 37)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Gli gnomi della montagna (Tele 37)
19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)
19.00 Gordian (Tele 37)
19.15 Lupin III (Rtv 38 - Euro TV)
19.30 Teppey (Tele 37)
19.50 Tigerman (Rtv 38 - Euro TV)
20.00 Baldios (Telecentro TP)
20.00 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.35 Ski Boy (Elefante)
20.00 The Detectives (Elefante)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.25 Kojak (Canale 5)
20.30 Dynasty (27ª puntata) (Retequattro)
20.30 Gunsmoke (Tele 37)
20.30 La donna bionica (Teleonda - TRC)
20.30 Hondo (Teletoscana Nord)
22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)
22.15 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)
22.30 Ispettore Regan (Rtv 38 - Euro TV)
22.45 Chips (Italia 1)
23.30 The Collaborators (Telecentro TP)
22.30 Ironside (Tele 37)
23.50 Flamingo Road (Canale 5)

FILM

- 18.00 All'ombra della piramidi (Telecentro TP)
20.30 Messaggero d'amore (Telecentro TP)
20.30 Senza un attimo di tregua (Italia 1)
20.30 Jivarò (Teleregione Toscana)
20.30 Capitano Newman (dramm. '63), di D. Miller, con Gregory Peck, Tony Curtis - Capitano medico in grave difficoltà con i superiori.
♦ (Italia 1)
20.35 La valle dell'orso (Elefante)
21.25 Marlowe, il poliziotto privato (Canale 5)
21.30 Arrivano i Gatti (comm. '80) di C. Vanzina, con i Gatti di Vicolo Miracoli - Quattro cabarettisti tentano la strada del cinema.
♦ (Retequattro)
21.30 L'uomo dimenticato (Tele 37)
21.30 Good-bye and Amen (Teletoscana Nord)
00.20 Assassinio sul lago (Tele 37)
00.30 La treccia che uccide (Telecentro TP)
00.45 Il colosso di New York (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ
18.30 Tuttomotori (Teleregione Toscana)
19.30 Sportivamente (Teletoscana Nord)
22.45 AZ sport (Elefante)
23.20 Canale 5 News (Canale 5)

- 23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Emerson - Stolle / Rosewall - Laver (Retequattro)
23.40 Superclassifica Show (Teletoscana Nord)
23.45 Grand Prix neve (Italia 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.35 Movie (Elefante)

Giovedì 10 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 16.30 Lulù (Telecentro TP)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.30 King Arthur (Rtv 38 - Euro TV)
18.00 Calvin (Teleregione Toscana)
18.00 Babil Junior (Retequattro)
18.00 Tigerman (Rtv 38 - Euro TV)
18.00 Time Machine (Tele 37)
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
18.30 Gli gnomi della montagna (Tele 37)
19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)
19.00 Gordian (Tele 37)
19.15 Lupin III (Rtv 38 - Euro TV)
19.30 Teppey (Tele 37)
19.50 Tigerman (Rtv 38 - Euro TV)
20.00 Baldios (Telecentro TP)
20.00 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Galactica (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Vegas (Retequattro)
19.35 Ski Boy (Elefante)
20.00 Dipartimento S (Elefante)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
20.30 Codice Gerico (Teleonda - TRC)
20.30 The man from UNCLE (Teletoscana Nord)
20.50 Thriller (Elefante)
22.00 The Bold Ones (Telecentro TP)
22.00 L'hotel della bella Marianna (Elefante)
22.10 Lou Grant (Canale 5)
22.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
22.30 Codice 3 (Rtv 38 - Euro TV)
22.30 Skag (Tele 37)
23.00 Rubino (Telecentro TP)
23.15 The Quest (Teleregione Toscana)
23.30 Ironside (Tele 37)

TOSCANA

FILM

- 15.40 Un delitto quasi perfetto (Teletoscana Nord)
 16.30 Moglie nuda e siciliana (Teleregione Toscana)
 18.00 Bersaglio mobile (Telecentro TP)
 20.25 L'infermiera (comm. '75) di N. Rossati, con U. Andress e D. Del Prete - Eredi assumono un'infermiera per... accelerare la morte del ricco parente...

♦ (RTV 38 - Euro TV)

- 20.30 La fredda alba del commissario Joss (Telecentro TP)
 20.30 Le folli notti del Dottor Jerry! (comm. '53) di J. Lewis, con J. Lewis, S. Stevens - Scienziato imbranato nei panni di un «dottor Jackyll» tutto da ridere...

♦ (Italia 1)

- 20.30 La traccia del serpente (Teleregione Toscana)
 20.30 Paul e Michelle (Tele 37)
 21.30 Roma (Retequattro)
 21.30 Fuga senza scampo (Teletoscana Nord)
 00.15 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio (Italia 1)
 00.20 Battaglia sulla spiaggia insanguinata (Tele 37)

SPORT E VARIETA

- 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
 20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)
 22.15 Telegioco (Teleregione Toscana)
 22.45 Per mare a vela, rubrica (Elefante)
 23.15 Grand Prix (Italia 1)
 23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Retequattro)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)

Venerdì
 11 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 16.10 Candy Candy (Canale 5)
 16.15 Sport Billy (Italia 1)
 16.30 Lulù (Telecentro TP)
 16.35 Pinocchio (Canale 5)
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)

- 17.30 King Arthur (Rtv 38 - Euro TV)
 18.00 Calvin (Teleregione Toscana)
 18.00 Babil Junior (Retequattro)
 18.00 Tigerman (Rtv 38 - Euro TV)
 18.00 Time Machine (Tele 37)
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
 18.30 Gli gnomi della montagna (Tele 37)
 19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)
 19.00 Gordian (Tele 37)
 19.15 Lupin III (Rtv 38 - Euro TV)
 19.30 Teppey (Tele 37)
 20.00 Badios (Telecentro TP)
 20.00 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Hazzard (Canale 5)
 18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
 18.30 Star Trek (Retequattro)
 18.30 Peyton Place (Rtv 38 - Euro TV)
 19.00 A tutamore (Teleonda - TRC)
 19.25 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
 19.30 Wonder Woman (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
 19.30 Vegas (Retequattro)
 19.35 Ski Boy (Elefante)
 20.00 The Detectives (Elefante)
 20.00 Vita da strega (Italia 1)
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
 20.30 Dynasty (28ª puntata) (Retequattro)
 20.30 Gunsmoke (Tele 37)
 20.30 La donna bionica (Teleonda - TRC)
 20.30 Hondo (Teletoscana Nord)
 22.00 Rubino (Telecentro TP)
 22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)
 22.15 Operazione ladro (Italia 1)
 22.30 Codice 3 (Rtv 38 - Euro TV)
 23.15 Aspen (Elefante)
 23.30 The man from U.N.C.L.E. (Teletoscana Nord)

FILM

- 16.30 Un delitto quasi perfetto (Teletoscana Nord)
 18.00 Black Killer (Telecentro TP)
 20.25 Joe Valachi - I segreti di Cosa Nostra (Rtv 38 - Euro TV)
 20.30 L'uomo che mente (Telecentro TP)
 20.30 Alfredo Alfredo (Italia 1)
 20.30 Won Ton Ton il cane che salvò Hollywood (Teleregione Toscana)
 20.35 La città senza legge (Elefante)
 21.25 Mani sporche sulla città (pol. '74) di P. Hyams, con E. Gould, R. Blake - Peripe-

zie di due agenti del buon-costume in una città americana...

♦ (Canale 5)

- 21.30 Mayerling (stor. '67) di T. Young, con O. Sharif, C. Deneuve - Vicissitudini un po' romanzate di Rodolfo d'Asburgo.

♦ (Retequattro)

- 21.30 Il capitano della legione (Teletoscana Nord)
 23.30 Il bidone (Canale 5)
 00.15 Inferno nella stratosfera (Italia 1)

SPORT E VARIETA

- 14.35 A tutto sci, rubrica (Teletoscana Nord)
 16.30 Vincente e piazzato (Rtv 38 - Euro TV)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.35 Match-ball Tennis (Elefante)
 19.00 Caccia al 13 (Teleregione Toscana)
 19.45 Caccia al 13, con R. Bettenga (Teletoscana Nord)
 20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)
 22.45 Pesca sport (Elefante)
 23.15 Boxe (Italia 1)

Sabato
 12 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Hello Spank (Italia 1)
 13.30 King Arthur (Rtv 38 - Euro TV)
 13.30 Sampey (Tele 37)
 16.00 Calvin (Teleregione Toscana)
 16.15 Sport Billy (Italia 1)
 16.30 Lulù (Telecentro TP)
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
 18.00 Calvin (Teleregione Toscana)
 18.00 King Arthur (Rtv 38 - Euro TV)
 18.00 Time Machine (Tele 37)
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
 18.30 Lupin III (Rtv 38 - Euro TV)
 18.30 Gli gnomi della montagna (Tele 37)
 19.00 Tigerman (Rtv 38 - Euro TV)
 19.00 Gordian (Tele 37)
 19.30 Teppey (Tele 37)
 20.00 Baldios (Telecentro TP)
 20.00 Marco Polo (Rtv 38 - Euro TV)
 20.00 Sampey (Tele 37)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Galactica (Canale 5)
 17.00 The Collaborators (Telecentro TP)

- 17.10 The man from U.N.C.L.E. (Teletoscana Nord)
 18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
 18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)
 19.00 A tutamore (Teleonda - TRC)
 19.30 Maude (Telecentro TP)
 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
 19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
 19.30 Kazinski (Retequattro)
 19.30 Bonanza (Rtv 38 - Euro TV)
 19.35 Ski Boy (Elefante)
 20.00 The Detectives (Elefante)
 20.00 Vita da strega (Italia 1)
 20.30 Movin'on (Teleregione Toscana)
 20.30 Codice Gerico (Teleonda - TRC)
 20.30 The man from U.N.C.L.E. (Teletoscana Nord)
 21.30 Hondo (Teletoscana Nord)
 22.00 The Collaborators (Telecentro TP)
 22.00 Il fascino del mistero (Elefante)
 22.30 Medical Center (Tele 37)

FILM

- 20.25 La carovana dell'alleluja (Canale 5)
 20.30 Grazie zia (Telecentro TP)
 20.30 Fuga da Zahraïn (Elefante)
 20.30 Patto a tre (Italia 1)
 20.30 Insieme a Parigi (comm. '63) di R. Quine, con W. Holden e A. Hepburn - Sceneggiatore pressato da lavoro urgente e dall'amore per la segretaria.
 ♦ (Rtv 38 - Euro TV)
 21.30 Il giorno della vendetta (west. '58) di J. Sturges, con K. Douglas, A. Quinn - Fuglio di ricco possidente uccide la moglie indiana dello sceriffo...
 ♦ (Retequattro)
 22.30 Désirée (Italia 1)
 23.00 Uccidete agente segreto 777 stop (Telecentro TP)
 01.30 Le motorizzate (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Incontri con lo sport (Teleregione Toscana)
 18.35 Per mare a vela (Elefante)
 19.00 Rotociclo (Elefante)
 19.00 Calcio domani (Teleregione Toscana)
 19.30 Superclassifica show (Teletoscana Nord)
 20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)
 22.30 Echo sport (Elefante)
 22.45 Rotociclo (Elefante)
 23.10 Goal (Canale 5)
 23.30 Sport Stars 1982 (Retequattro)

MARCHE

Domenica
6 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 16.45 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
17.30 Voltus V (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Marco Polo (ITV - Euro TV)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Operazione ladro (TVA Telecentro It. 1)
19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Buck Rogers (TVA Telecentro It. 1)
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
20.00 La strana coppia (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Dynasty (24ª puntata) (Telecolor TVP R4)
22.15 Da qui all'eternità (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 The Invaders (TV Centro Marche)
22.30 Lou Grant (Canale 5)

FILM

- 20.30 Due per la strada (comm. '67) di S. Donen, con A. Hepburn, A. Finney - *Cinque in crisi ripensano ai bei tempi e si riconciliano.*
♦ (TVA Telecentro It. 1)
20.35 Noi non siamo angeli (TV Centro Marche)
21.30 Damasco '25 (Telecolor TVP R4)
22.30 Amante di guerra (ITV - Euro TV)
23.20 Freccie avvelenate (TV Centro Marche)
23.20 La moschea nel deserto (RTMarchigiana - Rete A)
00.30 Uno strano tipo (Telecolor TVP R4)
01.00 Sindacato assassini (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.15 Football americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.50 Il circo di Sbirulino (Canale 5)
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Telecolor TVP R4)

- 18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
19.30 Telecolor sport (Telecolor TVP R4)
20.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telecolor TVP R4)
23.30 Calcio: Ancona-Livorno (Telecolor TVP R4)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.05 Trailers (TV Centro Marche)

Lunedì
7 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 16.45 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.15 Spiderwoman (TV Centro Marche)
17.30 Lulù (Telecolor TVP R4)
17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Gackeen (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
18.00 Marco Polo (ITV - Euro TV)
18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Anche i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
19.00 I lancieri del Bengala (TV Centro Marche)
19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (TVA Telecentro It. 1)
20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.30 Dynasty (25ª puntata) (Telecolor TVP R4)
22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)
22.15 F.B.I. (RTMarchigiana - Rete A)
22.30 Hitchcock (TV Centro Marche)

FILM

- 20.25 I vitelloni (comm. '53) di F. Fellini, con A. Sordi, F. Interlenghi - *Cinque amici si lasciano vivere in provincia.*
♦ (Canale 5)

- 20.30 Notti infrante (RTMarchigiana - Rete A)
20.30 Davide e Betsabea (TVA Telecentro - Euro TV)
20.30 A Sud Ovest di Sonora (ITV - Euro TV)
20.35 Moresque, obiettivo allucinante (TV Centro Marche)
21.30 Il delinquente delicato (Telecolor TVP R4)
23.20 Il vergine, il toro e il capricorno (RTMarchigiana - Rete A)
00.30 Allarme sezione omicidi (Telecolor TVP R4)
00.40 Isole nella corrente (Canale 5)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Calcio: Ascoli-Roma (sintesi) (TVA Telecentro It. 1)
22.15 Calcio: Ascoli-Roma (TVA Telecentro It. 1)
23.05 Lo sport (TV Centro Marche)
23.30 Speciale sport, Calcio (Telecolor TVP R4)

Martedì
8 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.15 Spiderwoman (TV Centro Marche)
17.30 Lulù (Telecolor TVP R4)
17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Gackeen (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 Tarzan (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (TVA Telecentro It. 1)
20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Dynasty (26ª puntata) (Telecolor TVP R4)
22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)
22.15 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)

- 22.30 Hitchcock (TV Centro Marche)
22.30 Agenzia Rockford (TVA Telecentro It. 1)
00.10 La sindrome di Lazzaro (Telecolor TVP R4)

FILM

- 20.35 I pirati di Tortuga (TV Centro Marche)
21.25 L'altalena di velluto rosso (Canale 5)
23.05 Il massacro della Guyana (TV Centro Marche)
23.20 La nave più scassata dell'esercito (comm. '60) di R. Murphy, con J. Lemmon, J. Lund - *Poco più di scialuppa di salvataggio diventa protagonista di un'eroica azione di guerra.*
♦ (RTMarchigiana - Rete A)
23.30 Cat Ballou (TVA Telecentro It. 1)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
15.30 Sport (TV Centro Marche)
18.30 Popcorn (Canale 5)
23.00 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)
23.35 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
9 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.15 Spiderwoman (TV Centro Marche)
17.30 Lulù (Telecolor TVP R4)
17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)
17.40 Gackeen (TV Centro Marche)
18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (TVA Telecentro It. 1)
20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)

MARCHE

- 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
 20.25 Kojak (Canale 5)
 20.30 Dynasty (27ª puntata) (Telecolor TVP R4)
 22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)
 22.15 F.B.I. (RTMarchigiana - Rete A)
 22.30 Hitchcock TV Centro Marche)
 22.45 Chips (TVA Telecentro It. 1)

FILM

- 20.30 Capitan Newman (ITV - Euro TV)
 20.35 La battaglia segreta di Montgomery (TV Centro Marche)
 21.25 Marlowe, il poliziotto privato (Canale 5)
 21.30 Arrivano i Gatti (comm. '80) di C. Vanzina, con i Gatti di Vico Miracoli - Quattro cabarettisti tentano la strada del cinema.
 ♦ (Telecolor TVP R4)
 23.05 Il terrore dei gangsters (TV Centro Marche)
 23.20 Mia moglie che donna! (RTMarchigiana - Rete A)
 24.00 L'ultima notte d'amore (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 23.20 Canale 5 News (Canale 5)
 23.45 Grand Prix neve (TVA Telecentro It. 1)

Giovedì

10 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
 17.05 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
 17.15 Spiderwoman (TV Centro Marche)
 17.30 Lulù (Telecolor TVP R4)
 17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)
 17.40 Gackeen (TV Centro Marche)
 18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
 18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
 18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
 19.30 Galattica (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (TVA Telecentro It. 1)
 20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
 22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)
 22.10 Lou Grant (Canale 5)
 22.15 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
 22.15 Agenzia Rockford (TVA Telecentro It. 1)
 22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)

FILM

- 20.30 Le folli notti del Dottor Jerry (comm. '53) di J. Lewis, con J. Lewis, S. Stevens - Scienziato imbranato nei panni di un «dottor Jackyll» tutto da ridere...
 ♦ (TVA Telecentro It. 1)
 20.30 L'infermiera (ITV - Euro TV)
 20.35 Primavera di sole (TV Centro Marche)
 21.30 Roma (Telecolor TVP R4)
 23.20 Silenzio: si uccide (TV Centro Marche)
 23.20 Furia infernale (RTMarchigiana - Rete A)
 00.15 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio (TVA Telecentro It. 1)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Punto sport (TVA Telecentro It. 1)
 18.30 Superclassifica show (ITV - Euro TV)
 19.15 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
 20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Telecolor TVP R4)
 23.10 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
 23.15 Grand Prix (TVA Telecentro It. 1)
 23.30 Boxe di mezzanotte (Telecolor TVP R4)

Venerdì

11 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
 17.15 Spiderwoman (TV Centro Marche)
 17.30 Gackeen (TV Centro Marche)
 17.30 Lulù (Telecolor TVP R4)
 17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)
 18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)

- 18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
 18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
 19.30 Wonder Woman (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (TVA Telecentro It. 1)
 20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
 20.30 Dynasty (28ª puntata) (Telecolor TVP R4)
 21.30 Codice 3 (ITV - Euro TV)
 22.15 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
 22.15 Operazione ladro (TVA Telecentro It. 1)
 22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)

FILM

- 20.30 Joe Valachi - I segreti di Cosa Nostra (ITV - Euro TV)
 20.35 Milano trema: la polizia vuole giustizia (TV Centro Marche)
 21.25 Mani sporche sulla città (pol. '74) di P. Hyams, con E. Gould, R. Blake - Peripezie di due agenti del buon-costume in una città americana...
 ♦ (Canale 5)
 21.30 Mayerling (Telecolor TVP R4)
 23.20 La professoressa di scienze naturali (TV Centro Marche)
 23.20 Il nudo e il morto (RTMarchigiana - Rete A)
 23.30 Il bidone (Canale 5)
 24.00 L'uomo dai calzoni corti (Telecolor TVP R4)

SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 23.00 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)
 23.15 Boxe (TVA Telecentro It. 1)

Sabato

12 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 12.15 Falco superbolide (TV Centro Marche)
 12.45 Flipper (TV Centro Marche)
 13.00 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)

- 13.00 Microsuperman (TVA Telecentro It. 1)
 13.30 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
 16.15 Sport Billy (TVA Telecentro It. 1)
 16.30 Topolino Show (Telecolor TVP R4)
 16.45 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
 17.30 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
 17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)
 17.45 Flipper (TV Centro Marche)
 18.00 Falco superbolide (TV Centro Marche)
 18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (TVA Telecentro It. 1)
 20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)
 20.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
 21.30 The Flying Kiwi (ITV - Euro TV)
 22.15 Da qui all'eternità (RTMarchigiana - Rete A)
 22.20 The Invaders (TV Centro Marche)
 22.30 Non è sempre caviale (ITV - Euro TV)
 24.00 Hazell (Telecolor TVP R4)
 24.00 Medusa (ITV - Euro TV)

FILM

- 20.25 La carovana dell'alleluia (Canale 5)
 20.30 Fermate il mondo... voglio scendere! (TV Centro Marche)
 20.30 In due è un'altra cosa (RTMarchigiana - Rete A)
 20.30 Pato a tre (TVA Telecentro It. 1)
 21.30 Il giorno della vendetta (Telecolor TVP R4)
 22.30 Desirée (TVA Telecentro It. 1)
 23.15 Una strega in paradiso (TV Centro Marche)
 23.20 Assalto finale (west. '68) di P. Karlson, con G. Ford, G. Hamilton - Ufficiale sudista nasconde ai suoi soldati che la guerra è finita.
 ♦ (RTMarchigiana - Rete A)

SPORT E VARIETA

- 19.00 Domani sport (TVA Telecentro It. 1)
 19.50 Rubrica sportiva (TV Centro Marche)
 20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)
 23.00 Rombo TV (ITV - Euro TV)
 23.10 Goal (Canale 5)
 23.30 Sport Stars 1982 (Telecolor TVP R4)

UMBRIA

Domenica

6 febbraio

CARTONI ANIMATI

16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.00 Papà, caro papà (Telecentritalia R4)
18.30 Operazione ladro (Italia 1)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Buck Rogers (Italia 1)
19.30 Kazinski (Telecentritalia R4)
20.00 Giorno per giorno (Radio Tele Europa)
20.30 Dynasty (24ª puntata) (Telecentritalia R4)
20.30 Il giudice è lei (Umbria TV)
22.00 Perry Mason (Umbria TV)
22.30 West Side Medical (Radio Tele Europa)
23.00 Ai confini della realtà (Umbria TV)
23.30 Lou Grant (Canale 5)
23.30 Papà, caro papà (Telecentritalia R4)

FILM

16.45 Rascal fifi (Radio Tele Europa)
20.25 Sinuhe, l'egiziano (stor. '54) di M. Curtiz, con E. Purdom, J. Simmons - Sinuhe, medico egiziano, si trova coinvolto in intrighi politici...
♦ (Canale 5)
20.30 Due per la strada (Italia 1)
20.30 Freccie avvelenate (Radio Tele Europa)
21.30 Damasco '25 (avv. '51) di C. Bernhardt, con H. Bogart, L.J. Cobb Per rifornire i siriani, avventuriero svolge un traffico d'armi...
♦ (Telecentritalia R4)
01.00 Sindacato assassini (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

12.15 Football americano (Canale 5)
13.00 Superclassifica show (Canale 5)
13.50 Il circo di Sbirulino (Canale 5)
18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Telecentritalia R4)
19.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
20.30 Calcio (Telelibera RTV2)

Lunedì
7 febbraio

CARTONI ANIMATI

13.10 I microidi (Italia 1)
13.25 Hello Spank (Italia 1)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.15 Sport Billy (Italia 1)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.45 Bern Bern (Radio Tele Europa)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)
17.45 Il piccolo guerriero (Radio Tele Europa)
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)
19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
19.45 Honey West (Umbria TV)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 Giorno per giorno (Radio Tele Europa)
20.30 Dynasty (25ª puntata) (Telecentritalia R4)
22.00 Perry Mason (Umbria TV)
22.15 Chips (Italia 1)
22.30 Philippe Rouvel (Teleumbria)
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
23.00 Ai confini della realtà (Umbria TV)

FILM

18.10 Nick Carter (Teleumbria)
20.25 I vitelloni (comm. '53) di F. Fellini, con A. Sordi, F. Interlenghi - Cinque amici si lasciano vivere in provincia.
♦ (Canale 5)
20.30 Davide e Betsabea (Italia 1)
20.30 Bagliori ad Oriente (Radio Tele Europa)
20.50 Avventura d'amore e di guerra (Teleumbria)
21.30 Il delinquente delicato (comm. '57) di D. McGuire, con J. Lewis, D. McGavin - Delinquente un po' arruffone si arruola nella polizia.
♦ (Telecentritalia R4)
23.15 Il re ed io (Italia 1)
00.40 Isole nella corrente (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)

16.15 Pop Mix (Teleumbria)
17.15 Motori non stop (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
19.15 Spazio sport (Telelibera RTV2)
20.45 Dopo domenica, rubrica sportiva (Umbria TV)
23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Telecentritalia R4)

Martedì
8 febbraio

CARTONI ANIMATI

13.30 Hello Spank (Italia 1)
16.00 Braccio di ferro (Italia 1)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.20 Sport Billy (Italia 1)
16.30 Ryu (Telecentritalia R4)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.45 Bern Bern (Radio Tele Europa)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Umbria)
17.45 Il piccolo guerriero (Radio Tele Europa)
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
19.05 Philippe Rouvel (Teleumbria)
19.30 Tarzan (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
19.40 Honey West (Umbria TV)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 Giorno per giorno (Radio Tele Europa)
20.25 Flamingo Road (Canale 5)
20.30 Dynasty (26ª puntata) (Telecentritalia R4)
20.45 Laura (Telelibera RTV2)
21.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)
22.30 Agenzia Rockford (Italia 1)
22.40 La sindrome di Lazzaro (Telecentritalia R4)

FILM

14.45 Il castello maledetto (Telecentritalia R4)
17.30 Killer a bordo (Teleumbria)
20.30 Salva la tua vita! (Italia 1)
20.30 Delitto sulla Costa Azzurra (Radio Tele Europa)
21.25 L'altalena di velluto rosso (dramm. '55) di R. Fleischer, con R. Milland, J. Collins - Evelyn ha una relazione con un architetto sposato...
♦ (Canale 5)

22.05 La taglia (Teleumbria)
23.30 Cat Ballou (west. '65), di E. Silverstein, con J. Fonda, L. Marvin - Pistolero in gonnella vendica l'assassinio del padre.
♦ (Italia 1)
00.35 I banditi di Poker Flat (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

16.05 Pop Mix (Teleumbria)
17.00 Superclassifica show (Telecentritalia R4)
17.05 Music Stars (Teleumbria)
18.30 Popcorn (Canale 5)
20.05 Pop Mix (Teleumbria)
20.50 Sportivissima (Teleumbria)
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecentritalia R4)
22.00 Calcio (Umbria TV)
23.35 Boxe (Canale 5)

Mercoledì
9 febbraio

CARTONI ANIMATI

13.30 Hello Spank (Italia 1)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.15 Sport Billy (Italia 1)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
16.45 Bern Bern (Radio Tele Europa)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)
17.45 Il piccolo guerriero (Radio Tele Europa)
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

18.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)
19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Italia 1)
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
19.40 Honey West (Umbria TV)
20.00 Vita da strega (Italia 1)
20.00 Giorno per giorno (Radio Tele Europa)
20.25 Kojak (Canale 5)
20.30 Dynasty (27ª puntata) (Telecentritalia R4)
20.45 Laura (Telelibera RTV2)
22.45 Chips (Italia 1)
22.50 Lancer (Teleumbria)
22.00 Perry Mason (Umbria TV)

FILM

17.00 Il momento più bello (Teleumbria)
20.30 Senza un attimo di tregua (Italia 1)

UMBRIA

- 20.30 Il Fornaretto di Venezia (Radio Tele Europa)
 20.45 Botta e risposta (Umbria TV)
 20.50 Lungo viaggio di ritorno (Teleumbria)
 21.25 Marlowe, il poliziotto privato (Canale 5)
 21.30 Arrivano i Gatti (comm. '80) di C. Vanzina, con i Gatti di Vicolo Miracoli - Quattro cabarettisti tentano la strada del cinema.
 ♦ (Telecentritalia R4)
 00.45 Il colosso di New York (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Pop Mix (Teleumbria)
 19.05 Sportivissima (Teleumbria)
 22.20 Discorriere (Teleumbria)
 23.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)
 23.20 Canale 5 News (Canale 5)
 23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Emerson-Stolle / Rosewall-Laver (Telecentritalia R4)
 23.45 Grand Prix neve (Italia 1)

Giovedì
10 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 12.50 I microidi (Italia 1)
 13.15 Hello Spank (Italia 1)
 13.40 Braccio di ferro (Italia 1)
 16.10 Candy Candy (Canale 5)
 16.15 Sport Billy (Italia 1)
 16.35 Pinocchio (Canale 5)
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.45 Bem Bem (Radio Tele Europa)
 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
 17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)
 18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Lancer (Teleumbria)
 19.30 Galactica (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
 19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
 20.00 Vita da strega (Italia 1)
 20.00 Giorno per giorno (Radio Tele Europa)
 20.45 Laura (Telelibera RTV2)
 22.10 Lou Grant (Canale 5)
 22.15 Agenzia Rockford (Italia 1)
 22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)

- 22.30 Ai confini della realtà (Umbria TV)
 22.45 Skag (Teleumbria)

FILM

- 14.45 Il dominatore (Telecentritalia R4)
 14.50 La signora a 40 carati (Italia 1)
 17.00 Prigione d'amore (Teleumbria)
 20.30 Le folli notti del Dottor Jerry (comm. '53) di J. Lewis, con J. Lewis, S. Stevens - Scienziato imbranato nei panni di un «dottor Jackyl» tutto da ridere...
 ♦ (Italia 1)
 20.30 Chi sei? (Radio Tele Europa)
 20.50 La scogliera della morte (Teleumbria)
 21.30 Roma (comm. '72) di F. Fellini, con P. Gonzales, F. Florance - Varie vicende che illustrano la Roma di ieri e di oggi.
 ♦ (Telecentritalia R4)
 00.15 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 19.50 Pop Mix (Teleumbria)
 20.10 Redazionale sportivo (Telelibera RTV2)
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
 20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Telecentritalia R4)
 22.15 Music Stars (Teleumbria)
 23.00 Basket (Umbria TV)
 23.10 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
 23.15 Grand Prix (Italia 1)
 23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Telecentritalia R4)

Venerdì
11 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 13.15 Hello Spank (Italia 1)
 13.40 Braccio di ferro (Italia 1)
 16.10 Candy Candy (Canale 5)
 16.15 Sport Billy (Italia 1)
 16.35 Pinocchio (Canale 5)
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.45 Bem Bem (Radio Tele Europa)
 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
 17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)
 17.45 Il piccolo guerriero (Radio Tele Europa)
 18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)

- 18.50 Skag (Teleumbria)
 19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
 19.30 Wonder Woman (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
 19.30 Vegas (Telecentritalia R4)
 20.00 Vita da strega (Italia 1)
 20.00 Giorno per giorno (Radio Tele Europa)
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
 20.30 Dynasty (28ª puntata) (Telecentritalia R4)
 20.40 Laura (Telelibera RTV2)
 22.15 Operazione ladro (Italia 1)
 23.10 Il mondo di Shirley (Teleumbria)

FILM

- 14.45 I due mondi di Charly (Telecentritalia R4)
 17.00 Terra nera (Teleumbria)
 20.30 Alfredo, Alfredo (Italia 1)
 20.30 Andrea Chenier (Radio Tele Europa)
 20.45 Porca società (Umbria TV)
 21.25 Mani sporche sulla città (pol. '74) di P. Hyams, con E. Gould, R. Blake - Peripezie di due agenti del buon costume in una città americana...
 ♦ (Canale 5)
 21.30 Mayerling (stor. '67) di T. Young, con O. Sharif, C. Deneuve - Vicissitudini un po' romanzate di Rodolfo d'Asburgo.
 ♦ (Telecentritalia R4)
 23.30 Il bidone (Canale 5)
 00.15 Inferno nella stratosfera (Italia 1)

SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
 15.55 Pop Mix (Teleumbria)
 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Music Stars: Rettore (Teleumbria)
 20.50 Motori non stop (Teleumbria)
 21.40 Il Discorriere (Teleumbria)
 23.15 Boxe (Italia 1)

Sabato
12 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 13.00 Microsuperman (Italia 1)
 13.30 Hello Spank (Italia 1)
 13.15 Sport Billy (Italia 1)
 16.30 Topolino Show (Telecentritalia R4)
 16.45 Bim Bum Bam (Italia 1)
 16.45 Bem Bem (Radio Tele Europa)
 17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)
 17.45 Il piccolo guerriero (Radio Tele Europa)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)
 16.00 Mammy fa per tre (Telecentritalia R4)
 16.30 Galactica (Canale 5)
 17.00 Il cavaliere solitario (Umbria TV)
 18.30 Arrivano le spose (Italia 1)
 18.30 La famiglia Holvack (Telecentritalia R4)
 19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)
 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (Italia 1)
 19.30 Kazinski (Telecentritalia R4)
 20.00 Vita da strega (Italia 1)
 20.00 Giorno per giorno (Radio Tele Europa)
 22.30 The Bold Ones (Radio Tele Europa)
 00.30 Poliziotto di quartiere (Italia 1)

FILM

- 20.25 La carovana dell'alleluja (west. '65) di J. Sturges, con B. Lancaster, L. Remick - Carovana carica di whisky e champagne deve raggiungere una cittadina del West...
 ♦ (Canale 5)
 20.30 Patto a tre (Italia 1)
 20.30 Una strega in paradiso (Radio Tele Europa)
 20.45 Alleluja e Sartana, figli di... Dio (Umbria TV)
 21.00 Vado... l'ammazzo e torno (Teleumbria)
 21.30 Il giorno della vendetta (Telecentritalia R4)
 22.30 Desirée (Italia 1)
 22.30 L'insegnante (Umbria TV)
 23.20 Il grande gauchio (Teleumbria)
 01.00 Le motorizzate (Canale 5)

SPORT E VARIETÀ

- 16.55 Vai col verde (Telecentritalia R4)
 17.55 Fantasie sugli sci (Telecentritalia R4)
 18.15 Motori non stop (Teleumbria)
 18.30 Ridi amoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)
 20.00 Rassegna sport (Telelibera RTV2)
 20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecentritalia R4)
 23.10 Goal (Canale 5)
 23.30 Sport Stars 1982 (Telecentritalia R4)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.30 Movie (Radio Tele Europa)

LAZIO

Domenica

6 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 12.00 Birdman (Tele Monte Giove)
- 12.35 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 12.50 Marco Polo (TVR Voxson - Euro TV)
- 13.00 Voltus V (New Telefantasy - Rete A)
- 13.20 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)
- 13.30 Belfy e Lillibit (New Telefantasy - Rete A)
- 13.50 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.30 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16.00 Teppi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.25 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.45 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.45 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)
- 17.10 Daikengo (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 I buffoni dello spazio (Tele Monte Giove)
- 17.30 Voltus V (New Telefantasy - Rete A)
- 17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 Birdman (Tele Monte Giove)
- 18.00 Belfy e Lillibit (New Telefantasy - Rete A)
- 18.00 Marco Polo (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.15 Calvin (T.R.E.)
- 18.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Detective's School (TR Punto Zero)
- 18.00 Papà, caro papà (RTI R4)
- 18.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)
- 18.30 La strana coppia (New Telefantasy - Rete A)
- 18.30 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
- 18.30 Detective's School (TR Punto Zero)
- 18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.00 Sulle strade della California (New Telefantasy - Rete A)

- 19.05 La goletta del capitano McGill (Elefante)
- 19.05 Perry Mason (Videouno)
- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 Buck Rogers (Quinta Rete It. 1)
- 19.30 Kazinski (RTI R4)
- 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.35 Ski Boy (Elefante)
- 20.00 Situation Comedy (Elefante)
- 20.00 La strana coppia (New Telefantasy - Rete A)
- 20.00 La famiglia Smith (Teleroma)
- 20.30 Dynasty (24ª puntata) (RTI R4)
- 20.30 Movin'on (T.R.E.)
- 20.30 Da Dallas a Knots Landing (TVR Voxson - Euro TV)
- 21.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)
- 22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)
- 22.15 Da qui all'eternità (New Telefantasy - Rete A)
- 22.30 Kingstone (Tele Monte Giove)
- 23.30 Lou Grant (Canale 5)
- 23.30 Papà, caro papà (RTI R4)

FILM

- 19.30 L'avvoltoio (R.T.B.L.)
- 20.25 Sinuhe, l'egiziano (stor. '54) di M. Curtiz, con E. Purdom, J. Simmons - Sinuhe, medico egiziano, si trova coinvolto in intrighi politici...
♦ (Canale 5)
- 20.30 Due toroni tra i cow-boy (Elefante)
- 20.30 Il cinico, l'infame, il violento (New Telefantasy - Rete A)
- 20.30 Due per la strada (comm. '67) di S. Donen, con A. Hepburn, A. Finney - Coniugi in crisi ripensano ai bei tempi e si riconciliano.
♦ (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Freccie avvelenate (Teleroma)
- 20.30 Soffio al cuore (Videouno)
- 20.50 Italiani brava gente (dramm. '64), di G. De Santis, con R. Cucciola, R. Pisu - Durante la campagna di Russia, tra gli orrori della guerra, spunta un fiore: l'amicizia...
♦ (Tele Monte Giove)
- 21.00 La grande conquista (R.T.B.L.)
- 21.10 Killer adios (Teleuniverso)
- 21.20 La ragazza di Boemia (Teletevere)
- 21.20 La notte del grande assalto (T.R.E.)
- 21.30 Damasco '25 (avv. '51) di C. Bernhard, con H. Bogart, L.J. Cobb Per rifornire i siriani, avventuriero svolge un traffico d'armi...
♦ (RTI R4)
- 21.30 Weekend proibito di una famiglia quasi per bene (TR Punto Zero)

- 21.30 All'onorevole piacciono le donne (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.15 In fondo alla piscina (Elefante)
- 23.15 Black Sunday (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.20 La moschea nel deserto (avv. '55), di J. Brahm, con R. Conte, V. McLaglen - Tre avventurieri a caccia di un tesoro nel deserto.
♦ (New Telefantasy - Rete A)
- 23.30 Il mondo dei sensi di Emy Wong (R.T.B.L.)
- 00.10 I due Foscari (RTI R4)
- 00.15 La furia dei barbari (Tele Monte Giove)
- 01.00 Sindacato assassini (Canale 5)
- 01.45 La lama di Toledo (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 21.20 Oggi all'Olimpico: l'incontro della giornata (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.10 Goal di notte (Teleroma)
- 22.30 Video 1 sport (Videouno)
- 22.50 Calcio: Sora-Ariano (Teleuniverso)
- 23.00 Motori non stop (Teletevere)
- 23.00 Il meglio del calcio internazionale (TR Punto Zero)
- 23.20 Calcio: Ascoli - Roma (Teleroma)
- 23.20 Calcio: Ascoli - Roma (Videouno)
- 23.30 TMG Sport (Tele Monte Giove)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.15 Oggi al cinema (Teletevere)
- 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
- 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
- 24.00 Trailers (Teletevere)

Lunedì

7 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 16.20 Roman Holiday (Teleuniverso)
- 16.25 Teppi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.35 Pinocchio (Canale 5)
- 16.45 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.45 Baldios (Teleuniverso)
- 16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)

- 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
- 17.00 I buffoni dello spazio (Tele Monte Giove)
- 17.00 Time Machine (Videouno)
- 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
- 17.10 Daikengo (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Birdman (Tele Monte Giove)
- 17.30 Guislager (New Telefantasy - Rete A)
- 17.40 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.55 Penelope Pistop (Teleroma)
- 18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 18.00 Belfy e Lillibit (New Telefantasy - Rete A)
- 18.00 Babil Junior (RTI R4)
- 18.00 Calvin (T.R.E.)
- 18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)
- 18.00 Marco Polo (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.20 Quella magnifica dozzina (Teleroma)
- 18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.45 Police Surgeon (Teleroma)
- 19.00 Barnaby Jones (New Telefantasy - Rete A)
- 19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
- 19.30 Gli invincibili (Quinta Rete It. 1)
- 19.30 Vegas (RTI R4)
- 19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.35 I ragazzi di Indian River (Elefante)
- 20.00 The Detectives (Elefante)
- 20.00 Rin Tin Tin (Tele Monte Giove)
- 20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
- 20.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)
- 20.30 Dynasty (25ª puntata) (RTI R4)
- 20.30 Tom Horn (Teleuniverso)
- 20.30 Simplicius (Videouno)
- 21.00 Gunsmoke (Teleroma)
- 21.00 Sherlock Holmes (Teletuscolo)
- 21.15 Un trio inseparabile (Videouno)
- 22.00 La famiglia Smith (Teleroma)
- 22.15 F.B.I. (New Telefantasy - Rete A)
- 22.15 Chips (Quinta Rete It. 1)
- 22.30 The Corruptors (Tele Monte Giove)
- 23.15 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)
- 23.50 Amos Burke (Videouno)

LAZIO

FILM

- 20.25 I vitelloni (comm. '53) di F. Fellini, con A. Sordi, F. Interlenghi - *Cinque amici si lasciano vivere in provincia.*
♦ (Canale 5)
- 20.25 A sud ovest di Sonora (west. '67) di S.J. Furie, con M. Brando, J. Saxon - *Rivali in amore si scontrano per possesso di magnifico stallione.*
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.30 Notti infrante (New Telefantasy - Rete A)
- 20.30 Davide e Betsabea (stor. '51) di H. King, con G. Peck, S. Hayward - *Re biblico scopre tradimento della moglie: apriti cielo!*
♦ (Quinta Rete It. 1)
- 20.35 Cittadino dello spazio (Elefante)
- 20.50 Seduto alla sua destra (Tele Monte Giove)
- 21.30 Fantasma del mare (R.T.B.L.)
- 21.30 Il delinquente delicato (comm. '57), di D. McGuire, con J. Lewis, D. McGavin - *Delinquente un po' arruffone si arruola nella polizia.*
♦ (RTI R4)
- 21.30 Gangsters love (Teletevere)
- 21.40 La verità secondo Satana (Teleuniverso)
- 22.20 Maria Antonietta (Videouno)
- 22.30 Jivarò (T.R.E.)
- 22.30 Missione compiuta (Teleroma)
- 22.30 Il parapioggia (Teletuscolo)
- 23.15 Il re ed io (Quinta Rete It. 1)
- 23.20 Il vergine, il toro e il capricorno (New Telefantasy - Rete A)
- 23.20 L'uomo che non seppe tacere (Teleuniverso)
- 23.30 L'aracana, massacro degli dei (TR Punto Zero)
- 00.10 La casa senza tempo (RTI R4)
- 00.15 Arizona si scatenò... e li fece fuori tutti! (Tele Monte Giove)
- 00.15 Il caso Raoul (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.40 Isole nella corrente (dramm. '77) di F. J. Schaffner, con G.C. Scott, D. Hemmings - *Vita sconvolta dall'arrivo di tre figli.*
♦ (Canale 5)
- 00.40 Mani sulla città (Teletevere)
- 01.45 Dudù, il maggiolino a tutto gas (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 14.30 Calcio: Ascoli - Roma (Videouno)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 18.30 Tennis da Bologna (Elefante)
- 18.50 Calcio: Sora-Anano (Teleuniverso)
- 19.00 Match-ball Tennis (Elefante)
- 19.00 Lunedì sport (Tele Monte Giove)
- 19.30 Hobby sport: Il giorno dopo (Teleroma)
- 19.30 Sport '82 (Teletuscolo)
- 20.15 Ventiquindici sport (T.R.E.)
- 20.30 Punto sport (R.T.B.L.)
- 21.00 Punto sport (TR Punto Zero)
- 22.15 Campionati mondiali di Ketch maschile (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (RTI R4)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
- 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
- 19.30 Tempo di cinema (TR Punto Zero)
- 20.00 I cittadini e la legge (Teletevere)
- 20.30 Commento politico (Teleroma)
- 20.30 Trailers (Teletuscolo)

Martedì
8 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 16.00 Teppel (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.10 Candy Candy (Canale 5)
- 16.20 Sport Billy (Quinta Rete It. 1)
- 16.20 Roman Holiday (Teleuniverso)
- 16.25 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.35 Pinocchio (Canale 5)
- 16.45 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.45 Baldios (Teleuniverso)
- 16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
- 17.00 Time Machine (Videouno)
- 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
- 17.10 Daikengo (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Birdman (Tele Monte Giove)

- 17.30 Guislagier (New Telefantasy - Rete A)
- 17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.55 Penelope Pistop (Teleroma)
- 18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 18.00 Belfy e Lillibit (New Telefantasy - Rete A)
- 18.00 Babil Junior (RTI R4)
- 18.00 Calvin (T.R.E.)
- 18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)
- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.20 Quella magnifica dozzina (Teleroma)
- 18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
- 19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)
- 20.00 The Monkey (Tele Monte Giove)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Hazzard (Canale 5)
- 17.30 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)
- 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (New Telefantasy - Rete A)
- 18.30 Arrivano le spose (Quinta Rete It. 1)
- 18.30 Star Trek (RTI R4)
- 18.45 Police Surgeon (Teleroma)
- 19.00 F.B.I. (New Telefantasy - Rete A)
- 19.30 Tarzan (Canale 5)
- 19.30 Gli invincibili (Quinta Rete It. 1)
- 19.30 Vegas (RTI R4)
- 19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.35 Ski Boy (Elefante)
- 20.00 Missione impossibile (Elefante)
- 20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
- 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
- 20.30 Dynasty (26ª puntata) (RTI R4)
- 20.30 Simplicio (Videouno)
- 21.00 Gunsmoke (Teleroma)
- 21.00 Ryan (TR Punto Zero)
- 22.00 L'hotel della bella Marianna (Elefante)
- 22.00 Wallace Style (Teleuniverso)
- 22.00 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.10 Van Der Valk (T.R.E.)
- 22.15 Sulle strade della California (New Telefantasy - Rete A)
- 22.30 Kingstone (Tele Monte Giove)
- 22.30 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)
- 22.40 La sindrome di Lazzaro (RTI R4)
- 23.00 Perry Mason (Videouno)

FILM

- 15.30 Anonima cuori solitari (New Telefantasy - Rete A)
- 16.30 Gangsters love (Teletevere)
- 18.00 All'ultimo minuto (TR Punto Zero)
- 18.00 Il parapioggia (Teletuscolo)
- 18.30 Fantasma del mare (R.T.B.L.)
- 20.25 Prima che sia troppo presto (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.30 Texas (comm. '59), di R. Pottier, con Bourvil, L. Mariano - *Giovane parigino risulta essere erede di potente capo indiano.*
♦ (New Telefantasy - Rete A)
- 20.30 Salva la tua vita! (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Peccato d'amore (T.R.E.)
- 20.50 Il ranch delle tre campane (Tele Monte Giove)
- 21.15 La pioniera (Videouno)
- 21.20 Le mani sulla città (dramm. '63), di F. Rosi, con R. Steiger, S. Randone - *Severa denuncia nei confronti degli intralazzi politici.*
♦ (Teletevere)
- 21.25 L'altalena di velluto rosso (dramm. '55) di R. Fleischer, con R. Milland, J. Collins - *Evelyn ha una relazione con un architetto sposato...*
♦ (Canale 5)
- 21.30 L'uomo del Sud (R.T.B.L.)
- 21.55 Pistola nuda (Teleroma)
- 23.00 Gappa, il mostro che minaccia il mondo (Teletuscolo)
- 23.00 All'onorevole piacciono le donne (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.20 La nave più scassata dell'esercito (comm. '60) di R. Murphy, con J. Lemmon, J. Lund - *Poco più di scialuppa di salvataggio diventa protagonista di un'eroica azione di guerra.*
♦ (New Telefantasy - Rete A)
- 23.30 Cat Ballou (west. '65), di E. Silverstein, con J. Fonda, L. Marvin - *Pistolero in gonnella vendica l'assassinio del padre.*
♦ (Quinta Rete It. 1)
- 00.10 Vincere le tenebre (RTI R4)
- 00.15 L'ippocampo (Tele Monte Giove)
- 00.35 I banditi di Poker Flat (Canale 5)
- 00.40 Mezzo litro di rosso per il conte Dracula (Teletevere)
- 01.10 L'amante infedele (Teleroma)
- 01.45 Domani passo a salutare la tua vedova... parola di Epidemia (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 16.00 Sport '82 (Teletuscolo)

LAZIO

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
19.00 Avvenimento agonistico (Tele Monte Giove)
19.30 Hobby sport (Teleroma)
20.00 Sport & Sport (Videouno)
20.30 Caccia al campione (Teleuniverso)
20.50 Ultimo appello (Elefante)
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (RTI R4)
23.00 Punto sport (R.T.B.L.)
23.35 Boxe (Canale 5)
23.45 Calcio mondiale inglese (Teleroma)
23.50 Sport & Sport (Videouno)
00.50 Basket (TVR Voxson - Euro TV)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Tempo di cinema (Teleuniverso)
20.00 Oggi al cinema (Teletevere)
20.00 Trailers (T.R.E.)
20.30 Commento politico (Teleroma)

Mercoledì
9 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
16.00 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)
16.10 Candy Candy (Canale 5)
16.10 Space Robot (Teleuniverso)
16.15 Sport Billy (Quinta Rete It. 1)
16.25 Teppei (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
16.35 Pinocchio (Canale 5)
16.40 Baldios (Teleuniverso)
16.45 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.00 Time Machine (Videouno)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Daikengo (TVR Voxson - Euro TV)

- 17.30 Birdman (Tele Monte Giove)
17.30 Guislagier (New Telefantasy - Rete A)
17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)
17.55 Penelope Pistop (Teleroma)
18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
18.00 Belfy e Lillibit (New Telefantasy - Rete A)
18.00 Babil Junior (RTI R4)
18.00 Calvin (T.R.E.)
18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.20 Quella magnifica dozzina (Teleroma)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)
20.00 The Monkey (Tele Monte Giove)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Anche i ricchi piangono (New Telefantasy - Rete A)
18.30 Arrivano le spose (Quinta Rete It. 1)
18.30 Star Trek (RTI R4)
18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
18.45 Police Surgeon (Teleroma)
19.00 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)
19.00 Sulle strade della California (New Telefantasy - Rete A)
19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Quinta Rete It. 1)
19.30 Vegas (RTI R4)
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
19.35 Ski Boy (Elefante)
20.00 The Detectives (Elefante)
20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)
20.25 Kojak (Canale 5)
20.30 Dynasty (27ª puntata) (RTI R4)
20.30 Simplicius (Videouno)
22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)
22.00 The Quest (T.R.E.)
22.00 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)
22.15 F.B.I. (New Telefantasy - Rete A)
22.20 Ispettore Bluey (Teleuniverso)
22.30 The Corruptors (Tele Monte Giove)
22.45 Chips (Quinta Rete It. 1)
22.50 Aereo Postal (Teleroma)
23.00 Gunsmoke (Videouno)
23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)
23.30 Sherlock Holmes (Teletuscolo)

FILM

- 19.30 Saladino (Teletuscolo)
20.25 Capitan Newman (dramm. '63), di D. Miller, con Gregory Peck, Tony Curtis - Capitano medico in grave difficoltà con i superiori.
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
20.30 Ci rivedremo all'inferno (New Telefantasy - Rete A)
20.30 Senza un attimo di tregua (Quinta Rete It. 1)
20.30 Terrore a Shanghai (T.R.E.)
20.30 La polizia ringrazia (Teleuniverso)
20.35 La valle dell'orso (Elefante)
20.50 La città è salva (Tele Monte Giove)
21.00 Mezzo litro di rosso per il conte Dracula (Teletevere)
21.00 Le pistole (Teleroma)
21.00 I violenti (TR Punto Zero)
21.15 Fantasma a Roma (Videouno)
21.25 Marlowe, il poliziotto privato (giallo '75) di D. Richards, con R. Mitchum, C. Rampling - Il detective privato Marlowe segue contemporaneamente due casi...
♦ (Canale 5)
21.30 Il boss (R.T.B.L.)
21.30 Arrivano i Gatti (comm. '80) di C. Vanzina, con i Gatti di Vicolo Miracoli - Quattro cabarettisti tentano la strada del cinema.

- ♦ (RTI R4)
22.50 La morte dietro la porta (Teleuniverso)
23.00 Gli amici degli amici hanno saputo (dramm. '72) di F. Marcolin, con S. Stefanelli e P. Caruso - Ulteriore tentativo di indagine sociale sul fenomeno della mafia.
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
23.20 Mia moglie che donna! (New Telefantasy - Rete A)
00.10 La cieca di Sorrento (RTI R4)
00.15 Pezzo, capopezzo e capitano (Tele Monte Giove)
00.40 Chatterbox... il sesso parlante (Teletevere)
00.45 Il colosso di New York (fant. '58), di E. Laurie, con J. Beragrey, O. Kruger - Robot con cervello umano dà... i numeri.
♦ (Quinta Rete It. 1)
01.10 Triplo eco (dramm. '72), di M. Apted, con G. Jackson, O. Reed - Tragico amore di una donna e di un disertore.
♦ (Teleroma)
01.45 L'isola sulla montagna (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
14.25 Trotto da Milano (Elefante)
18.30 Popcorn (Canale 5)

- 20.00 Ruote in pista (Videouno)
20.15 Venticinque sport (T.R.E.)
20.30 Punto sport (R.T.B.L.)
22.45 AZ sport (Elefante)
23.15 A tutto sci, settimanale di sport invernale (T.R.E.)
23.20 Canale 5 News (Canale 5)
23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Emerson - Stolle / Rosewall - Laver (RTI R4)
23.45 Grand Prix neve (Quinta Rete It. 1)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.35 Movie (Elefante)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
20.30 Commento politico (Teleroma)
00.30 I fatti del giorno (Teletevere)

Giovedì
10 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 16.45 Baldios (Teleuniverso)
16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
17.00 Time Machine (Videouno)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Daikengo (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Birdman (Tele Monte Giove)
17.30 Guislagier (New Telefantasy - Rete A)
17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)
17.55 Lupo de Lupis (Teleroma)
18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
18.00 Belfy e Lillibit (New Telefantasy - Rete A)
18.00 Babil Junior (RTI R4)
18.00 Calvin (T.R.E.)
18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.20 Quella magnifica dozzina (Teleroma)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)
20.00 The Monkey (Tele Monte Giove)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.45 General Hospital (Canale 5)

LAZIO

- 16.00 Un vero sceriffo (Teleroma)
 16.30 Lassie (Videouno)
 16.40 Lassie (TR Punto Zero)
 17.00 Megalomani (Tele Monte Giove)
 17.30 Hazzard (Canale 5)
 17.30 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)
 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
 18.30 Anche i ricchi piangono (New Telefantasy - Rete A)
 18.30 Arrivano le spose (Quinta Rete It. 1)
 18.30 Star Trek (RTI R4)
 18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)
 18.45 Police Surgeon (Teleroma)
 19.00 Da qui all'eternità (New Telefantasy - Rete A)
 19.30 Galactica (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (Quinta Rete It. 1)
 19.30 Vegas (RTI R4)
 19.35 Ski Boy (Elefante)
 19.40 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
 20.00 Dipartimento S (Elefante)
 20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
 20.05 Quella strana ragazza (Teleuniverso)
 20.30 Tom Horn (Teleuniverso)
 20.30 David Niven (Videouno)
 20.50 Thriller (Elefante)
 21.00 Gunsmoke (Teleroma)
 22.00 L'hotel della bella Marianna (Elefante)
 22.00 L'uomo invisibile (T.R.E.)
 22.10 Lou Grant (Canale 5)
 22.15 Sulle strade della California (New Telefantasy - Rete A)
 22.15 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)
 22.15 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
 22.30 Kingstone (Tele Monte Giove)
 23.00 Perry Mason (Videouno)
 23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)

FILM

- 18.30 Il boss (R.T.B.L.)
 20.30 L'affittacamere (giallo '62) di R. Quine, con K. Novak, J. Lemmon - *Diplomatico americano trova ospitalità presso biondona sospettata d'omicidio.*
 ♦ (New Telefantasy - Rete A)
 20.30 Le folli notti del Dottor Jerry (comm. '53) di J. Lewis, con J. Lewis, S. Stevens - *Scienziato imbranato nei panni di un «dottor Jackyl» tutto da ridere...*
 ♦ (Quinta Rete It. 1)

- 20.30 La traccia del serpente (T.R.E.)
 20.30 L'infermiera (comm. '75) di N. Rossati, con U. Andress e D. Del Prete - *Eredi assumono un'infermiera per accelerare la morte del ricco parente.*
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 20.50 La ladra (Tele Monte Giove)
 21.15 I gladiatori dell'anno 3000 (Videouno)
 21.30 Le sei mogli di Enrico VIII (R.T.B.L.)
 21.30 Roma (comm. '72) di F. Fellini, con P. Gonzales, F. Florance - *Varie vicende che illustrano la Roma di ieri e di oggi.*
 ♦ (RTI R4)
 21.30 Chatterbox... il sesso parlante (Teletevere)
 21.40 La bolognese (Teleuniverso)
 21.55 Allarme sezione omicidi (pol. '55), di W. Witney, con V. McLagen, K. Crowley - *Invischiato in un racket decide di cambiar vita.*
 ♦ (Teleroma)
 22.30 L'uomo che viene da lontano (Teletuscolo)
 23.00 L'Araucana massacro degli dei (avv. '71) di J.C. Claramount, con E. Martinelli, V. Alcazar - *Sanguinosa spedizione in terra cilena.*
 ♦ (TR Punto Zero)
 23.10 La verità secondo Satana (Teleuniverso)
 23.15 Amore e ginnastica (TVR Voxson - Euro TV)
 23.20 Furia infernale (New Telefantasy - Rete A)
 00.15 Cose di Cosa Nostra (Tele Monte Giove)
 00.15 Ho sposato un mostro venuto dallo spazio (Quinta Rete It. 1)
 00.40 L'assedio dell'Alcazar (RTI R4)
 00.45 Ortiz il bandito (Teletevere)
 01.00 Baciando le mani (TVR Voxson - Euro TV)
 01.45 Calze nere, notti calde (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)
 18.30 Galleria dello sport (Teletevere)
 19.15 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)
 19.30 L'occhio nel pallone (Teleroma)
 20.00 Nel mondo della musica (Teletevere)
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)
 20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (RTI R4)
 21.00 Spettacolo musicale (TR Punto Zero)
 22.45 Per mare a vela, rubrica (Elefante)

- 23.00 Punto sport (R.T.B.L.)
 23.10 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)
 23.15 Grand Prix (Quinta Rete It. 1)
 23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (RTI R4)
 23.45 Calcio mondiale spagnolo (Teleroma)
 23.50 Ruote in pista (Videouno)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 Trailers (T.R.E.)
 17.00 Movie (Teletevere)
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)
 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
 20.00 Movie (T.R.E.)
 20.30 Commento politico (Teleroma)
 22.00 Trailers (Teletuscolo)

Venerdì
 11 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 15.55 Baldios (Teleuniverso)
 16.00 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)
 16.10 Candy Candy (Canale 5)
 16.15 Sport Billy (Quinta Rete It. 1)
 16.20 God Sigma (Teleuniverso)
 16.25 Teppel (TVR Voxson - Euro TV)
 16.30 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)
 16.35 Pinocchio (Canale 5)
 16.45 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
 16.45 Baldios (Teleuniverso)
 16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)
 17.00 La regina dei mille anni (Canale 5)
 17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
 17.00 Time Machine (Videouno)
 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
 17.10 Daikengo (TVR Voxson - Euro TV)
 17.30 Birdman (Tele Monte Giove)
 17.30 Guislagier (New Telefantasy - Rete A)
 17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)
 17.55 Lupo de Lupis (Teleroma)
 18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
 18.00 Belfy e Lillibit (New Telefantasy - Rete A)
 18.00 Babil Junior (RTI R4)
 18.00 Calvin (T.R.E.)
 18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)
 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
 18.20 Quella magnifica dozzina (Teleroma)

- 19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)
 20.00 The Monkey (Tele Monte Giove)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
 19.00 Da qui all'eternità (New Telefantasy - Rete A)
 19.00 Amos Burke (Videouno)
 19.20 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
 19.30 Wonder Woman (Canale 5)
 19.30 Gli invincibili (Quinta Rete It. 1)
 19.30 Vegas (RTI R4)
 19.35 Ski Boy (Elefante)
 20.00 The Detectives (Elefante)
 20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
 20.30 Dynasty (28ª puntata) (RTI R4)
 20.30 David Niven (Videouno)
 22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)
 22.00 The Quest (T.R.E.)
 22.10 Ispettore Bluey (Teleuniverso)
 22.15 Barnaby Jones (New Telefantasy - Rete A)
 22.15 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
 22.30 The Corruptors (Tele Monte Giove)
 22.30 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)
 22.50 West Side Medical (Teleroma)
 23.00 Gunsmoke (Videouno)
 23.15 Aspen (Elefante)
 23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)
 23.50 Amos Burke (Videouno)

FILM

- 19.30 Porca vacca mi hai rotto... (Teletuscolo)
 20.25 Joe Valachi - I segreti di Cosa nostra (dramm. '72), di T. Young, con C. Bronson, L. Ventura - *Mafioso arrestato vuota il sacco...*
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
 20.30 Il diabolico avventuriero (dramm. '56), di C.M. Martin, con Y. De Carlo e G. Sanders - *Disavventure per un povero cecoslovacco arrivato a New York.*
 ♦ (New Telefantasy - Rete A)
 20.30 Alfredo, Alfredo (Quinta Rete It. 1)
 20.30 Gidget a Roma (T.R.E.)
 20.30 Il re e il monsignore (Teleuniverso)
 20.35 La città senza legge (Elefante)
 20.50 Fantasma (Tele Monte Giove)

LAZIO

- 21.00 Il saprofita (Teleroma)
21.00 Mica scema, la ragazza! (TR Punto zero)
21.15 A briglia sciolta (Videouno)
21.25 Mani sporche sulla città (pol. '74) di P. Hyams, con E. Gould, R. Blake - *Peripezie di due agenti del buon-costume in una città americana...*

◆ (Canale 5)

- 21.30 Milano calibro 9 (R.T.B.L.)
21.30 Mayerling (stor. '67) di T. Young, con O. Sharif, C. Deneuve - *Vicissitudini un po' romanzate di Rodolfo d'Asburgo.*

◆ (RTI R4)

- 22.30 Fuori uno sotto un altro ... arriva il Passatore (Teletuscolo)
23.00 Una donna di tutti (TR Punto Zero)
23.20 Il nudo e il morto (guerra '52) di R. Walsh, con A. Ray e C. Robertson - *Soldati americani in missione, sono scoperti dal nemico.*

◆ (New Telefantasy - Rete A)

- 23.30 Il bidone (dramm. '55) di F. Fellini, con B. Crawford, G. Masina - *Specialista in piccoli imbrogli tenta di ravvedersi*

◆ (Canale 5)

- 24.00 Duello sui ghiacci (TVR Voxson - Euro TV)
00.10 Un'avventura di Salvatore Rosa (RTI R4)
00.15 Finisce sempre così (Tele Monte Giove)
00.15 Inferno nella stratosfera (Quinta Rete It. 1)
01.00 I masnadieri (Teletevere)
01.10 Storia allucinante (Teleroma)
01.45 Una notte a Venezia (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 14.25 Dirittura d'arrivo (Elefante)
14.40 Boxe (RTI R4)
17.00 1 X 2, programma sportivo (Teletevere)
18.30 Popcorn (Canale 5)
18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
18.30 Superclassifica show (Teleuniverso)
18.35 Match-ball Tennis (Elefante)
19.00 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)
19.30 Venerdì sport (Teleroma)
20.15 Venticinque sport (T.R.E.)
22.45 Pesca sport (Elefante)
23.15 Boxe (Quinta Rete It. 1)
23.30 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)
00.15 L'occhio nel pallone (Teleroma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 15.45 Movie (T.R.E.)
16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
19.00 Cronache del cinema (Teletevere)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
20.30 Commento politico (Teleroma)
21.00 Trailers (Teletuscolo)
00.40 I fatti del giorno (Teletevere)

Sabato

12 febbraio

CARTONI ANIMATI

- 13.30 Hello Spank (Quinta Rete It. 1)
13.50 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)
15.00 God Sigma (Teleuniverso)
15.15 Baldios (Teleuniverso)
15.45 God Sigma (Teleuniverso)
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
16.00 Teppei (TVR Voxson - Euro TV)
16.05 Baldios (Teleuniverso)
16.15 Sport Billy (Quinta Rete It. 1)
16.25 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)
16.30 Jeeg Robot (Tele Monte Giove)
16.30 Topolino Show (RTI R4)
16.45 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)
17.00 Time Machine (Videouno)
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
17.10 Daikengo (TVR Voxson - Euro TV)
17.30 Birdman (Tele Monte Giove)
17.30 Guislagier (New Telefantasy - Rete A)
17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)
18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
18.00 Belfy e Lillibit (New Telefantasy - Rete A)
18.00 Calvin (T.R.E.)
18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
20.00 The Monkey (Tele Monte Giove)
20.00 The Thing (Teletuscolo)

TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 Rin Tin Tin (Videouno)
16.40 Lassie (TR Punto Zero)
17.00 Megaloman (Tele Monte Giove)

- 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
18.30 La strana coppia (New Telefantasy)
18.30 Arrivano le spose (Quinta Rete It. 1)
18.30 La famiglia Holvack (RTI R4)
18.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
19.00 Kingstone (Tele Monte Giove)
19.00 F.B.I. (New Telefantasy - Rete A)
19.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)
19.00 Scacco matto (Videouno)
19.30 Flamingo Road (Canale 5)
19.30 Gli invincibili (Quinta Rete It. 1)
19.30 Kazinski (RTI R4)
19.30 Ryan (TR Punto Zero)
19.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
19.35 Ski Boy (Elefante)
20.00 The Detectives (Elefante)
20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)
20.00 La famiglia Smith (Teleroma)
20.30 Movin'on (T.R.E.)
20.30 Sherlock Holmes (Teletuscolo)
20.30 David Niven (Videouno)
20.30 Da Dallas a Knots Landing (TVR Voxson - Euro TV)
22.00 Il fascino del mistero (Elefante)
22.10 Wallace Style (Teleuniverso)
22.15 Da qui all'eternità (New Telefantasy - Rete A)
22.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)
23.00 Perry Mason (Videouno)
23.50 Amos Burke (Videouno)

FILM

- 20.25 La carovana dell'alleluja (west. '65) di J. Sturges, con B. Lancaster, L. Remick - *Carovana carica di whisky e champagne deve raggiungere una cittadina del West...*
◆ (Canale 5)
20.30 Fuga da Zahrain (Elefante)
20.30 In due è un'altra cosa (New Telefantasy - Rete A)
20.30 Patto a tre (Quinta Rete It. 1)
20.30 Chi sei? (Teleroma)
20.50 Nel più alto dei cieli (Tele Monte Giove)
21.00 Ortiz il bandito (Teletevere)
21.00 Vivendo un sogno (TR Punto Zero)
21.00 L'uomo mascherato contro i pirati (Teletuscolo)
21.15 Una strega in paradiso (Videouno)
21.15 Insieme a Parigi (comm. '63) di R. Quine, con W. Holden e A. Hepburn - *Sceneggiatore pressato da lavoro urgente e dall'amore per la segretaria.*
◆ (TVR Voxson - Euro TV)

- 21.20 Won Ton Ton, il cane che salvò Hollywood (T.R.E.)
21.30 I ragazzi del massacro (R.T.B.L.)
21.30 Il giorno della vendetta (west. '58) di J. Sturges, con K. Douglas, A. Quinn - *Figlio di ricco possidente uccide la moglie indiana dello sceriffo...*

◆ (RTI R4)

- 22.30 Désirée (Quinta Rete It. 1)
22.30 Sembrò la morte... lo chiamavano Il Castigo di Dio (Teletuscolo)
23.00 La seduzione (R.T.B.L.)
23.00 I violenti (TR Punto Zero)
23.00 La bolognese (Teleuniverso)
23.15 Emmanuelle l'infedele (Tele Monte Giove)
23.20 Assalto finale (west. '68) di P. Karsen, con G. Ford, G. Hamilton - *Ufficiale sudista nasconde ai suoi soldati che la guerra è finita.*

◆ (New Telefantasy - Rete A)

- 00.20 Un colpo di pistola (RTI R4)
00.20 Vento selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
00.10 Le motorizzate (comm. '63), di M. Girolami, con W. Chiari, S. Mondaini - *Cinque episodi centrati su scompigli provocati da donne al volante.*

◆ (Canale 5)

- 01.00 Vado... l'ammazzo e torno (Tele Monte Giove)

SPORT E VARIETA

- 18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)
18.35 Per mare a vela (Elefante)
20.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (RTI R4)
20.30 1 X 2, programma sportivo (Teletevere)
22.10 Goal di notte (Teleroma)
22.30 Echo sport (Elefante)
22.45 Rotociclo (Elefante)
22.45 Campionati mondiali di ketch maschile (TVR Voxson - Euro TV)
23.10 Goal (Canale 5)
23.30 Sport Stars 1982 (RTI R4)
23.30 Rombo TV (TVR Voxson - Euro TV)
01.00 Goal di notte (Teleroma)

ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Movie (Teletuscolo)
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
20.00 Tempo di cinema (Teleuniverso)
20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
23.30 Opinioni (Teletevere)
00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

MISTER

FANTASY

di CARLO MASSARINI



CANZONE È PAROLE PIÙ IMMAGINI

Pochi giorni dopo l'intervista in studio con De Gregori, a *Mister Fantasy* (ricordiamo che il programma è scivolato alla serata del 1° febbraio) il cantautore romano ha fatto una breve serie di concerti sul terreno di casa, in un teatro romano. Atmosfera natalizia, ritorno carico di ricordi che risalivano a tre anni prima, una dimensione più umana rispetto alle proporzioni da stadio di calcio: molti elementi hanno contribuito alla rara bellezza di serate che avevano il sapore e il tepore del caminetto acceso. Intimità, intelligenza mai superficiale, intuizioni poetiche e letterarie assolutamente squisite: dondolandosi alla morbidezza di un «Corso Buenos Aires» o rimando ancora adesso stupito per la delicatezza e la preziosità di certi modi di dire, non ci voleva molto a riconsiderare — positivamente — i valori di una musica «d'ascolto» e non «di visione».

Al suo massimo livello la canzone d'autore, indipendentemente anche dal suo valore musicale, tende immediatamente a stabilire con chi ascolta un legame di comunicazione da persona-a-persona a volte incredibilmente stretto, se si pensa che pur sempre in qualche migliaio si è, a un concerto.

Una bella canzone di De Gregori, poeta contemporaneo italiano fra l'altro anche abbastanza «avanti», è una storia che evoca prima emozione e poi immagini. La video-musica fa esattamente il contrario. È una sequenza di immagini che colpiscono prima l'occhio — e non l'orecchio — e anticipano di una frazione di secondo tutti i riflessi di colui che guarda: cioè la sua naturale velocità di seguire i cambiamenti dei ritmi e degli accordi del brano, e anche di seguire immaginativamente la storia della canzone. È un anticipo di fantasia, anche se nello stesso tempo è una dimostrazione di fantasia cinematografica.

De Gregori ama il video «didasca-

lico» (cioè che illustra la parola detta) e non quello «fantastico», e non è casuale: quando nei testi c'è così tanta ricchezza di evocazione, di dettagli (pensate a quelli di una Joni Mitchell, per esempio), veramente un film è già in movimento, e solo del grande cinema potrebbe rendere ulteriore giustizia alle parole. Beh, credo che ci sia veramente un bello stacco fra la generazione degli anni '70 e quella di adesso. Prima di tutto perché Francesco considera il video un prodotto paracinematografico, solo in rari casi al livello di vero cinema, e nemmeno del migliore (e quindi non vale la pena farlo). Al contrario la maggior parte dei nuovi gruppi, artisti, creativi della video-espressione tendono a considerarlo una parte complementare alla propria immagine, quindi a metterlo proprio in un ruolo diverso: cioè facciamo anche questo. E poi perché queste due maniere così diverse di fare musica contemporanea rappresentano perfettamente la differente informazione culturale in cui le due generazioni successive sono cresciute.

Quando non si sfogliano più delle pagine, ma si gioca col telecomando, è inevitabile che i ritmi mentali di fantasia — del giocare con la propria fantasia — diventino assai diversi. Che la propria creatività diventi molto più un lavoro di sintesi piuttosto che di immaginazione pura e che velocizzando moltissimo i ritmi di assimilazione delle forme preesistenti si diventino più fantasiosi e superficiali insieme.



NOTIZIE



★★★ Anche questa volta la critica non ha ringraziato Yoko Ono ed il suo nuovo album *It's alright*. «Miele cucinato stile anni Sessanta»: questo è stato il commento più benevolo. Ovviamente il disco è stato dedicato a John Lennon (nella foto). Ma su questo nessuno ha osato fiutare. In tal senso Yoko ha più diritti di ogni altro a fare dediche del genere.

★★★ Bernardo Lanzetti, ex cantante della PFM, ha pubblicato proprio in questi giorni il suo nuovo album da solista. Anche questo, come buona parte dei suoi precedenti, è stato registrato a Londra con un pool di musicisti inglesi. Il materiale proposto si distacca dal «classico» del cantante: viste infatti le non eccessive vendite degli altri, Bernardo ha introdotto degli episodi nel suo repertorio fatti ad uso e consumo del grande pubblico. In recenti interviste il cantante si è lamentato circa il fatto che non riesce a trovare una sua dimensione all'interno del panorama nostrano.

★★★ Novità discografiche dall'Italia: Claudio Lolli ha appena finito di incidere il suo nuovo album negli studi di Carimate, mentre Marco Luberti, per anni paroliere di fiducia di Riccardo Cocciante, è il pigmalione di una cantante a quanto pare molto brava, Marina Arcangeli.

★★★ L'editoria musicale sta vivendo in Italia un buon gran momento. Non sempre però la qualità raggiunge livelli di decenza. Non è il caso di un ottimo manuale per chitarra che si avvale di un metodo quanto meno divertente. Si prende infatti confidenza con lo strumento attraverso le più belle canzoni di questi ultimi venti anni (ci sono anche gli italiani). Il manuale è diviso in cinque volumi; autori: Andrea Carpi ed Augusto Veroni.

Francesco De Gregori

LANCIA PRESENTA IL 1983.



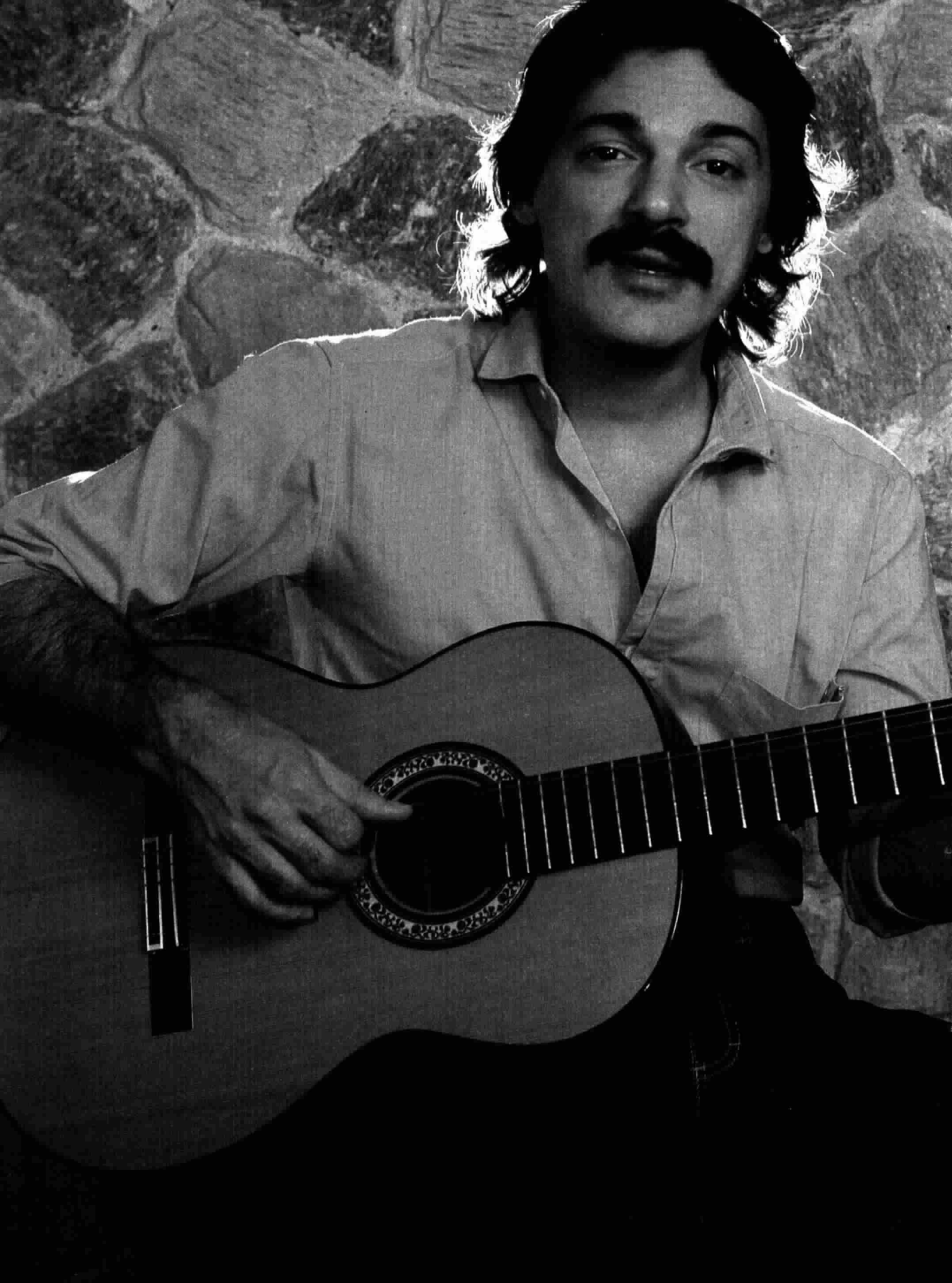
1983. 77° anno della storia Lancia. Primo anno della storia Prisma, l'ultima nata delle nuove Lancia. Un nome che anticipa la precisione geometrica, la purezza delle linee, l'equilibrio delle forme, l'accuratezza delle finizioni che caratterizzano la Lancia Prisma. Una vettura perfettamente in linea con la tradizione Lancia. Una tradizione da 77 anni sinonimo di avanguardia tecnologica, design esclusivo, gusto raffinato, stile personalissimo, elevato confort. Per questo la Prisma è attuale proprio nel suo richiamo al classico. Attuale nella compattezza e nell'armonia delle dimensioni. Attuale nell'architettura degli interni.



Attuale nella qualità delle prestazioni. Un'auto che poteva nascere solo oggi, 1983, ma che non sarebbe nata senza 77 anni di storia alle spalle. Prisma 1300, 78 CV. Prisma 1500, 85 CV. Prisma 1500 Aut., 85 CV. Prisma 1600, 105 CV.

NUOVA LANCIA PRISMA.







Uno straordinario «ospite» di Sanremo

Singolare «salsa italo-brasiliana» nelle recenti esecuzioni del popolare cantante. Il rapporto con Vinicius de Moraes è una eredità molto difficile da custodire

MUSICA LEGGERA

Toquinho: dal Brasile il samba tradotto in italiano

di ROBERTO D'AGOSTINO

Caschi finti di banane e avocado in testa, corone piumate e mulatte sculettanti, specchietti alla Carmen Miranda e seni pulsanti, a colpi di «samba do Brasil» hanno invaso rumorosamente i teatri di tutta Italia. Un'epidemia tropicale più scattante di un antifurto, che ha riversato immediatamente in casa nostra compagnie di guitti e «pataccari» sudamericani, complete di sciatteria e di ballerine da localino turistico. Insomma, l'aria che circola intorno a questa nuova voglia italiana di Brasile più che di «saudade» ha il sapore di un samba all'amatriciana.

L'unico spiraglio, tra queste immagini di un Brasile da pieghevole turistico, è stato aperto da Toquinho, uno dei pochissimi artisti brasiliani famosi in Italia, protagonista di una tournée nel mese di dicembre sorprendentemente trionfale: applausi continuati e

cartelli di tutto esaurito, richieste di bis e «trenini» tra le poltrone.

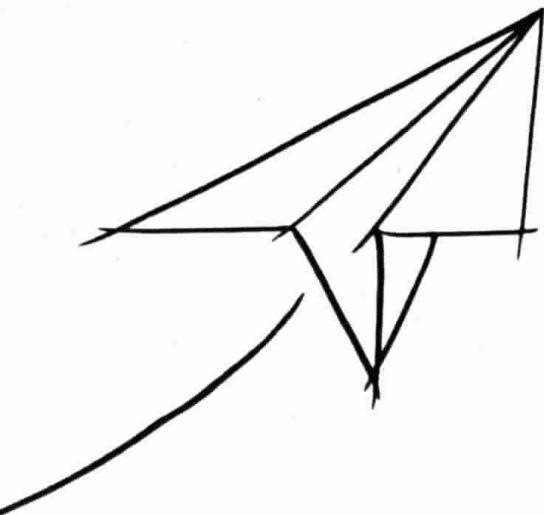
L'aria languida, trentasei anni, baffi neri da ufficiale dell'Arma, brasiliano di terza generazione con avi calabresi (all'anagrafe di Rio è registrato come Antonio Recci), Toquinho è uno degli ospiti di prima scelta del Festival sanremese. Con la sua orchestra farà tappa sul palcoscenico del Casinò Municipale per cantare alcuni brani del disco che ha registrato recentemente a Milano in collaborazione con il musicista-arrangiatore Maurizio Fabrizio.

«Francamente non so che cosa salterà fuori», dice Toquinho, «dall'unione di musicisti come Mutinho alla batteria e il vostro Gigi Cappellotto al basso. Suppongo una mescolanza fra Italia e Brasile. Mi aspetto un nuovo tipo di «salsa». A diffondere il suo disco sarà la Maracanà, la neonata etichetta discografica (ha appena pubblicato due album di Baden Powell) dell'impresario napoletano Franco Fontana e del paroliere Sergio Bardotti, che curerà la produzione della musica brasiliana in Italia.

Serio, timido e parecchio schivo, Toquinho continua a percorrere con successo le strade già battute in duo con il suo grande maestro e ispiratore, il compianto Vinicius de Moraes, autore di *Orfeo negro* e uno dei padri della bossa nova. E l'Italia è una di queste strade, una specie di se- ►

Un «Acquarello» di suoni

Acquarello, il nuovo disco di Toquinho inciso completamente in Italia (uscirà tra breve con l'etichetta Maracanà), nasce dalla collaborazione italo-brasiliana di una nuova coppia musicale, quella formata da Toquinho, appunto, e da Maurizio Fabrizio, uno dei giovani autori musicali italiani di maggior talento. Sono suoi, tanto per fare qualche esempio, *Storie di tutti i giorni*, la canzone con la quale Riccardo Fogli ha vinto il Festival di Sanremo lo scorso anno, e *Musica musica*, l'ultimo successo di Ornella Vanoni. In *Acquarello* Toquinho canta anche alcune canzoni in italiano e riaccende la memoria dei vecchi successi.



Il tuo lavoro, il tuo tempo libero e RAS. Perché la polizza Infortuni della RAS ti aiuta a svolgere senza preoccupazioni la tua attività lavorativa e a vivere serenamente le parentesi di svago e di vacanza. La copertura assicurativa che ti viene offerta è valida 24 ore su 24. E in tutto il mondo.

Per quanto riguarda l'assicurazione delle spese mediche e chirurgiche la RAS è in grado di offrirti valide garanzie in aggiunta alle prestazioni del Servizio Sanitario Nazionale.

Non solo: potrai anche usufruire, senza alcuna spesa da parte tua, dei servizi GESA-assistance, che vanno dal trasporto urgente con aereo speciale all'assistenza medica immediata e ininterrotta.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.



CERTO, RAS.

conda patria per elezione, un po' per le lontane origini calabresi, un po' per la caparbia voglia di Fontana e Bardotti di imporre in Italia i più grandi nomi della musica brasiliana, un po' anche per motivi di «saudade», di malinconica nostalgia. «Certo l'amicizia e il sodalizio artistico tra Vinicius e Toquinho nasce appunto a Roma», racconta Piergiuseppe Caporale, conduttore di *Stereo* sulla Rete 2 tv e uno dei primi giornalisti italiani a documentare l'esplosione e l'evoluzione del fenomeno. Era il 1969. A casa di Chico Buarque de Hollanda (uno dei più straordinari interpreti della canzone d'autore brasiliana; sua, tra l'altro, è *La banda*, portata al successo da Mina), Toquinho e Vinicius s'incontrano e quasi immediatamente incidono in Italia *La vita, amico, è l'arte dell'incontro*, un disco insieme a Giuseppe Ungaretti e a Sergio Endrigo, prodotto naturalmente da Sergio Bardotti. «Da allora, per più di dieci anni», spiega Caporale, «i due faranno coppia fissa, dando luogo a quel "matrimonio senza sesso" (così lo definì una volta Vinicius) che frutterà venti ellepi e più di mille spettacoli, fino alla morte del poeta avvenuta nel luglio 1980». «Orfano» del suo compagno di viaggio, dopo un cammino così lungo ed eccitante, Toquinho ad un certo punto ha ricominciato a metter in posizione d'attacco le «tessere» della propria carriera, a comporre nuove canzoni, a presentarsi da solo sul palcoscenico. Insomma ad essere padre di se stesso. Così, scortato da una grande «banda» con solisti rivelazione come il percussionista Papete e l'affascinante Luciana, virtuosa di cavaquinho (minuscola chitarra a 4 corde tipica del Brasile), Toquinho ha dimostrato alla platea italiana di saper camminare da solo, mettendo in mostra una solida presenza scenica (arricchita da un bel trio di ragazze che ballano e cantano), ma soprattutto una forte padronanza del patrimonio musicale composto nel corso della lunga e proficua collaborazione accanto a Vinicius, «la cui ombra sembra restare protettivamente accanto all'evoluzione del suo più brillante epigono», ha commentato



*Toquinho con il musicista e
arrangiatore Maurizio Fabrizio
in sala di registrazione*

Gino Castaldo su *la Repubblica*.

«Un'evoluzione che può finire in un vicolo cieco», mette in guardia Caporale. «Toquinho rischia di ghetizzarsi se continua a celebrare continuamente Vinicius, se stesso e un periodo della sua vita. Come musicista ha qualità pazzesche», continua Caporale. «È un grandissimo chitarrista, ma la dote migliore è la voce, canta divinamente. Il suo lato debole? Be', forse ha poca inventiva. Toquinho è privo di un retroterra culturale gagliardo, è più popolare che intellettuale, le sue canzoni mancano di testi poetici. Musicalmente è un classicheggiante, ancora un po' troppo legato al linguaggio della bossa nova».

«Non faccio altro che applicare gli insegnamenti del maestro, "o meu poeta"», ammette Toquinho. «Prendere la vita e la musica con naturalezza e con gioia, come viene. Anteporre il rapporto umano ai soldi, alla perfezione tecnica e a ogni altra cosa. Per la gente in Brasile e per noi Vinicius resta un mito», aggiunge il musicista. «Il suo esempio va al di là della musica e coinvolge il modo di essere. Un grande poeta brasiliano ha scritto: "Vinicius, più che essere un poeta, ha vissuto da poeta"».

ROBERTO D'AGOSTINO

RadiocorriereTV 81



La tua casa e RAS.
Perché la polizza Globale
Abitazione della RAS
copre il "bene casa" da
incendio, eventi
atmosferici, fenomeni
elettrici, furto,
responsabilità civile.

E anche dall'inflazione.
I capitali assicurati, infatti,
sono costantemente
adeguati al costo della vita.

La lavatrice o il frigorifero
che hai acquistato tre
anni fa, oggi costano il
doppio.

In caso di sinistro la
RAS, grazie ad un'apposita
formula, ti dà il
corrispettivo per il
riacquisto dei beni perduti.

A questo aggiungi che,
dove e quando ti occorre,
c'è sempre un esperto
RAS. Per darti la certezza
di sentirti protetto.
Oggi e domani.

RAS

RIUNIONE ADRIATICA
DI SICURTÀ

CERTO, RAS.

HIT PARADE

RADIO DUE
Hit Parade
venerdì, ore 12,48
Hit Parade 2
domenica, ore 12,48
Long Playing Hit
sabato, ore 11

RAISTEREODUE
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
giovedì ore 20,22

RETE 1 TV
Discoring
domenica, ore 15,05



ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** Carletto e Corrado - Carletto e Corrado (Durium)
- (2) **2** Words - F. R. David (Carrère/CBS)
- (5) **3** Your eyes - Cook da Books (Delta/WEA)
- (3) **4** Ballo ballo - Raffaella Carrà (Hispavox)
- (6) **5** Non siamo in pericolo - Pooh (CGD)
- (4) **6** Hard to say I'm sorry - Chicago (WEA)
- (8) **7** Canzone dei puffi - Cristina D'Avena (Five)
- (7) **8** Gomma gomma - Luca e Manuela (Cinevox)
- (10) **9** Piccolo amore - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (12) **10** Wot - Capitan Sensible's (CBS)

DISCHI CALDI

- (15) **11** Who can it be now - Men at Work (CBS)
- (11) **12** Uhi Uhi - Adriano Celentano (Clan)
- (13) **13** Follow me - Imagination (Panarecords)
- (14) **14** Tu soltanto tu - Albano & Romina Power (Baby Records)
- (9) **15** Der Kommissar - Falco (VIP/CGD)
- (16) **16** Eye of the tiger - Survivor (SB/CBS)
- (18) **17** Disco Project - Pink Project (Baby Records)
- (17) **18** Masterpiece - Gazebo (Baby Records)
- (19) **19** I know there's something going on - Frida (Epic/CBS)
- (n) **20** Key of dreams - Africa (Baby Records)

I PRIMI DIECI

- * (1) **1** L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (5) **2** The collection - John Lennon (EMI)
- (2) **3** Alé oò - Claudio Baglioni (CBS)
- (6) **4** Via Tagliamento 65/70 - Renato Zero (RCA)
- (3) **5** Momenti - Julio Iglesias (CBS)
- (4) **6** Uhi Uhi - Adriano Celentano (Clan)
- (7) **7** Famous last word - Supertramp (CBS)
- (9) **8** Mamma Maria - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (10) **9** Love over gold - Dire Straits (Polygram)
- (8) **10** Toto IV - Toto (CBS)

DISCHI CALDI

- (12) **11** Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- (11) **12** Italiana - Mina (PDU)
- (13) **13** Classic 35 m/m - Vari (Five)
- (15) **14** Chicago 16 - Chicago (WEA)
- (16) **15** Il tempo delle mele n. 2 - Colonna sonora (Delta/WEA)
- (17) **16** Fortissima - Vari (Baby Records)
- (14) **17** Accademia in classics - Accademia (Ariston)
- (19) **18** Scaramucce - Rondò Veneziano (Baby Records)
- (18) **19** Studio 54 Vol. 5 - Vari (CGD)
- (n) **20** Flying mix - Nik Baxter (Gong)



Franco Battiato è sempre in testa nei 33 giri; i Pooh nei 45 e Mina fra gli LP tengono le loro posizioni



Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

45 ITALIANI

- 1 You're a danger - Gary Low (Discotto)
- 2 That special magic - B.B. & Band (Full Time)
- 3 In America - Riccardo Cioni (Master DJ)
- 4 Tenebre - Tema del film (Cinevox)
- 5 For you - Ago (Full Time)
- 6 Step by step - Koxo (CGD)
- 7 Ti dirò - Alberto Fortis (Polygram)
- 8 Jay Duck's theme - Jay Duck (Five)
- 9 Disco Project - Pink Project (For Sale)
- 10 Morirò per te - Mina (PDU)
- 11 White & Black - Taffy Quays (Phoenix)
- 12 Run for lover - Mr Lover (Best)
- 13 Good goodbye - Giuni Russo (CGD)
- 14 Take a chance - Bizzy & Co.
- 15 Dirty talk - Klein & MBO (Phoenix)

45 STRANIERI

- 1 Wot - Captain Sensible (A&M)
- 2 Let me go - Heaven 17 (Ricordi)
- 3 I know there's something going on - Frida (CBS)
- 4 You'd gimme some more - K.C. & Sunshine Band (CBS)
- 5 Tri tra trullalla - Joachim Witt (WEA)
- 6 You are in the army now - Bolland (Panarecord)
- 7 Africa - Toto (CBS)
- 8 Don't go / The other side of love - Yazoo (CGD)
- 9 Triad dimensions - Rheingold (EMI)
- 10 Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- 11 Who can it be now - Men at Work (CBS)
- 12 Abracadabra - Steve Miller Band (Polygram)
- 13 Destination unknow - Missing Persons (EMI)
- 14 Big fun / Let's go dancin' - Kool & The Gang (Delite)
- 15 Do ya wanna funk / Don't stop - Sylvester (CBS)
- 16 Hanging on - Chic (WEA)
- 17 Mirror man - The Human League (RCA)
- 18 Lifetime - Spandau Ballet (RCA)
- 19 Shoot your shot - Divine (Break)
- 20 Wonder dog - Ruff Mix (CGD)
- 21 Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- 22 Waiting for a train - Flash & The Pan (RCA)
- 23 Hard to say I'm sorry - Chicago (CBS)
- 24 I'm so hot for you - Bobby O (Ricordi)
- 25 The message - Grand Master Flash (Carosello)

33

- 1 Upstairs and Eric's - Yazoo (CGD)
- 2 Famous last word - Supertramp (CBS)
- 3 Wee the people - B. B. & Band (Full Time)
- 4 L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- 5 Something's going on - Frida (Epic)
- 6 Tougue in chic - Chic (Atlantic)
- 7 Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- 8 Toto IV - Toto (CBS)
- 9 Abracadabra - Steve Miller Band (Polygram)
- 10 As one - Kool & The Gang (Delite)
- 11 Tenebre - Colonna sonora (Cinevox)
- 12 Mind warp - Patrick Cowley (CGD)
- 13 Déjà vu - Klein & MBO (Phoenix)
- 14 Talking back to the night - Steve Winwood (Island)
- 15 All in a night's work - K.C. & Sunshine Band (CBS)
- 16 Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
- 17 Think positive - Crown Eight Affair (Delite)
- 18 Latin lover - Gianna Nannini (Ricordi)
- 19 Domino - Pink Project (Baby Records)
- 20 Words - F.R. David (CBS)
- 21 Jump to it - Aretha Franklin (Arista)
- 22 All I need - Sylvester (CGD)
- 23 Happy hour - Deodato (WB)
- 24 Love over gold - Dire Straits (Polygram)
- 25 Azimut - Alice (EMI)
- 26 Eye of the tiger - Survivor (Scotti)
- 27 Einzelhaft - Falco (CGD)
- 28 Alè-oò - Claudio Baglioni (CBS)
- 29 Change - Barry White (CBS)
- 30 Via Tagliamento 65/70 - Renato Zero (RCA)

COLONNE SONORE

- 1 Blade runner (WEA)
- 2 Annie (CBS)
- 3 Tenebre (Cinevox)
- 4 Il tempo delle mele II (WEA)
- 5 Rocky III (EMI)
- 6 Excalibur (Ricordi)

«Concertone»

Sono di scena
i Tubes e
le loro parodie
del potere

TELEVISIONE

Rock per uomini d'affari

di MARIO GAMBA

TV 3

DOMENICA

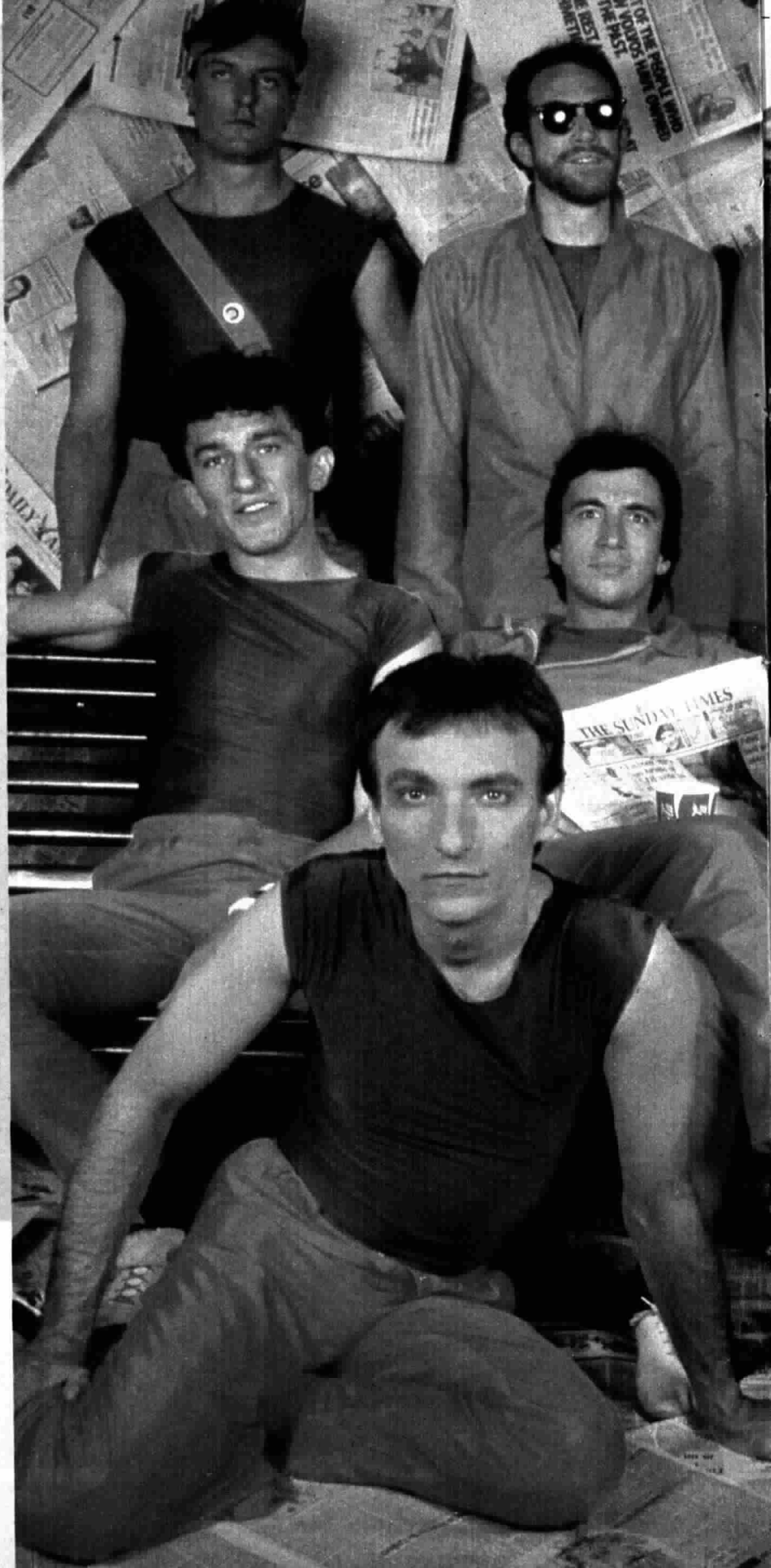
6 FEBBRAIO

ORE 19,35

«Credibilità, sviluppo, direzione». Le credenziali di una ditta, non c'è dubbio. Le tre parole sono stampate bel-

le grandi sui dépliant pubblicitari di un gruppo di manager americani che hanno l'aria molto seria. Si può scommettere che si tratta di persone votate al successo. E invece no. Questi business-men che si sono fatti fotografare con inappuntabili giacche e cravatte non sono veramente dei business-men. Stanno facendo la parodia degli uomini d'affari ma anche la parodia di se stessi. Perché i Tubes — questo il nome della ditta, una ditta di rock — negli ultimi due-tre anni col successo hanno avuto rapporti difficili.

Quello dei capi d'impresa è uno dei tanti travestimenti dei Tubes. In Italia il gruppo è arrivato un anno e mezzo fa. Doveva effettuare una tournée di otto concerti, ne ha fatti solo quattro. Invece che suonare a Milano, la capitale del Nord, è andato a suonare a Cantù, che è una piccola capitale del rock (chissà come mai), ma rimane una piazza minore. Da allora le notizie sui Tubes sono mancate del tutto. Al tempo della loro tournée italiana le riviste specializzate raccontarono di un grosso investimento che negli Stati Uniti la casa discografica Capitol stava facendo sui Tubes. L'imma- ►





I prossimi appuntamenti

Concertone è uno degli appuntamenti importanti per gli appassionati di rock. Il programma, ideato da Mario Colangeli, è al terzo anno di vita, con la regia di Lionello De Sena, la conduzione di Sergio Mancinelli e la simpatica sigla di Fio Zanotti.

Fino ad oggi abbiamo «ascoltato» filmati di Paul Simon, Ian Hunter, Graham Parker, Elton John, Supertramp, Little River Band, Gordon Lightfoot, The Journey ed ora il filmato dei Tubes.

Nei prossimi numeri di *Concertone* è invece prevista la partecipazione dei Boomtown Rats, il cui leader Bob Geldof è protagonista del film di Alan Parker *The Wall*. In programma c'è anche un concerto in due tempi di Simon & Garfunkel e uno di Nina Hagen, degli Iron Maiden e di Steve Forbert.



I Tubes: vennero per la prima volta in Italia, per quattro concerti, nel 1981. A fianco e in alto, gli Iron Maiden e Nina Hagen. Sono tra i prossimi ospiti di *Concertone*

Con Ariel sulle tracce di Marco Polo.

Dentro ogni valigetta Ariel Lavatrice

GRATIS 48 FIGURINE

(ED. PANINI)

MARCO POLO

e in palio

VIAGGI IN CINA VIAGGI A VENEZIA

e... tanti altri premi con il concorso
"Apri e Vinci"

nei pacchetti Ariel Lavatrice e Ariel Bucato a mano E3.

Aut. Min. Conc.



gine di uomini d'affari che i sette musicisti pensarono di cucirsi addosso si adattava bene, probabilmente, allo sforzo di erogazione di dollari che si stava compiendo per lanciare in orbita la loro musica sorniona. Un repertorio giocato sul tono da music-hall e sulle prese in giro di tutto e di tutti, a cominciare dall'«American way of life».

Ma certi giochi, a volte, sono troppo raffinati per riuscire. O per riuscire di nuovo dopo essere riusciti una prima volta. Darsi un nome che allude ai tubi ma anche agli «hits», alle canzoni di successo; prendersi gioco abbastanza ferocemente, in scena e nei dischi, delle smanie per il successo; e però avere successo, proprio con questi ingredienti. Bisogna riconoscere che non è semplice. Ai Tubes era andata bene tra il '76 e il '77, il loro periodo di grazia, il periodo della pubblicazione del doppio album «live» intitolato *What do you want from life?* Ma nel 1981 il grosso investimento della Capitol ebbe un risultato inferiore all'attesa.

Così gli spettacoli dei Tubes, quei concerti teatrali durante i quali succedono sul palco incredibili baracche, risuonano tuoni tremendi, folate di nebbia fabbricata da strane macchine invadono la sala, si sono arricchiti di un «numero» che doveva risultare soltanto grottesco e irriverente ma ha finito per avere qualcosa di malinconico. I sette rockmen — Fee Waybill, voce solista (forse il leader), Bill Spooner e Roger Steen, chitarre, Rick Anderson, basso, Mike Cotten, sintetizzatore, Vince Welnick, tastiere, Prairie Prince, batteria — entrano in scena vestiti da perfetti manager, ciascuno con una valigetta «ventiquattr'ore» in mano, e cantano: «Avere potere, acquistare potere».

Il potere dei Tubes, quello che ogni rock-band desidera, il fascino esercitato sul pubblico, le grandi masse elettrizzate di spettatori, oggi non è molto grande. Abili strumentisti, giocherelloni ma precisi e non banali, hanno cercato di graffiare il business. Il business si è vendicato.

MARIO GAMBA



un nuovo
giorno



Standard Brands S.p.A.
GARANZIA DI QUALITÀ

Tè Ati lo specialista del tè: fa solo tè...da sempre.

regolarità e benessere al tuo intestino

Per stimolare il tuo intestino pigro, puoi prendere il "Confetto FALQUI". FALQUI il dolce confetto dal sapore di prugna può essere preso a qualsiasi ora del giorno. Il Confetto FALQUI ridà regolarità e benessere in modo giusto al tuo intestino.



IN CONFEZIONI
DA 6 E 20 CONFETTI

basta una parola

Falqui

Leggere attentamente le avvertenze

Alberto Fortis

Dolcezza, cattiveria
e un pizzico di
folia nel nuovo LP
del cantautore

MUSICA LEGGERA

Le fragole come libertà

di GABRIELLA CAMPENNI

C'è cantautore e cantautore. Alberto Fortis appartiene a quella «specie» di cantautore che meglio si realizza nell'ambito di una band. Nato a Domodossola 27 anni fa, a dodici già suona in un complesso. A 23 anni «il lupo mannaro si libera», Fortis abbandona la facoltà di medicina e nasce il cantautore: per il suo primo album — 1978 — e la sua prima tournée si avvale della collaborazione di un gruppo, la PFM. Anche oggi, ormai giunto al quarto allepi, Fortis entra in sala con i Mercenaries, la band di cinque elementi che lo accompagna in concerto. Musica «da gruppo», quindi, con il personalissimo filo conduttore della voce di Fortis, acuta, sveltante, tagliente. I testi — specchio dell'animo del cantautore — sono anch'essi incisivi, giovani, violenti. È rimasta celebre la sua invettiva *A voi romani*.

L'ultimo 33 *Fragole infinite* è popolato da personaggi e immagini fantasiose ed un po' complicate: le «fragole» rappresentano la luce. *L'uomo grande* è un anelito, una speranza, un uomo da seguire. Poi c'è il lupo mannaro di *Dimmi di no*. *Suzy Body*, ovvero la pazzia intesa come liberazione. *Liquido breve per Bibò* è un'esortazione a cercare la libertà interiormente, e non attraverso l'eroina. I *Gallisoni* invece coloro che scimmiettano le musiche straniere, quelle che — il punk o un certo tipo di rock — non potremo mai fare nostre. Ultima invettiva in ordine di tempo.

F.01 Reg. 4514 Minsan 5179 del 26.6.81



Quattro dischi dal blu al rosso

1978: esce *Alberto Fortis*, un 33 che comprende canzoni quali *Milano e Vincenzo* e *A voi romani*. Dietro queste intransigenze, il personaggio c'è, e l'album vende bene. Fortis lo descrive come «blu», cioè il suo lavoro più istintivo ed inconscio. Tutti lo attendono alla seconda prova. *Tra demonio e santità*, 1980, divide la critica. I colori sono il nero e il bianco, dall'inferno piano piano si passa alla serenità. Ed ecco nell'81 il giallo solare della California, dove Fortis registra *La grande grotta*. La crudezza lascia spazio all'ironia (*Marilyn*) inizia un periodo di speranza (*La nena del Salvador*). Oggi siamo al rosso di *Fragole infinite*: un rosso carnale, pieno di gioia e di vivacità.

Fortis, ancora dardi da sfrecciare?

«No, o almeno molto diversi, più maturi e più lucidi. Ci sono due aspetti nella mia musica e nella mia vita: uno è la dolcezza, l'intimismo, il cuore, la poesia. L'altro è la cattiveria, la carnalità della musica, l'aspetto ritmico. Nel penultimo album (nel brano *Settembre*) usavo il gospel come mediazione tra questi due aspetti. Invece nel nuovo album ho schiacciato l'acceleratore in entrambe le direzioni, da una parte molta cattiveria, dall'altra molta dolcezza».

Ci sono tre facce di Fortis in *Fragole infinite*. Che vuol dire?

«Oltre alla poesia ed alla cattiveria, c'è la pazzia. Ma nel senso felice del termine, pazzia tesa ad apertura».

Ma il titolo del tuo disco è tutta una pazzia?

«Sì, abbastanza. Ma quando la pazzia non è involutiva, diventa libertà. *Fragole infinite* è libertà, è luce, è misticismo. Io non mi sono mai preoccupato di fare degli album «precisi», perché l'uniformità è costrizione. Anche questo elepì è molto disuguale, con tante matrici musicali, il quartetto d'archi che si alterna al rock della mia band».

Non corri il rischio di «toccare» troppi generi?

«No. È un atto di coraggio verso me stesso e verso il pubblico. Non

bisogna dimenticare che in un concerto dal vivo — il veicolo più bello tra me e la gente — si passa da un pezzo all'altro, da un genere all'altro, da un colore musicale a un altro. Nello stesso modo è inciso l'album. E con la stessa band. Questa volta non più a Los Angeles, dove ho registrato *La grande grotta*, ma ad Abbey Road a Londra. L'anno scorso avevo bisogno di solarità, e quindi la California. Ma adesso è di nuovo il turno dell'Europa, soprattutto della città di Londra, pronta a dare nuovamente tanta linfa musicale. La scelta dei luoghi è importante».

Stai mettendo le mani avanti per evitare la solita domanda: «Perché non registri i tuoi dischi in Italia?»...

«Bisogna andare parallelamente alle intuizioni musicali. A Londra mi sono trovato benissimo: ho incontrato George Martin, il più illuminato dei produttori, e persino Paul McCartney. C'era gioia nel lavorare e non c'erano i condizionamenti della quotidianità. Abbiamo diviso un'esperienza nuova: con me, Claudio Dentes, chitarra, Franco Cristaldi, basso, José 1, batteria, José 2, chitarra, Betty Vittori, cantante dei Mercenaries; l'altra corista è Rossana Casale (la donna che vive con me) ed infine Claudio Fabi, arrangiatore di tutti i miei dischi e coproduttore di quest'ultimo. Un'esperienza che sapeva di tournée».

sisme

PIANOFORTI

... Quando una produzione assolutamente specializzata, ispirata ai più elevati criteri di lavorazione artigianale, permette la costruzione di strumenti superiori.

TOYO



sisme s.p.a.

la qualità dell'esperienza

60028 Osimo Scalo (AN) Italy
tel. 071 - 781012 telex: 560094 SISME I

Inviando questo coupon a Sisme s.p.a.
60028 Osimo Scalo (AN) vi sarà spedito un gradito omaggio

nome _____
cognome _____
via _____
città _____

«Nils Holgersson»

Uno spettacolare
cartone tratto
da un capolavoro
per ragazzi

TELEVISIONE

La lezione delle oche selvatiche

di CARLO BRESSAN



Immaginate uno scenario marino in una notte di luna piena. Il mare è calmissimo, soltanto piccole onde orlate

di spuma candida come un merletto arrivano a lambire la sabbia dorata. Grandi stormi di uccelli migratori si sono accampati tutt'intorno, a gruppi, ed ora dormono tranquilli. Sulla spiaggia cammina, a piedi nudi, un ragazzino biondo di statura piccolissima, con un buffo berretto rosso adornato di un campanellino e con un minuscolo criceto posato sopra una spalla.

Ad un tratto si leva dal mare un cupo rumore, l'acqua si apre vorticando e il ragazzino vede emergere dai flutti, a poco a poco, una città medievale: torri, merli, bandiere, tetti rossi e grigi, uno splendido ponte levatoio e grandiose mura di cinta. Davanti al portale sono due soldati in sfarzose divise colorate, i loro elmi luccicano sotto la luna. Il ragazzino sussurra al criceto: «Che ne pensi, Karotte? È veramente una bellissima città, vorrei proprio visitarla». Ed ecco: i due soldati appena scorgono il ragazzo si mettono in posizione di attenti, mentre lentamente il ponte levatoio si abbassa...

Sequenze spettacolari e curiose come questa se ne trovano molte nel nuovo cartone animato *Nils Holgersson*, realizzato in coprodu-

zione dalla Gakken di Tokyo e dalla Taurus Film di Monaco di Baviera; sceneggiatura e disegni dell'americano Marty Murphy, musiche di Karel Svoboda, regia del giapponese Misajuki Toriumi. Il cartone animato (52 puntate, in onda sulla Rete 1 dal lunedì al venerdì, nell'ambito di *Direttissima con la tua antenna*) è tratto da un romanzo conosciuto in tutto il mondo e considerato uno dei capolavori della letteratura giovanile: *Nils Holgersson underbare resa* (*Il viaggio meraviglioso di Nils Holgersson*) di Selma Lagerlöf, che lo scrisse nel 1906 per incarico dell'Associazione Nazionale degli Insegnanti. Nato come testo di geografia e di lettura ad uso delle scuole, il libro fu giudicato «un'autentica opera d'arte».

Così fu ideato Nils Holgersson, monello indisciplinato, neghittoso e crudele con gli animali. Ma un giorno, dopo un ennesimo tiro birbone, viene da uno gnomo adirato (genio tutelare della casa paterna) ridotto a piccolissime dimensioni e reso capace di comprendere il linguaggio degli animali. Nel cielo passa uno stormo di oche selvatiche migratrici verso il Nord; esse convincono Mar-

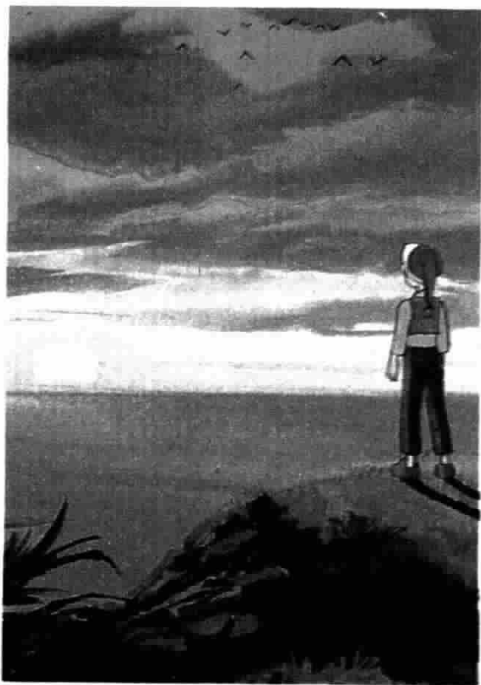


Premio Nobel per l'autrice

Selma Lagerlöf nacque a Marbacka, nel Värmland, nel 1858 e morì nel 1940. Fu per dieci anni maestra elementare a Landskrona. Nel 1909 venne insignita del Premio Nobel per la letteratura, per la prima volta assegnato ad una donna (la nostra Grazia Deledda lo ricevette nel 1926), e cinque anni dopo entrava a far parte dell'Accademia di Svezia.

La Lagerlöf è una delle principali rappresentanti della corrente idealistica romantica del suo tempo, in opposizione al naturalismo e al materialismo che minacciavano di travolgere i valori spirituali. Ella trasferì nella pagina scritta il mondo fantastico della sua infanzia nutrita di leggende, di miti, delle tradizioni antiche, della poesia dell'ambiente rustico in cui era cresciuta. La sua prima opera, *La saga di Gösta Berling*, 1895, poetica rievocazione dell'epopea dei cavalieri di Ekebù, fu portata sullo schermo, con grande successo, dal regista Mauritz Stiller. Fu questo film a rivelare, in una parte secondaria, le qualità di una giovane attrice agli esordi: Greta Garbo.

*Nils Holgersson,
il piccolo protagonista
del cartone animato,
in due momenti
delle sue strabilianti
avventure*



tin, un'oca domestica della fattoria, a seguirle nel loro viaggio verso la fantastica Lapponia. Nils, dimentico delle sue ridotte dimensioni, nel tentativo di trattenere Martin si solleva in volo aggrappato all'oca, portando con sé un minuscolo criceto di nome Karotte.

Così è cominciato il meraviglioso viaggio di Nils Holgersson con le oche selvatiche. Ecco la visita a Vineta, la città sommersa che affiora dal mare, per una notte, ogni cento anni. La battaglia fra topi grigi e topi neri. La festa della primavera sul monte Kullaberg. L'incontro con la Strega del Tempo. La lotta con Smirre, la crudele volpe rossa. E mille altre avventure. Nils capirà la tacita lezione delle cose; apprenderà il rispetto per tutte le creature viventi che gli riveleranno la misteriosa poesia che le circonda; imparerà alla fine che anche gli animali giocano e soffrono come lui e che vanno amati e rispettati proprio come ciascuno di noi.

Tv junior, la rivista per ragazzi della ERI, pubblica ogni settimana un'avventura di Nils a fumetti, oltre ad aver lanciato un grande concorso dotato di tanti bellissimi premi.



424



*“io prendo
un crodino
...anche tu?”*

CRODINO
L'ANALCOLICO BIONDO

La Fenice per il 1983

Dall'opera ai concerti, da Mozart a Wagner a Brecht un cartellone ricco e inconsueto

MUSICA

Venezia: una selva di proposte

di VINCENZO DE VIVO

Il Teatro La Fenice, primo degli enti lirici italiani ad abbandonare il concetto di stagione e ad adottare la nuova filosofia dell'attività programmata nell'arco di un anno, è diventato un grosso centro di produzione che lancia occhiate ammiccanti ai teatri tedeschi. Al pubblico — sempre più «internazionale» e meno «veneziano» — offre un'amplessissima rosa di proposte nei diversi campi dell'opera, del repertorio sinfonico, dell'oratorio, della musica da camera.

Parlo, ad esempio, di spettacoli come *Io, Bertolt Brecht* con Milva e Strehler, che verrà presentato accanto a *La madre* (con musiche di Eisler) e *Der Jasager* (con musiche di Weill) per un ciclo sul teatro da camera brechtiano. E, sempre per un'ipotesi di teatro da camera, vengono messe in scena a Palazzo Grassi, in pieno Carnevale, *Savitrì*, opera da giardino di Holst, e *Il diario di uno scomparso* di Janáček (7 febbraio), e vengono fatte salire sul palcoscenico della Fenice le Marionette di Carlo Colla per *El retablo de Maese Pedro* di De Falla e la *Genoveffa di Brabante* di Satie (13-4). Quasi come eco alla passata stagione scaligera, *L'histoire du soldat* di Strawinsky è affidata al prestigio di Béjart e del Ballet du XX^e Siècle: una risposta belga al *Soldat di Savary*?

Le scelte di fondo, per l'opera come per i concerti, appaiono sal-



damente motivate: per ogni spettacolo c'è un riferimento preciso a prime esecuzioni veneziane, a celebrazioni centenarie e ad occasioni varie, fino al caso della commemorazione al quadrato, come nel caso del «Concerto in memoriam Richard Wagner» del 31 luglio che — diviso tra Canal Grande e Ca' Vendramin Calergi — celebra la commemorazione del 19 aprile 1883!

Etichette a parte, il cartellone veneziano offre proposte assai interessanti: come l'inaugurale *Crispino e la Comare* dei fratelli Ricci, *La prova di un'opera seria* di Gnecco (con due vecchie glorie della lirica: Alva e la Gencer), *Ascanio in Alba*, serenata teatrale di Mozart (in scena all'Olimpico di Vicenza), *Les Indes galantes* di Rameau, *Agrippina* di Haen-

La danza è Carolyn

È sempre Carolyn Carlson la protagonista della danza a Venezia: il Teatro e Danza La Fenice da lei diretto debutta con un nuovo spettacolo il 17 aprile. Poi la Carlson è la mattatrice del palcoscenico lagunare con *Solo... Carolyn*, che va in scena l'11 ottobre. Il 16 il Teatro e Danza presenta un altro spettacolo, coreografia di Jorma Uotinen.

Carolyn non si dimentica dei giovani e giovanissimi elementi del suo complesso: a loro ha affidato uno spettacolo che va in scena al Malibran il 27 febbraio. Tra gli ospiti, invece, figurano il Folkwang Tanzstudio di Essen, il Balletto della Staatsoper di Amburgo, il Norksopera Ballet di Oslo e il Tanztheater Wuppertal diretto da Pina Bausch.

Gabriele Ferro (qui accanto) dirigerà il *Parsifal* di Wagner; Gianluigi Gelmetti (sopra) la rondine pucciniana

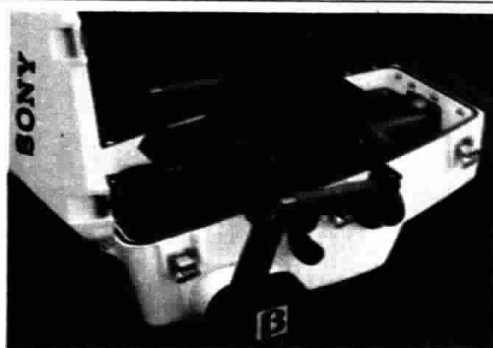
del, *Euridice* di Peri e la prima esecuzione assoluta di *Stradella* di Franck.

Accanto a queste figurano opere di repertorio come *L'elisir d'amore*, affidato ad una compagnia di giovani (Sovilla, Raffanti, De Corato e Surjan), la ripresa di *Madama Butterfly* nell'edizione del 17 febbraio 1904 (spettacolo che ha ottenuto il Premio della critica musicale «Franco Abbiati» 1982) e il nuovo allestimento di *Così fan tutte* con Maag e Ronconi. Si riprende anche il *Tancredi* dell'81, con Marilyn Horne mattatrice assoluta, e si ripropone *Il giro di vite* di Britten nell'ormai classico allestimento di Puecher e Mulas. Una proposta affascinante è *La rondine pucciniana*, con la Sass protagonista e Gelmetti sul podio, la regia di Cobelli.

Wagner trova uno spazio notevole: dal *Parsifal* diretto da Ferro al *Rienzi*, con Inbal direttore e Petrika Jonesco regista e scenografa. Toccherà al pubblico orientarsi nella selva delle proposte sinfoniche e cameristiche (interessante l'esecuzione degli *Studi per il Tristano* a cura di Maag e con la Ricciarelli), senza trascurare opere di largo respiro come i *Gurrelieder* di Schoenberg e l'*Ottava Sinfonia* di Mahler. ●

VIDEO**REGISTRAZIONE**

di PIER FRANCESCO CORSO



La custodia subacquea Sony

Uno degli ultimi appigli rimasti agli appassionati seguaci del Super 8 stava nell'impossibilità di utilizzare la telecamera amatoriale per riprese subacquee. La Sony, con la sua Marine Pack MPK-60, una custodia stagna in grado di contenere la telecamera con il VCR (Video Cassette Recorder) portatile Betamax della stessa casa, ha inferto il definitivo colpo di grazia alle sin troppo fragili argomentazioni degli ancora tanti «fans» del Super 8.

Il Sony Marine Pack MPK-60 è stato progettato e costruito soprattutto per ospitare al suo interno il portatile Betamax SL-F1/2000 e la video-camera Tricon HVC-3000 o



La custodia a tenuta stagna Sony Marine Pack MPK-60, che consente di effettuare con la telecamera stupende riprese subacquee

4000. Costruito in alluminio e rinforzato con speciali plastiche, il contenitore a tenuta stagna (il cui peso, con videoregistratore e telecamera già inseriti, è in tutto di 40 chili) è in grado di raggiungere agevolmente in acqua dolce o salata, i 40 metri di profondità. La custodia è maneggevole: tutti i comandi, infatti, per azionare

all'interno la telecamera ed il videoregistratore (con possibilità addirittura di rivedere sul mirino elettronico collocato all'interno le scene subacquee già riprese per verificarne la validità) sono raggruppati in alto a destra nella parte posteriore del contenitore e possono essere controllati con una sola mano.

Per quanto riguarda il suono, il microfono posto all'interno della custodia è in grado di ricevere e di registrare tutte le fonti sonore sia in acqua sia fuori.

ONDA VERDE

di PASQUALE BALSAMO

La radio come la segnaletica

Nel numero scorso ho riferito, sia pur sommariamente, sui motivi che inducono gli automobilisti ad ascoltare l'autoradio. Il sondaggio eseguito per conto della Rai in questo particolare settore si occupa, ovviamente, anche di Ondaverde.

Come ho già accennato, Ondaverde è nota a un gran numero di utenti, ma la maggioranza di questi l'ascolta in modo abbastanza occasionale (in vista di un viaggio) o casuale (se la manopola si trova a passare sulla stazione giusta). Ben pochi — probabilmente automobilisti abituali e professionisti — conoscono orari e frequenze di ascolto. Nonostante ciò, le valutazioni sono risultate globalmente positive, limitate soltanto da alcune riserve circa la genericità delle informazioni offerte... Mi interessa, se sono in viaggio, sentire la viabilità delle

strade dal 4212 dell'Acì, ma sono informazioni che durano solo due minuti, non si possono definire programmi...

Ecco, la critica più ricorrente è quella della estrema brevità dei notiziari... La Rai dovrebbe avere più notizie sulle strade e più musica leggera, meno chiacchiere e il segnale più potente in modo da eliminare interferenze... Ondaverde è buona, ma dovrebbe dare più informazioni, dura troppo poco, non può dare notizie dettagliate... I rilevatori del sondaggio notano in proposito che la richiesta di un programma studiato su misura per chi ascolta la radio in auto è assai forte e diffusa. Le esigenze di questo pubblico sono del tutto particolari, assolutamente differenti da quelle dell'utenza generica. Non sembra perciò ec-

cessiva la richiesta di istituire una rete radiofonica proprio per gli automobilisti o quanto meno di riservare una frequenza esclusiva per gli automobilisti con un segnale forte e chiaro.

Quanto agli altri desideri dell'utente di autoradio prevale quello della musica, molta musica, tanta musica, intervallata da brevi notiziari, aggiornamenti frequenti sulla viabilità anche a livello locale, notiziari riassuntivi della situazione viaria ad ore fisse, consigli per la guida e per la manutenzione del veicolo, consulenze tecniche, legale, assicurativa e di mercato. Tutte esigenze, queste, legittimissime, ma che la Rai assolve già e da parecchio tempo con i notiziari Ondaverde nazionale in Onda Media e in Modulazione di Frequenza; Ondaverde regionale radiofonica e televisiva e con i programmi Autoradio-flash delle 6,15 e 22,20; Ondaverde pomeriggio delle 17,55; Autoradio del sabato alle 17,03; l'antelucana Ondaverde-Combinazione musicale; i supplementi di Radio anch'io e de La Diligenza, il tutto dalle stazioni in Onda Media di Radiouno.

Se l'aspirante ascoltatore si prendesse la briga di consultare i programmi del Radiocorriere tv, avrebbe maggiori possibilità di soddisfare le proprie esigenze.

Ogni settimana

Appuntamento
musicale
con «Bis»
e «Cantitalia»

CONCORSO

La tombola della canzone



Siete tutti pronti a partecipare al nostro concorso abbinato al programma radiofonico *Cantitalia* (presentato da Renato Marengo, ideato e di-

Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!



retto da Paolo Leone) e ripreso il sabato alle ore 10 da *Bis* (Rete 2)?

Bene, prima di tutto incollate il tagliando su una cartolina postale, completatelo con i vostri dati e indicate sei titoli di canzoni e nove numeri da 1 a 90. Le sei canzoni indicate servono a modificare la classifica settimana per settimana, i numeri danno la possibilità di partecipare alla tombola.

Prima dell'inizio della trasmissione a ognuna delle 90 canzoni componenti la classifica viene abbinato, mediante estrazione a sor-

I premi in palio

- Tutti coloro che hanno realizzato l'ambo (due numeri) vincono **un disco a 45 giri + un pupazzetto di peluche «Panda Rosa»**
- tutti coloro che hanno realizzato il terno (tre numeri) vincono **un disco a 33 giri**
- tutti coloro che hanno realizzato la quaterna (quattro numeri) vincono **un gioco di società**
- tutti coloro che hanno realizzato la cinquina (cinque numeri) vincono **un Giocorologio Nintendo**
- tutti coloro che hanno realizzato la tombola (tutti e nove i numeri) vincono **un videogioco Atari**

te, un numero da 1 a 90. Nella stessa occasione sono sorteggiati dei nominativi fra tutti i radioascoltatori che hanno inviato la cartolina voto. Questi ultimi nel corso del programma vengono chiamati telefonicamente e partecipano alla tombola rispondendo a delle domande.

Sono considerati vincitori, oltre ai radioascoltatori che hanno indovinato i quiz, coloro le cui cartoline riportano almeno due fra i numeri abbinati alle canzoni scelte a *Cantitalia*.

Le canzoni più votate

Ballo ballo
This time
Piccolo amore
Hard to say I'm sorry
Viva la Rai
Il cielo in una stanza
Morirò per te
Masterpiece
Signorinella
Non siamo in pericolo
Bravi ragazzi
You are a danger
Credimi, non voglio perderti
Disco project
Quante volte
Bandiera bianca
I won't let you down
Domenica bestiale
Alice
Avrai
Messaggio
Un giorno credi
Momenti
You can do magic
Bella 'mbriana
Uh mamma
Rock around the clock
Only you
Yesterday
Carletto e Corrado

La guerra di Piero
Der Kommissar
Alessandra
Pagaia
Cheek to cheek
Amami
Sopra un letto di viole
Compagnia
Com'è triste Venezia
Reality
Pieno d'amore
Music and lights
La bamba
La gatta
All night long
Il vento caldo dell'estate
Sogno della galleria
Cuccurruccucu
Diana
Sola
Ti stringerò
Woman in love
Lacrime sul viso
Canzone di Marinella
Moonlight serenade
My generation
Non stop twist
La lontananza
L'appuntamento
Banana Republic

Latin lover
La banda
A hard day's night
Ninna nanna
Da... da... da...
Stardust
Grande grande grande
Accademia in classics
Sono solo canzonette
Anema e core
That special magic
Alexander Platz
Grazie dei fiori
Sei la sola che amo
Paradise
Volare
Ebony and ivory
La filanda
Strada facendo
Serenò
Quante volte
Felicità
Pensami
'A canzuncella
A whiter shade of pale
Pensiero stupendo
Magic moments
Poster
Granada
Sotto il segno dei pesci

13° appuntamento

Elettrodomestici
in dono
da «Portobello»
per i lettori

CONCORSO

Scegli la goccia e vinci

TV 2

VENERDÌ
11 FEBBRAIO
ORE 20,30

Consueto appuntamento con il nostro concorso collegato a *Portobello*, la trasmissione del venerdì condotta da Enzo Tortora.

Come al solito a smistare le numerose telefonate del «mercatin» e a organizzare i contatti fra i concorrenti e i telespettatori contribuiscono cinque graziose telefoniste guidate da Renée Longarini. E proprio ai volti di queste cinque ragazze è abbinato il nostro concorso dal meccanismo molto semplice.

Ogni settimana il telespettato-

re può scegliere tra Susanna, ovvero goccia di luna, Marina, meglio nota come goccia di veleno, Elena, goccia di whisky, Denyuda, goccia di caffè, e Angela Maria, goccia di miele, colei che gli è più simpatica e il cui sorriso lo colpisce maggiormente. A questo punto deve indicare il nome della goccia preferita sul tagliando riportato qui sotto, compilarlo con nome, cognome, indirizzo e città, e dopo averlo incollato su una cartolina postale inviarlo all'indirizzo stampato.

Il tagliando deve arrivare entro dieci giorni dalla data di trasmissione della puntata di *Portobello* cui si riferisce.

concorso

LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO



DI CHI È IL SORRISO PORTAFORTUNA
DELLA SETTIMANA?

I nomi delle telefoniste sono:

SUSANNA

MARINA

ELENA

ANGELA
MARIA

DENYUDA

segnare con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome.....

Indirizzo.....

Cap..... città.....

ERI-Radiocorriere TV

Concorso

**"La fortuna ti sorride
a Portobello"**

**Casella Postale 6093
00100 Roma**

AUT. MIN. N. 4/237358 DEL 24/11/1982

Tagliando
n. 13

I VINCITORI DELLA OTTAVA PUNTATA

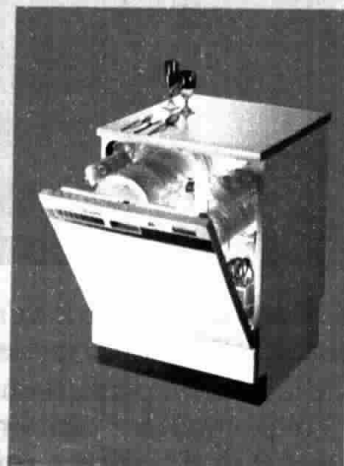
Luciana Martignone di Arnaz (AO)
si aggiudica una lavastoviglie

Assunta Biondi di Napoli
si aggiudica una lavatrice

Rosanna Preti di S. Agostino (FE)
si aggiudica un frigorifero

Romana Gariano di Caraffa (CZ)
si aggiudica una cucina a gas

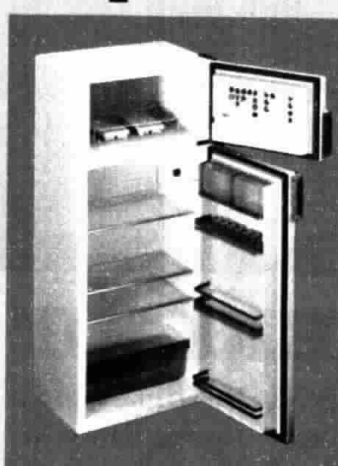
Ogni settimana questi premi in palio



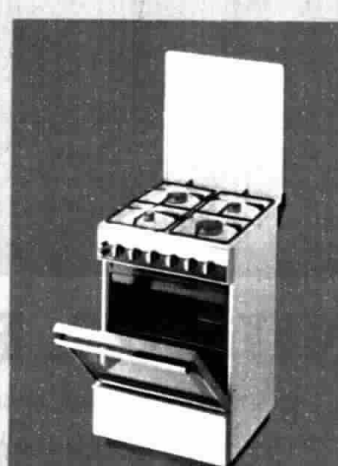
UNA
LAVASTOVIGLIE «R 100»



UNA
LAVATRICE «R 835»



UN
FRIGORIFERO «2301 2T»



UNA
CUCINA A GAS «401 L»

"Ho dormito, dove siamo?"



NUOVA REKORD

Come si sta bene sulla nuova Opel Rekord: saliteci, e avrete subito il dubbio se sia maggiore la gioia del pilota o il piacere del passeggero.

Se intanto volete un consiglio, provatela in tutti e due i modi dal più vicino Concessionario Opel-GM.

Nuova Opel Rekord: 5ª marcia su tutte le versioni, computer di bordo sulla 2.0 E, cofano e spoiler frontale abbassati, coda a cuneo, nuovi paraurti che arrivano ai passaruota. Ed il comfort? Ancora maggiore nella nuova Opel Rekord, ancora migliore la posizione di guida, ancora più spazio alle persone ed ai bagagli. Ed in più, su tutti gli allestimenti Lusso, alzacristalli elettrici di serie.

"Quasi arrivati amore."



La nuova Opel Rekord, con le sue tre motorizzazioni, è in grado di soddisfare qualsiasi esigenza. Nuova Opel Rekord 1.8 S benzina: un nuovo motore potente ed elastico, 90 CV, fino a 172 km/h, 16,9 km/l a 90 km/h.

Nuova Opel Rekord 2.0 E benzina, 111 CV, oltre 184 km/h, 16,1 km/l a 90 km/h. La nuova Opel Rekord è anche diesel: 2.3 cc, 65 CV, oltre 148 km/h,

19,2 km/l a 90 km/h.

La nuova Rekord è disponibile anche nella versione Caravan, con motori 1.8 S e 2.3 diesel.

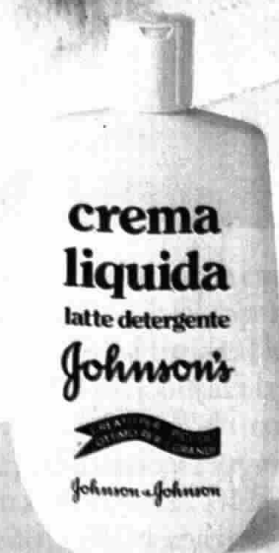
 **OPEL**

La strada dell'intelligenza.



Lavarsi la faccia non basta.
Crema Liquida Johnson's,
il latte detergente per una pelle pulita ma intatta.

Johnson & Johnson
Nata per i bambini.





**Pelle umida e
Baby Olio Johnson's.**
Per una pelle idratata
e morbida.



**Un sano buongiorno con
Baby Crema Johnson's.**
Per una pelle protetta
fino a sera.

DIRETTA SPORT

di GILBERTO EVANGELISTI

Un mondiale per i medi



*Marvin Hagler:
il pugile ha molte possibilità
di conservare il suo titolo*

Da sempre i pesi medi rappresentano la più prestigiosa fra le categorie pugilistiche. È quella in cui esiste il rapporto migliore fra velocità e potenza. In essa ha militato un gran numero di autentici fuoriclasse, ben più che in qualsiasi altra. Inoltre il titolo mondiale è attualmente l'unico riunificato, visto che il ritiro di Leonard porterà probabilmente ad una nuova separazione nelle due versioni della corona dei welter. È dunque naturale che qualsiasi incontro valido per il mondiale dei medi sia circondato da grande interesse. Se poi i contendenti sono Marvin Hagler e Tony Sibson, il match si presenta come uno dei più interessanti in assoluto degli ultimi anni.

Il grande Sugar, con l'abbandono, ha lasciato nelle mani di Hagler la palma della popolarità. La fama del pugile di Newark, già grande, è stata ulteriormente accresciuta in Italia dalla travolgente vittoria di Sanremo su Obelmejias. Persona squisita, Hagler si trasforma sul ring in un combattente spietato. È dotato di classe sopraffina e di pugno pesante,

tanto che una prestigiosa rivista gli ha assegnato il decimo posto tra i pesi medi di ogni tempo. Valutazione forse un po' generosa, dal momento che Marvin non ha trovato finora sulla sua strada

avversari di grandissimo valore. L'inglese Tony Sibson è senz'altro il pugile migliore che possa essergli posto di fronte. Non alto, di corporatura tozza, è un picchiatore classico dalla boxe monocorde, costantemente proteso all'attacco. È pensabile che la sua naturale pigrizia non gli abbia impedito di prepararsi più che bene per quello che, comunque vada, sarà il match più difficile della sua carriera.

Abbiamo visto combattere Sibson tre volte e ci è sembrato in continuo progresso: vivace fighter contro Salvemini, temibile colpitore contro Minter, autentico campione contro Cirelli. È sicuro che, per avere qualche speranza di successo, dovrà fare ancora qualcosa di più. Ma è altrettanto sicuro che, se c'è un pugile che può impensierire Hagler, quello è Tony Sibson.



Fresca. A cominciare dall'uovo.

Mayonnaise da tavola Kraft.
Fresca e naturale, in tutti i suoi ingredienti.
Uova, olio di semi di girasole, succo di limone.
Mayonnaise da tavola Kraft, fresca e naturale.
Buona, tanto da chiamarsi Mayonnaise da tavola.



cose buone dal mondo



Eufemio Del Buono

Lo studioso di ufologia è il nuovo conduttore della *Combinazione musicale* - Onda verde: di scena il mondo degli extraterrestri



Luciana Turina

È ospite, sabato alle 20,40, della trasmissione *Ribalta aperta*, primi piani dello spettacolo a cura di Lucio Romeo



Folco Lucarini

Presenta in diretta Radiouno spettacolo (mercoledì alle 20): una «utopia» radiofonica su cinema, musica, balletto, teatro e tv



RADIOUNO

Voci senza confini

DOMENICA, ORE 19.25

Dopo i successi e le polemiche dei *Mostri* e di *Maledetta domenica* Massimo Ghirelli e Laura Terzani tornano alla radio con un viaggio dentro e fuori i confini della voce: *Le voci nel cassetto*. È una rassegna-spettacolo in tredici puntate con interviste, storie e canzoni: incontri con cantanti, attori, doppiatori, poeti, talent-scouts; esempi in musica, in politica, in psicoterapia; giochi di voce, stranezze, fenomeni di ventriloquio o di diplofonia, storie divertenti e paurose.

Gli autori hanno infatti viaggiato alla ricerca delle funzioni, delle curiosità, delle impensate possibilità della voce: da quella degli animali a quella degli uomini, dal computer agli strumenti musicali. Tra i personaggi che hanno prestato, più o meno inconsapevolmente, la loro voce ci sono: Carmelo Zavoli, Gianni Agnelli e Marlene Dietrich.

A tu per tu con gli Ufo

DA LUN. A VEN. ORE 6

Conduttore della *Combinazione musicale* - Onda verde di questo mese è Eufemio Del Buono, titolare a Roma di due aziende di pubblico esercizio, consigliere dell'Unione Commercianti e vice presidente dell'Associazione Pubblici Esercizi di Roma e provincia, nonché da 35 anni studioso di ufologia. La sua «passione» per questa scienza risale al 1947, quando Kenneth Harnold in USA avvistò una formazione di nove dischi volanti sul monte Rainer (sacro agli indiani), e poi continuò i suoi studi e le sue ricerche. Attualmente ha curato l'introduzione di un libro fresco di stampa dal titolo *Angeli in astronave* di Giorgio Di Bitonto, un contattista di Genova. Durante il mese di trasmissione ha intenzione (anche se non è ancora tanto sicuro) di trasmettere alcune note «spaziali» tra le quali una cassetta di musica saturniana, raccolta direttamente da Saturno dal contattista americano Haward Man-

ger, ed un concerto realizzato con i suoni di una margherita africana e un geranio. Il messaggio finale che vuole comunicare Del Buono è un messaggio d'amore, quell'amore spirituale che, secondo lui, contribuirebbe certamente a risolvere tutti i problemi che affliggono il nostro pianeta.

Musicisti contemporanei

GIOVEDÌ, ORE 18.05

La composizione di questa settimana, scelta e commentata da Marcello Panni per il ciclo di trasmissioni dedicate ai compositori contemporanei dal 1950 ad oggi *Biblioteca musicale della Rai*, è *Anfrage*, scritta nel 1963 da Paolo Castaldi. Milanese, nato nel 1930, Castaldi è stato allievo di Boulez, di Stockhausen e di Berio. La registrazione di *Anfrage* è del 1970 e «colpisce», ricorda Panni, «per l'uso della tecnica del collage, di frammenti di discorsi, di linguaggi di epoche diverse, in una sovrastruttura in cui i materiali più sacri e più vieti sono accostati, sovrapposti, sfasati...».

di GIANNI BISIACH

RADIO ANCH'IO

SULL'EUROPA E GLI EUROPEI



A *Radio anch'io* decine di ascoltatori polemizzano sulle lentezze e le inefficienze dell'organizzazione europea. È in studio il ministro delle Politi-

che Comunitarie Alfredo Biondi, che spiega il suo lavoro di coordinamento tra i vari ministeri con tutto ciò che rappresenta il vivere in comune dell'Europa. Conducono Ludina Barzini e Roberto Vacca. Altri ospiti: Mariano Rumor, democristiano e presidente della Commissione Politica del Parlamento Europeo; Sergio Segre, comunista e membro della Commissione Politica del Parlamento Europeo; Mario Zagari, socialista e membro dell'ufficio di presidenza del Parlamento Europeo; Enzo Bettiza, vice presidente del gruppo liberal-democratico del Parlamento Europeo, e

Giampiero Orsello, vicepresidente del Movimento Europeo. Rumor sottolinea che questi Paesi, nemici in due guerre mondiali, sono tuttavia riusciti a realizzare una politica agricola e di sviluppo comune. Bettiza ricorda che le radici degli Stati-nazione sono basate su antiche inimicizie. Segre e Orsello lamentano che si privilegi l'assistenza ai Paesi ricchi del Nord Europa e si dimentica il Sud. Zagari ricorda che i nostri partiti sono ottocenteschi mentre i fatti corrono più veloci. Bisogna impegnarsi, conclude il ministro Biondi, per passare dall'Europa declamata all'Europa applicata.

Richard Wagner

La biografia musicale del musicista in onda giovedì alle 17,32 nella trasmissione coordinata da Laura Padellaro Le ore della musica

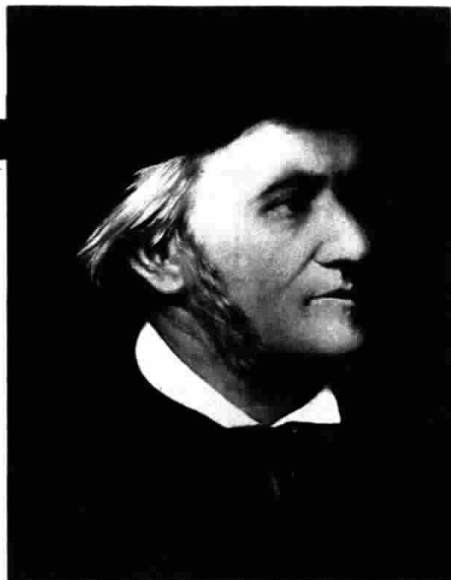
Ivo Garrani

È Lamberto Laudisi nel Così è (se vi pare) di Pirandello in onda sabato alle 17,32. Regia di Mario Ferrero

Marisa Belli

Tra gli interpreti di Corinna e Adolfo (scene dalla vita di Madame de Staël); l'originale radiofonico comincia venerdì alle 8,45

RADIODUE



Un Nobel alla radio

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15

Per le letture integrali di volumi celebri va in onda *Canne al vento* di Grazia Deledda. La scrittrice nuorese (nata nel 1871) cominciò giovanissima pur avendo studiato molto poco (come d'altra parte facevano tutte le signorine di buona famiglia dell'epoca) a scrivere prima brevi racconti, poi storie, poi lunghi romanzi tutti volti a descrivere con realismo le condizioni di vita della sua isola. Sposatasi con un impiegato (Palmiro Moddesani) si trasferì a Roma nel 1900 dove continuò con maggiore sicurezza a scrivere. Le sue opere cominciarono a girare e ad essere apprezzate dalla «cultura» dell'epoca. Poi, a consacrare il lento crescere della sua fama oltre che in Italia anche all'estero, ebbe nel 1926 il premio Nobel.

Radiodue, con *Canne al vento*, propone agli ascoltatori una delle opere più significative e caratteristiche dell'autrice. Il romanzo, realizzato per la radio, dalla sede di Firenze

con la regia di Marco Parodi, annovera tra i numerosi interpreti (che debbono anche cimentarsi in alcuni momenti con il dialetto nuorese) Vittorio Sanipoli, Marina Giordana, Gianna Giachetti, Teresa Ricci, Ornella Grassi e Anna Maria Gherardi.

I grandi amori

LUNEDÌ ORE 19,57

Per *Una sera rosa shocking* Simionetta Guidotti ha in serbo ogni settimana una sorpresa: sono sorprese «d'amore» dove celebri coppie dello spettacolo sono presentate con l'occhio dei settimanali «rosa» ed un po' d'ironia. Tra «gli invitati», anche se non sono presenti, la contessina Augusta e il calciatore Germano, Titti di Savoia e Maurizio Arena, Rita Pavone e Teddy Reno, Romina e Albano. Di tutti questi grandi amori, che durano ancora o si sono più o meno malamente conclusi, la presentatrice immagina dialoghi, legge lettere appassionate, articoli di giornali dell'epoca, e fa ascoltare musiche suggestive.

Musiche del Nuovo Mondo

VENERDÌ ORE 17,32

«Ci è sembrato ora il momento giusto per indagare, senza pregiudizi, tra la vasta produzione sinfonica americana che, pur partendo dall'Ottocento su basi di totale soggezione alla tradizione europea, ben presto provò strade autonome con momenti di grande originalità».

Da queste premesse Gianni Cesarini è partito per impostare il suo panorama delle *Musiche del Nuovo Mondo* in 13 programmi che sono il contributo della Sede regionale per la Campania alle *Ore della musica*. Si parlerà dunque dei compositori del secolo scorso americani chiaramente influenzati dai musicisti europei come Liszt, Chopin, Brahms e Schubert, ma anche di Henry Franklin Gilbert, il primo, del Nuovo Mondo, a ricevere una preparazione interamente americana, oppure di Charles Ives, geniale compositore svincolato dalla tradizione europea, del mistico Carl Ruggles, di Gershwin, fino a Cage e Foss.

di I. PIZZETTI

I GIORNI

DOMANDE A UN ESPERTO IN VETRINA



Un'altra cosa (continuando il discorso della settimana scorsa) volevo dirvi: che non sono un esperto, un Esperto con la «e» maiuscola. Sono

uno che fa un mestiere al giorno d'oggi, in Italia, ancora abbastanza raro, e in quanto tale posso considerarmi un oggetto da mettere in vetrina, o da interrogare alla radio, che fa lo stesso. Sono molto contento, per me e per quelli che lo praticano come me, di spiegare, o perlomeno cercare di spiegare, cosa sia un paesaggista. Perché gli equivoci che corrono sono tanti, non soltanto sul mio mestiere, ma anche sugli oggetti del medesimo: vale a dire i giardini, i parchi, le piante, i fiori.

Ragioniamoci sopra e cerchiamo di chiarirci vicendevolmente le idee. Ma non vogliate sapere da me quali siano

le 10 piante da conservare o, visto che ho dietro a me altri anni e altri studi, quali i 10 libri inglesi tedeschi o italiani da salvare: non giochiamo. Posso consigliarvi un libro per giorno tra quelli che ho letto ultimamente o che per qualche motivo mi tornano alla memoria. O che fanno in qualche modo parte del pensiero quotidiano. Ma è altrettanto vero che ci sono altri libri, forse molto più importanti, o anche che lo sono stati per me, che in questo preciso momento mi sono lontani: io sono qui per chiacchierare con voi, e le chiacchiere, anche serie, sono sempre effimere.

Ada Gentile

La compositrice presenta una sua opera venerdì alle 21,10 ed è ospite di Paolo Donati del Pomeriggio Musicale



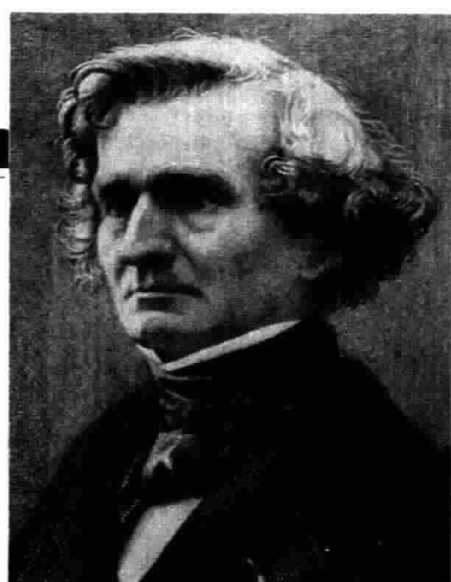
Georges Prêtre

Dirige l'Orchestra del Teatro Nazionale di Parigi nel Faust di Gounod domenica alle 16. Nel cast Domingo e la Freni



Hector Berlioz

Dalla Sala Grande del Conservatorio Verdi, domenica alle 21,10, per i Concerti di Milano; dirige Gary Bertini



RADIOTRE

Requiem

DOMENICA ORE 21,10

Concerto sinfonico domenicale diretto da Gary Bertini. In programma la *Grande Messe des Morts (Requiem)* op. 5 di Hector Berlioz composta nel 1837 ed eseguita il 5 dicembre, con un organico imponente quale si conveniva per la circostanza e il luogo: agli Invalidi, per i caduti della presa di Costantina. L'organico che dirige Bertini è composto dall'Orchestra Sinfonica di Milano della Rai, dall'Orchestra «Il Pomeriggio Musicale» di Milano, da Strumentisti delle Bande Militari Nazionali e dal Coro di Milano della Rai; presentatore Scottish Chorus. Maestri del Coro: Vittorio Rosetta e John Currie.

Goethe in musica

DOMENICA ORE 16

Faust di Charles Gounod, un'opera che ebbe varie vicissitudini nella sua stesura, è tratta naturalmente dal *Faust* di Goethe ma si limita all'episo-

dio di Margherita seguendo peraltro fedelmente il testo goethiano. La presenta Claudio Casini nel suo ciclo *Grand-Opéra*.

Popoli e religioni

LUNEDÌ ORE 17

Nell'ambito dei programmi ideati e realizzati dal Dipartimento Scuola Educazione una trasmissione su un argomento delicato ed interessante: le grandi esperienze religiose non cristiane.

Popoli e religioni è il titolo del programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Partendo dalla considerazione che la varietà delle esperienze religiose costituisce oggi un motivo di grande interesse, le autrici si propongono di richiamare l'attenzione dei ragazzi sul rapporto tra popoli e diverse religioni, inserito nel quadro della storia della umanità.

In dodici puntate un viaggio culturale che consente di accostarsi alla storia delle religioni.

Musiche dal castello

VENERDÌ ORE 21,10

Consueto appuntamento con l'Associazione «Amici di Castel Sant'Angelo» per *Nuovi spazi musicali*. Gianfranco Zaccaro presenta il primo dei concerti da camera che vede alla ribalta Ada Gentile e il suo *Misty* per flauto e corno, alla prima esecuzione romana; la *Descrizione del corpo* di Domenico Guaccero e infine *Quintetto* di Massimiliano Damerini, tutti e due in prima assoluta.

Precisazione

In relazione a quanto da noi pubblicato lo scorso numero, il Giornale Radio Tre ci precisa che la costituzione del gruppo giovanile d'ascolto non è un seguito del Concorso «I giovani incontrano l'Europa» di cui, limitatamente al 1983, è sospesa l'attuazione. Si tratta invece di una nuova iniziativa con la quale il GR 3 sottopone i suoi notiziari al giudizio dei giovani ascoltatori.

BIRGIT KRAATZ PRIMA PAGINA

I RAPPORTI DIFFICILI COL PALAZZO



Prima pagina questa settimana ospita Birgit Kraatz, corrispondente dall'Italia del settimanale tedesco *Der Spiegel*. La giornalista si presenta ai

microfoni della trasmissione per la terza volta ed ha accettato volentieri quest'ultimo invito di Radiotre perché «è una esperienza unica», dice, «e si ha la possibilità reale di tastare il polso del Paese». Birgit Kraatz si trova da tredici anni in Italia, prima è stata corrispondente per la TV tedesca, poi del giornale *Stern* e attualmente invia al suo settimanale un articolo ogni sette giorni sul costume o l'attualità politica italiana.

I suoi rapporti con il «Palazzo», come lei stessa dice, sono assai difficoltosi poiché, afferma, «non vi è un vero rispetto reciproco, non c'è corret-

tezza fra giornalisti e uomini politici. Si deve fare troppa fatica per avere notizie e, spesso, anche le notizie non vengono riportate con esattezza. Mi affascina», continua, «la profonda trasformazione che in questi tredici anni ha subito l'Italia, anche se questo Paese si muove in maniera anomala: due passi avanti e uno indietro. E la causa», conclude, «secondo me è l'irresponsabilità dei partiti e del loro modo di fare politica».

Un aspetto positivo? «La fantasia e la creatività di un popolo che va avanti nonostante tutti i malanni che lo affliggono».

6 febbraio 1983



RADIOUNO

- 6** Segnale orario
Giusy Raspani Dandolo con Elio Pandolfi presenta
Musica e parole per un giorno di festa (I parte). Regia di Leo Valeriano
- 6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **Musica e parole per un giorno di festa** (II parte)
- 7,33 Culto evangelico**
- 7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,40 Edicola del GR 1**
a cura di Bruno Mobruci e Milla Pastorino
- 8,50 La nostra terra.** Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30 Santa Messa**
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don V. Del Mazza
- 10,10 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12 GR 1 flash**
- 10,15 Silvana Pampanini con Roberto Ripamonti presenta**
La mia voce per la tua domenica
Regia di Mirella Mazzucchi
- 11** Marina Morgan e Oreste Lionello in **Permette, cavallo?**
di Guardì, Falqui, Lionello
con la partecipazione del coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrario. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada. Coordinamento tecnico: Claudio Neroni. Collaborazione alla regia: Claudio Balducci. Regia di Carlo Principini
- 12,30 Maria Rosaria Omaggio e Franco Latini presentano**
Carta bianca (I parte)
Programma a cura di Mirella Mazzucchi
Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42-3-4
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,15 Renato Marengo presenta**
Cantitalia
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 14** **Radiouno per tutti**
- 14,30 Radiouno e GR 1 presentano**
Carta bianca (II parte)
Dagli studi musica e curiosità con Maria Rosaria Omaggio e Franco Latini
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
- 15,50 Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta**
Tutto il calcio minuto per minuto
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Boroluzzi
- 17** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17,02 GR 1 flash**
- 17,07 Carta bianca** (III parte)

- 18,30 GR 1 Sport - Tuttobasket**
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Le voci nel cassetto**
Viaggio dentro e fuori i cari fili della luce, di Massimo Ghirelli e Laura Terzani. Regia di Laura Terzani
- 20** Stagione Lirica di Radiouno
Fra' Diavolo
Opera comica in tre atti di Eugène Scribe
Versione italiana di Manfredo Maggioni
Musica di Daniel Auber
Fra' Diavolo: Dano Raffanti; Lord Rochburg: Nelson Portella; Lady Pamela: Martine Dupuy; Lorenzo: Aldo Bertolo; Matteo: Giorgio Tadeo; Zerlina: Luciana Serra; Giacomo: Sergio Kalabakos; Beppo: Oslavio Di Credico; Un paesano: Fabio Lursi
Direttore Alberto Zedda
Orchestra del Festival di Martina Franca e Coro da Camera dell'Università di Cambridge
Con la partecipazione del Gruppo Folkloristico Internazionale «Città dei Trulli» di Alberobello
Maestro del Coro Richard Marlow
Regia di Lamberto Puggelli
Nell'intervallo (ore 21,10 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21,12 circa): **GR 1 flash**
(ore 21,15 circa): **Saper dovrete.** Sce-
neggiato con quiz di Lucio Lironi
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,20 alle 24
- 19,20 Stereosera**
19,30 Enrico Pieranunzi in
Domenica jazz
20,10 Paola Pitagora presenta
Le indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Peppino Di Capri. Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Le indimenticabili... e le altre. (II parte)
21 Domenica hit (I parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Domenica hit (II parte)
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con A. Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma
Il trifoglio
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15 Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Pipistrelli, Re Barbuti e Granducchesse**
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Cesare Castello
La satira della società vittoriana: Gilbert e Sullivan
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,35** Un programma della Sede regionale per il Piemonte
L'aria che tira
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida dalla vita di oggi
Festi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus
- 11** **Cosa ci racconti del West?**
Piccola antologia di fatti, leggende, aneddoti e personaggi raccontati da Rita Savagnone e Alvaro Piccardi
Testi di Giancarlo Ferré e Gianni Verdi
Regia di Paolo Lepore
(I parte)
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 11,35 Cosa ci racconti del West?**
(II parte)
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade 2**
(ovvero dischi caldi)
Presenta Elisabetta Grande
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano
Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 14,30 Marco Balestri presenta**
Domenica con noi
Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scorbando radiofonica con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie
Regia di Gianni Bonacina
Nel corso del programma potrete ascoltare: «Il dito nel naso». Varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri interpretato da Marco Balbi, Giorgio Biavati, Carlo Bonoli, Linda Brunetta, Gianni Cajafa, Alfredo Colella, Gianni Quillico
(I parte)

RADIOTRE

15 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe (I parte)

15,48 GR 2 Notizie

15,50 Domenica con noi (II parte)

16,55 GR 2 Notizie
Bollettino del mare

17 Domenica sport (II parte)

17,45 Domenica con noi (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Momenti musicali
Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello

21 Paolo Ferrari presenta
Sound-Track
Musica e cinema
Un programma di Fabio Piccioni

21,45 Vita di Papa Giovanni
Tredici trasmissioni di Pierfrancesco Listri a vent'anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII. Un programma della Sede regionale della Toscana a cura di Luisa Maestrini
6ª trasmissione

22,10 Cara musica
I grandi compositori e le loro lettere
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo in un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini
6ª trasmissione

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa
Uno scrittore e la sua terra
Alvise Zorzi vi parla di Venezia
Programma a cura di Riccardo Navarra (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 **Preludio**
Musiche di Hans Leo Hassler, Francesco Corbelli, Michael Praetorius, John Dowland, Francesco Durante, Giorgio Antonietti, Georg Philipp Telemann

6,55 **Concerto del mattino**
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanis Porzio (I parte)
Girolamo Frescobaldi: Tre Arie; Aria di Romanesca (Dunque dovrò) - Aria di Ruggieri (Ti lascio anima mia) - Aria di Passacaglia (Così mi disprezzate?) (René Jacobs, contotenore; Tom Koopman, cembalo) ♦ Giacomo Carissimi: Due Cantate profane? Deh, memoria, e che chiedi? - Bel tempo per me se n'andò. (Martyn Hill, tenore; Robert Spencer, liuto; Trevor Jones, viola da gamba; Christopher Hogwood, cembalo)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 **Concerto del mattino (II parte)**
Gabriel Fauré: Cinq mélodies op. 58 per soprano e pianoforte: Mandoline - En sourdine - Green - A Clymène - C'est l'extase (Felicity Palmer, soprano; John Constable, pianoforte) ♦ Sergei Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore op.48: Allegro giocoso - Andante - Vivace - Scherzo (Allegro risoluto) - Allegro giocoso (Orchestra Sinfonica di Radio Mosca diretta da Jamal Dalgat) ♦ Leonard Bernstein: Sere-nade, per violino e percussioni: Phedrus - Pausanias - Aristophanes Erixymathus - Agathon - Socrates Alcibiades (Violinista Isaac Stern - Strumentisti della Symphony of the Air Orchestra diretta da Leonard Bernstein)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre**
Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi

10,30 **Concerto del mattino (III parte)**
Johann Sebastian Bach: Cantata n. 172 «Er-schallet, ihr Lieder» (Ursula Buckel, soprano; Irma Keller, contrabbasso; Theo Altmeyer, tenore; Jacob Staempfli, basso - Deutsche Bach Solisten e Kassel Vocal Ensemble diretti da Klaus Martin Ziegler) ♦ Maurice Duruflé: Requiem (Christopher Keyte, baritono; Robert King, tenore; Stephen Cleobury, organo - Orchestra e Coro del St. John College Cambridge diretti da George Guest)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Tre-A**
Agricoltura - Alimentazione - Ambiente
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti**
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi
Azione e contemplazione: Il lavoro nella tradizione cristiana
di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini
6ª puntata

12,40 **Viaggio di ritorno**
a cura di Grazia Levi
Cammina, la musica
Un programma di Gino Negri con Adria Mortari, a cura di Raffaella Brustia. 1ª trasmissione

13,45 **Giornale Radio Tre**

Antologia di Radiotre
14 A piacer vostro
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone
15 Fatti, avvenimenti, persone
Lettura d'autore. Augusto Frassinetti presenta «Gargantua e Pantagruel» di Francis Rabalais con Mario Maranzana e Lù Bosio Regia di Vilda Ciurlo (Replica)

16 Claudio Casini presenta
Grand-Opéra
VI trasmissione
Faust
Dramma lirico in cinque atti di Jules Barbier e Michel Carré (da Goethe)
Musica di Charles Gounod
Faust: Plácido Domingo; Margherita: Mirella Freni; Melistofele: Nicolai Ghiaurov; Valentino: Thomas Allen; Siegel: Michele Comand; Marta: Jocelyne Taillon; Wagner: Marc Vento
Direttore Georges Prêtre
Orchestra e Coro del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi
Maestro del Coro Jean Laforge
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
Giornale Radio Tre

19,50 **Libri novità**

20 Giulia Arborio Mella presenta
Spazio Tre domenica
Attualità culturali da riascoltare

20,30 **Un concerto barocco**
Henry Purcell: Da «The Richmond Heiress» (o A Woman once in the right), Musiche di scena per la commedia di Thomas Durfey - Duetto «Behold the man» (Judith Nelson, soprano; David Thomas, basso - Orchestra Academy of Ancient Music diretta da Christopher Hogwood) ♦ Antonio Vivaldi: «Ottone in Villa», sinfonia («I Solisti Veneti» diretto da Claudio Scimone)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
Alessandro Bardì: Natura e ambiente

21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi

I Concerti di Milano
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983
Direttore Gary Bertini
Tenore Keith Lewis
Hector Berlioz: Grande Messe des Morts (Requiem) op. 5: Requiem e Kyrie - Dies irae - Offertorium - Hostias - Sanctus - Agnus Dei
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Orchestra «I Pomeriggi Musicali» di Milano
Strumentisti delle Bande Militari Nazionali
Coro di Milano della Rai Scottish Chorus.
Maestri dei Cori Vittorio Rosetta e John Currie
(Registrazione effettuata il 21 gennaio al Teatro Tenda-Lampugnano in collaborazione con il Comune per «Milano Aperta»)

22,40 Pagine a cura di Marina Mariani
da **L'altro processo; Lettere di Kafka a Felice**
di Elias Canetti. Lettura di Gianni Esposito

23 da Trento - Toni Rusconi
presenta: **Il jazz**
improvvisazione e creatività nella musica

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giancarlo Susanna, Riccardo Giagni, Stefano Bonagura e Sandro Mannozi

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**, Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle **19,50 alle 24**

19,50 **F.M. Musica**
(I parte)
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Cinzia Danti e Mario Pezzolla

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02 **F.M. Musica**
(II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30):
Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte**

22,45 **F.M. Musica**
(III parte)

23,58 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

7 febbraio 1983

RADIOUNO

- 6 Segnale orario**
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparlamone con loro
di Sandro Ciotti
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Paolo Mieli conduce in studio**
Radio anch'io '83 (II parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi. Realizzazione di Giancarlo Terribili
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83** (II parte)
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili
- 11,34 Martin Luther King**
Originale radiofonico di Domenico Meccoli
Regia di Dante Raiteri. 11ª puntata
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Via Asiago Tenda**
Oggi: Speciale Sanremo
Presenta Ernesto Bassignano con Mario Scaletta
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale
14 GR 1 flash
- 14,27 La coppia**
«Come, dove, quando» da Giovanni Verga con: Gigi Angelillo, Lidia Mancinelli, Ludovica Modugno e Luigi Pistilli.
Regia di Adolfo Moriconi
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Ticket**
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
«Quel giorno nella vita di Pietro Mascagni», di Piero Ferrero e Beppe Navello
«Dibattito»
«Chi è di scena» a cura di Laura Ballio
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**

- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Piccolo concerto**
Violinista Yehudi Menuhin
Programma di Flaminia Rinonapoli
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 18,38 Romanzo oggi.** Un programma con la consulenza di Zina Righi, condotto e diretto da Mariella Serafini Giannotti. 6ª puntata
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
Attualità dagli Stati Uniti, con Billy Banks
- 20 Premio Italia 1982: le opere vincenti**
L'occhio della mente
di S. Schwartz
con: Adriana De Guilmi, Carlo Enrici, Paolo Giuranna, Vittoria Lottero, Anna Marcelli, Daniela Marcelli, Carlo Ratti
Regia di Gilberto Visintin
- 20,45 Intervallo musicale**
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 I racconti dell'assurdo**
«Le morti concentriche: New York 1899»
1ª puntata. Programma di Giuseppe Di Leva
Regia di Enzo Convalli
- 21,30 Musica dal folklore.** Programma di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,54 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male**
di Lamberto Lambertini (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereinotte**

RADIO DUE

- 6 I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ippolito Pizzetti. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Lunedì sport a cura di Mario Giobbe
8,19 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Corleone**
di Francis Marion Crawford. Adattamento di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano
12ª puntata: «Libertà provvisoria»
Il tenente dei carabinieri: Gigi Angelillo; Tebaldo Corleone: Elio Zamuto; Aliandra Basili: Carla Todero; Il notaio Calogero Basili: Nino Nicotra; Ippolito Saracinesca: Enrico Bertorelli; Orsino Saracinesca: Luigi La Monica; Il giudice: Giuseppe Anatrelli; Concetta Vizzini: Pia Morra; San Giacinto Saracinesca: Ennio Balbo; Corona Saracinesca: Elena Cotta; Giovanni Saracinesca: Gastone Bartolucci; Uno stalliere: Pino Mariano
Musiche originali di Roberto Pregadio
Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus
- 10,05 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante** (II parte)
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni**
conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
Canne al vento
di Grazia Deledda. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Lombardia presenta: «Radiodramma automatico»
Originale radiofonico di Renato Gabrielli
Regia di Corrado Caselli

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Guerini, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patrizia Uva

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Viaggiatori musicali in Toscana» 12 programmi di William Weaver a cura della Sede regionale per la Toscana

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La tana dell'uomo». In studio Sandro Benedetti intervistato da Maddalena Kemeny. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Cioriolini. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Luca Liguori

19,57 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,40 Il mondo di Rodari

Ideato e realizzato da Gabriella Susanna. «Fantasia e insegnamenti: un'ipotesi possibile»

21 La musica in una stanza

Concerto del pianista Rudolf Buchbinder (Festival di Salisburgo 1982). Robert Schumann: Carnaval op. 9 (Registrazione del 14-8-1982 al «Kleines Festspielhaus di Salisburgo»)

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade 2
(ovvero dischi caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Dotti e Mario Pezzolla (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30): Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6

Preludio

Musiche di Balint Bakfark-Greef. Andrea de Antiquis, Jean Mouton, Anonimo XIV Secolo, Giovanni da Caccia, Giovanni Bononcini, Tomaso Albinoni, Costanzo Antegnati, Louis Hotteterre

6,45

Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55

Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Gian Piero Francia (I parte)
Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio e Rondò in do minore K. 617 (Josef Hala, glassarmonica; Milan Munclinger, flauto; Stanislav Duchon, oboe; Jaroslav Motlik, viola; Frantisek Slam, violoncello - Complesso Ars Rediviva di Praga diretto da Milan Munclinger) ♦ Richard Wagner: Idillio di Sigfrido (Orchestra Filarmonica di New York diretta da Arturo Toscanini)

7,25

Giornale Radio Tre

7,30

Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30

Concerto del mattino (II parte)

Benjamin Britten: Hymn to St. Cecilia, op. 27 (King's College Choir Cambridge diretto da David Willcocks) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in fa maggiore, op. 10 n. 1 «La tempesta di mare» (Flautista Stephen Preston - Academy of Ancient Music) ♦ Franz Joseph Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi, op. 76 n. 1 (Aeolian String Quartet: Emanuel Hurwitz e Raimond Hurwitz, violini; Margaret Major, viola; Derek Simpson, violoncello) ♦ Niccolò Paganini: Concerto n. 2 in si minore op. 7 per violino e orchestra (Solista Ruggiero Ricci - Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Anthony Collins)

9,45

Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10

Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte
Al microfono Franca Fossati
In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
- L'opinione
- Ritratti di scena
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11

Concerto del mattino (III parte)

Enrique Granados: Goyescas, Libro 1° (Pianista Nikita Magaloff) ♦ Baldassarre Galuppi: Sonata a tre in sol maggiore, per flauto, oboe e basso continuo (Marlaena Kessick, flauto; Renato Zanfini, oboe; Bruno Canino, cembalo)

11,45

Giornale Radio Tre - flash

11,48

Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12

Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
- Antologia operistica: Cronache
- Discoclub, con Aldo Nicastro
- Hungaria, con Giorgio Adamo. 1° puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15

Giornale Radio Tre - flash

15,18

GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30

Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista
con: Giancarlo Schiaffini, Massimo Coen, Antonello Neri, Oretta Orengo, Walter Prati
Tecnico del suono Roberto Carapellucci
Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

16,30

L'Università italiana negli anni '80

II. La legge di riforma: dipartimenti nell'area scientifica. Conduce Corrado Bologna. Partecipano: Fernando Nicolò e Giorgio Tecce



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17

Popoli e religioni

Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola. Consulenza di Stefano Virgulin
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

17,30

Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Gioacchino Rossini: «Il viaggio a Reims», sinfonia (Orchestra «Academy of St. Martin-in-the-Fields» diretta da Neville Marriner) ♦ Claude Debussy: Suite bergamasque, per pianoforte: Prélude-Menuet-Clair de lune-Passe pied (Solista Jörg Demus) ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore per due violini, archi e continuo: Vivace-Largo non tanto-Allegro (Solisti Eduard Melkus e Spiros Rantos - Orchestra da Camera Cappella Academica di Vienna) ♦ Modesto Musorgsky (rev. Rimski-Korsakov): Una notte sul monte Calvo (Orchestra «Berliner Philharmoniker» diretta da Georg Solti)

18,45

Giornale Radio Tre

19

Spazio Tre (II parte)

Antonin Dvorak: Trio in si bemolle maggiore op. 21 per violino, violoncello e pianoforte: Allegro molto - Adagio molto e mesto - Allegretto scherzando - Allegro vivace (Trio «Beaux Arts»: Isidore Cohen, violino; Bernard Greenhouse, violoncello; Menahem Pressler, violoncello) ♦ Dmitri Sciozakovic: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70: Allegro-Moderato-Presto: Largo: Allegretto (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein) ♦ Henryk Wieniawski: Concerto n. 2 in re minore, op. 22 per violino e orchestra: Allegro moderato: Romanza: Andante non troppo - Allegro moderato, alla zingara (Solista Henryk Szeryng - «Bamberger Symphoniker» Orchestra diretta da Jan Krenz)

20,45

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

Rassegna delle riviste

Anna Rossi Doria: Storia

21,10

Musica e pensiero nella cultura moderna, a cura di Paolo Fenoglio

«Archetipi e modelli di realtà nel linguaggio musicale». 8° ed ultima trasmissione

22,20

Pagine

a cura di Marina Mariani da

Le botteghe color cannella: Agosto

di Bruno Schulz. Lettura di Dario Pente

22,30

da Milano - Il monitor lombardo

Scienza - Tecnologia - Lavoro
a cura di Piero Carpi de' Resmini

23

da Trento - Toni Rusconi presenta

Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,38

Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53

Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58

Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Riccardo Giagni, Stefano Bonagura, Sandro Mannozi e Giuseppe Carboni

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

8 febbraio 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1 - Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02** Paolo Mieli conduce in studio: **Radio anch'io '83** (II parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83** (II parte)
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta**
Canzoni nel tempo
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 446 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili
- 11,34 Martin Luther King**
Originale radiofonico di Domenico Meccoli
Regia di Dante Raiteri. 12^a puntata
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini**
presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: I Tirelli, Lando Fiorini e Gianni Giannini
Conduce il quiz Mario Scaletta. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master**
14 GR 1 flash
- 14,26 La coppia**
«Fidanzamento a San Domingo» da Heinrich Von Kleist con Giulio Bosetti e Giulia Lazzarini. Regia di Adolfo Moriconi
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Oblò**
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di G. Neri
— «Gli eventi e l'ombra». Da Parigi Michele Lubrano
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro
— «Aspetti del pensiero orchestrale nel '900» di Vittorio Gelmetti
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Musiche di Ciaikowsky**
- 18,38 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
— UCIIM - Unione Cattolica Italiana Insegnanti Medi: «Giovani e correnti culturali contemporanee»
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20 Ore venti, su il sipario: Il teatro italiano fra i due secoli 1850-1915**
Programma e regia di Carlo Di Stefano (17^a serata)
- 20,44 Pagine dimenticate della musica italiana,** di Domenico De Paoli
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Wonderland**
Viaggio nel mondo di Stevie Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre
- 21,30 Canta Mina**
- 21,52 La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli presenta: i sette vizi capitali (Replica)
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Magic moments**
di Marco Baliani. Regia dell'Autore. Elaborazioni sonore di Paolo Modugno
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

- 6 I giorni.** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ippolito Pizzetti. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
8 La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Burrhus Skinner. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
8,09 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Corleone**
di Francis Marion Crawford
Adattamento di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. 13^a puntata: «Il bandito»
Musiche originali di Roberto Pregadio. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32** Un programma della Sede Regionale per il Piemonte
L'aria che tira. Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2 Sport**
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Disco parlante** (II parte)
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni**
conducono dalla Sala F di Roma
Radiodue 3131
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
Canne al vento
di Grazia Deledda. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute - Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Valle d'Aosta presenta: «Sei autori in cerca di un personaggio». Originale radiofonico di Valdo Azzonia. Regia di Antonio Ficzazza
- 16,30 GR 2 Notizie**

RADIOTRE

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Franca Guerini, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patrizia Uva

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Alessandro Stradella e i musicisti del suo tempo». 13 programmi di Edward Neill allestiti a cura della Sede regionale per la Liguria

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La tazza e l'acqua: i popoli e le loro culture». In studio Ulderico Bernardi intervistato da Anna Leonardi. Regia di Gianni Marata. Intervengono gruppi di ascolto dalle Se di Rai del Nord, del Centro, del Sud. Programma a cura di Manfredi Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 I love Italy

Un programma di e con Luciana Corda. 4ª puntata: «Libertà va cercando». Hanno partecipato fra gli altri alla trasmissione: Eugenio Vaghin, Necla Humbaraci, Bronislaw Bilinski, Anna Detheridge, Sarah Gilbert, Sebastian Schadhauer, Richard Traythall, Alain Denis, Mimsy Farmer, Beverly Pepper, William Weaver, Jacqueline Risset, Michael Enide. Regia di Antonella Marrone

20,50 Nessun dorma... Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalette. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte. Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefona

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue

In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi. Nel corso del programma (ore 16,05): **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica (II parte)

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Danti e Mario Pezzolla

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità**. Il D. J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono esser ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6

Preludio

Musiche di Giovanni Battista Grillo, Francesco Landino, Pierluigi da Palestrina, Tielman Susato, William Byrd, John Baston, Ludovico Roncalli, Pietro Locatelli

6,45

Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55

Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Gian Piero Francia (I parte)
Franz Joseph Haydn: Quartetto in do maggiore op. 76 n. 3 per archi, «Kaiserquartett» (Quartetto Italiano: Paolo Borciani e Elisa Pegreffi, violini; Piero Farulli, viola; Franco Rossi, violoncello)

7,25

Giornale Radio Tre

7,30

Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30

Concerto del mattino (II parte)

Antonio Vivaldi: Concerto in sol minore op. 10 n. 2 per flauto, fagotto; archi e continuo
«La notte» (Severino Gazzelloni, flauto; Jiri Stavicek, fagotto; I Musici) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in do maggiore K. 515 (Quartetto Bulgaro: Alexander Tomov e Dimo Dimov, violini; Dmitre Tchilikov, viola; Dmitre Kozev, violoncello; Nikolai Sidarov, altra viola) ♦ Ludwig van Beethoven: Undici Bagatelle, op. 119 per pianoforte (Solista Alfred Brendel) ♦ Ignazio Moscheles: Variazioni concertanti in re minore op. 21 per flauto e pianoforte (Gabriele Gallotta, flauto; Vincenzo Balzani, pianoforte)

9,45

Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10

Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni. Le rubriche oggi: — La salute — Succede a... Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

11

Concerto del mattino (III parte)

Robert Schumann: Märchenzählungen op. 132 per clarinetto, pianoforte e violoncello (Harold Wright, clarinetto; Murray Perahia, pianoforte; Borid Kroyt, violoncello) ♦ Enrique Granados: Goyescas (libro 2°): El amor y la muerte - Epilogo: La serenata del espectro - El pelele (Pianista Alicia de Larrocha)

11,45

Giornale Radio Tre - flash

11,48

Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12

Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Il teatro musicale di Haydn, con Piero Mioli
— Musica e poesia, con Giorgio Corapi e Agla Marsili
— Discoclub, con Luigi Bellingardi
— Hungaria, con Giorgio Adamo
2ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15

Giornale Radio Tre - flash

15,18

GR 3 Cultura

a cura di Marina Magaldi

15,30

Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista con: Giancarlo Schiaffini, Massimo Coen, Oretta Orengo, Walter Prati. Tecnico del suono: Roberto Carapellucci. Consulente musicale: Giorgio Sala (Replica)



DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Schede di medicina

Colloqui sulla prevenzione

Il tumore della donna

di Francesca De Vita. Consulenza di Massimo

17

Giovannini. Conduce in studio Anna Benassi. 1ª parte

Il testo edito dalla ERI è disponibile in libreria

17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Jules Massenet: Suite n. 4 per orchestra «Scènes pittoresques» (Orchestra Nazionale dell'Opera di Montecarlo diretta da John Eliot Gardiner) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Cinque romanze senza parole op. 53 (da 19 a 23) per pianoforte: in la bemolle maggiore - in mi bemolle maggiore - in sol maggiore - in fa maggiore - in la maggiore, «canto popolare» (Solista Annie D'Arco) ♦ Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonia n. 3 in fa maggiore (Orchestra «Bach» di Monaco diretta da Karl Richter) ♦ Max Bruch: Romanza in la minore op. 42 per violino e orchestra (Solista Salvatore Accardo - «Gewandhaus Orchester» di Lipsia diretta da Kurt Masur)

18,45 Giornale Radio Tre

19

Spazio Tre (II parte)

Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi minore op. 59 n. 2 «Rasoumovsky» (Quartetto «Amadeus») ♦ Erik Satie: Parade, suite dal balletto (Orchestra Sinfonica dell'Utah diretta da Maurice Abravanel) ♦ Robert Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 («The Cleveland» Orchestra diretta da George Szell)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

Rassegna delle riviste

Enrico Chierici: Letteratura e critica

21,10

da Torino - Appuntamento con la scienza, di Giusto Benedetti a cura di Costanza Filippeschi

21,40

Pablo de Sarasate

Quattro pezzi: La Playera - Malagueña - Romanza andalus - Zapateado (Luigi Alberto Bianchi, viola; Bruno Canino, pianoforte)

22

Fatti, documenti, persone Italianische Reise

Un viaggio dentro Goethe di Ellis Donda, con: Emilio Bonucci, Piero Di Iorio, Anna Nogara
Regia di Ellis Donda
Una «lettura drammatizzata» della prima parte del viaggio in Italia di Goethe: dalla fuga da Karlsbad il 3 settembre 1786 al passaggio ideale nord-sud al Brennero e poi il lago di Garda, Vicenza, Venezia ed infine il precipitarsi verso Roma. Una lettura a tre voci, che evidenzia l'emozione goethiana nella sua scoperta dell'Italia, paese del passato non soltanto storico, ma anche personale, legato com'è a ricordi di un viaggio compiuto dal padre in gioventù e dunque agli oggetti della sua infanzia (Replica)

23

da Trento - Toni Rusconi presenta: Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38

Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti

23,53

Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58

Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Stefano Bonagura, Giuseppe Carboni, Riccardo Giagni e Giancarlo Susanna

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**, Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

9 febbraio 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02** Paolo Mieli conduce in studio
Radio anch'io '83 (II parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83** (II parte)
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 361846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili
- 11,33 Mozart**
di Tonino Accolla. Regia dell'autore
1ª puntata (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: I Tirelli, Lando Fiorini e Gianni Giannini
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 344142
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale
14 GR 1 flash
- 14,28 La coppia**
«Volere e non potere» da Matilde Serao con Gigi Angelillo, Gianna Giachetti, Luigi Pistilli e Teresa Ricci
Regia di Adolfo Moriconi
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio Special Verde verde**
Un settimanale per crescere, di Katia Sino. Con Antonella Fantò
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
«Chi vuol essere lieto sia...». Il comico tra teoria e pratica di Sergio Magaldi
«Dibattito»
«Teatrino della memoria» di Stefano Terra



- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Microsolco, che passione!**
Novità discografiche nella musica classica
Programma di Salvatore Capri
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta Globetrotter**
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
Viaggio attraverso il jazz francese con André Clergeat
- 20 Radiouno spettacolo**
Chi, come, dove, quando, perché
In studio Folco Lucarini
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Da Milano: La borsa del gusto**
Programma di Giorgio Vidusso
- 21,45 Caro Ego...**
Monologhi brevi di Roberto Veller
- 22 Italia segreta.** Alla ricerca dei protagonisti in ombra. Regia di Nicoletta Picchio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male**
di Lamberto Lambertini (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 StereoSera**
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIODUE

- 6 I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ippolito Pizzetti. Regia di Giorgio Onetti.
Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 3611844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
8 La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Burrhus Skinner. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
8,09 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Corleone**
di Francis Marion Crawford. Adattamento di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. 14ª puntata: Il tradimento. Musiche originali di Roberto Pregadio. Regia di Carlo Dr-Stefano (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante** (II parte)
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131

12,10 Trasmissioni regionali

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,48 Loretta Goggi presenta

Effetto musica

ovvero La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,41 Sound-Track

Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni

14 Trasmissioni regionali

15 Esempi di spettacolo radiofonico

Canne al vento

di Grazia Deledda. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi
Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai

15,30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare

15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai

La Sede regionale per la Liguria presenta: «Vite di stagione». Originale radiofonico di Gino Zambieri. Regia di Vito Elio Petrucci

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Guerini, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patrizia Uva

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»
Presenta Laura Padellaro

18,30 GR 2 Notizie. Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

18,32 Giovanni Gigliozzi presenta La carta parlante

Quel che si legge e quello che si dovrebbe leggere
Autori, critici, editori, librai
Collaborazione di Matteo Pizzigallo
Regia di Catherine Charnaux

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Luca Liguori19,57 Il convegno dei cinque
a cura di Luca Liguori

20,40 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma
Dal duetto al concertato
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo
Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio

Musiche di Adrian Willaert, Clement Janequin, Giovanni Pacoloni, William Brade, Johann Joachim Quantz, Pietro Nardini, Jacques Arcadelt

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Gian Piero Francia (I parte)
Frédéric Chopin: Tre Valzer brillanti op. 34 (Solista Nikita Magaloff) ♦ Giovan Battista Martini: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra d'archi (rev. G. Carli Ballola) (Solista Jean-Pierre Rampal - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraetz. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Mauro Giuliani: Concerto in fa maggiore op.70 per chitarra e orchestra (Solista Pepe Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in re maggiore op. 10 n. 3 «Il cardellino» per flauto e archi (Solista Jean-Pierre Rampal - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone) ♦ Johann Schobert: Due Sonate per cembalo (Fortepiano Brigitte Haudebourg) ♦ Vincenzo Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e orchestra (Solista Pierre Pierlot - I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone)

9,45 Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

10 Ora D

DIALOGHI in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni
Le rubriche oggi:
— Problemi d'oggi
— Una storia
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)

Johann Nepomuk Hummel: Introduzione, tema e variazioni in fa minore per oboe e orchestra (Solista Han De Vries - Orchestra Filarmonica di Amsterdam diretta da Anton Kerajes) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasia in fa minore K. 608 (Milan Munclinger, flauto; Jaroslav Vagoun, oboe; Miroslav Janda, clarinetto; Frantisek Hermann, fagotto) ♦ Frédéric Chopin: Sei Valzer per pianoforte op. postuma (Solista Nikita Magaloff)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati
Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone
Le rubriche oggi:
— Antologia operistica: Richard Strauss e il teatro, con Domenico Morace
— Cronache musicali
— Discoclub, con Francesco Luisi
— Hungaria, con Giorgio Adamo
3ª puntata
Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Giancarlo Schiaffini, Massimo Coen, Oretta Orongo, Walter Prati. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Michel de Lalande: Première suite in sol maggiore (Orchestra da Camera «Mainz» diretta da Gunter Kehr) ♦ Edward Grieg: Sei Pezzi lirici per pianoforte (Solista Walter Gieseking) ♦ Leo Delibes: Sylvia, suite dal balletto (Orchestra del Conservatorio di Parigi diretta da Hugo Rignold) ♦ Heinrich von Biber: Battalia (Orchestra «Concentus Musicus Wien» diretta da Nikolaus Harnoncourt) ♦ Jean Sibelius: Concerto in re minore op. 47 per violino e orchestra (Solista Pavel Kogan - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Nino Sanzogno)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Spazio Tre (II parte)

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in do maggiore K. 299 per flauto, arpa e orchestra (Maxence Larrieu, flauto; Susanna Mildonian, arpa - Orchestra «Masterplayers» diretta da Richard Schumacher) ♦ Bedrich Smetana: Vysehrad, poema sinfonico n. 1 da «La mia Patria» (Orchestra del Gewandhaus di Lipsia diretta da Vaclav Neumann) ♦ César Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi (Quartetto del Teatro «Bolshoi»: Isaac Zhuk e Boris Veltman, violini; Maurice Gurvich, viola; Isaac Buravsky, violoncello; e Sviatoslav Richter, pianoforte)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Donatella Ronci: Scienze sociali

21,10 Omaggio a Strawinsky nel centenario della nascita

Presentazione di Roman Vlad
XXV trasmissione

22,30 America coast to coast

Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

23 da Trento - Toni Rusconi presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Riccardo Giagni, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mannozi

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

10 febbraio 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1. Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde
Radiouno/automobilisti:
La combinazione musicale
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02** Paolo Mieli conduce in studio
Radio anch'io '83 (II parte)
Un programma in diretta di Gianni Bisiach
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83 (II parte)**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll**
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili
- 11,34 Mozart**
di Tonino Accolla. Regia dell'autore
2ª puntata (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini** presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: I Tirelli, Lando Fiorini e Gianni Giannini
Conduce il quiz Mario Scaletta
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale
14 GR 1 flash
- 14,28 La coppia**
«Il cappello a tre punte» da Pedro Antonio De Alarcón con Lina Volonghi, Orazio Orlando, Camillo Milli e Luciana Lanzarotti
Regia di Adolfo Moriconi
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Megabit**
Settimanale di tutte le scienze, di Katia Sino. Con Franco Foresta Martin
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
«Storia» a cura di Carlo Bonetti
«Dibattito»
«Il logaritmo impazzito» a cura di Riccardo Calimani

- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash
- 17,30 Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Biblioteca musicale della Rai**
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi, scelte e commentate da Marcello Panni
- 18,35 Intervallo musicale**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**
L'arrangiamento nel jazz con Giorgio Balducci
- 20 L'orchestra di Pino Calvi**
- 20,25 Marina Morgan e Oreste Lionello in Permette, cavallo?**
di Guardì, Falqui, Lionello
Regia di Carlo Principini (Replica)
Nell'intervallo (ore 20,58 circa):
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(ore 21 circa): **GR 1 flash**
- 21,52 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: I pensieri di King Kong**
a cura di Armando Adolgo, Pinotto Fava e Giuseppe Neri
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereoosera**
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani
con Claudio Rossi Massimi
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistersonotte**

RADIO DUE

- 6 I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ippolito Pizzetti. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
8 La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Burrhus Skinner. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
8,09 Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Corleone**
di Francis Marion Crawford. Adatt. di Angela Bianchini e Carlo Di Stefano. Ultima puntata: La rivelazione. Musiche originali di Roberto Pregadio. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Cleonetti, Domina, Roden e Starace
Regia di Roberto Gandus
- Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
Canne al vento
di Grazia Deledda. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per il Lazio presenta: «La casa». Originale radiofonico di Filippo Puglisi. Regia di Leo Cuchel
- 16,30 GR 2 Notizie**

RADIOTRE

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Guerini, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patrizia Uva

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito». Biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasmissioni di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli Venezia Giulia in ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole. Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Eroi e anteroi». La Spagna fuori del mito. In studio Carmelo Samonà. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,50 Leggere un quadro

Un programma di Mabel Luvin. Consulenza di M. Luisa Izzo Agnetti. Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

20,10 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma. Due voci, due ritratti. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio

Musiche di Vincenzo Ruffo, Luzzasco Luzzaschi, Antonio Vivaldi, Jean-Baptiste Lully, Giuseppe Tartini

6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino. Panorama sindacale a cura di Furio Focolari. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

7 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Gian Piero Francia (I parte). Antonio Vivaldi: Concerto in sol maggiore op. 10 n. 4 per flauto e orchestra (Solista Jean-Claude Veilhan - La Grande Ecurie et la Chambre du Roy diretta da Jean-Claude Malgoire) ♦ Robert Schumann: Gesänge der Frühe op. 133 per pianoforte (Solista Karl Engell)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)

Antonio Vivaldi: Concerto in fa maggiore op. 10 n. 5 per flauto e orchestra (Solista Jean-Claude Veilhan - La Grande Ecurie et la Chambre du Roy diretta da Jean-Claude Malgoire) ♦ Muzio Clementi: Sonata in la maggiore op. 25 n. 4 per pianoforte (Solista Lamar Crowson) ♦ Peter von Winter: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, clarinetto, corno, fagotto e orchestra (Jaap Schroder, violino; Dieter Klocker, clarinetto; Werner Meyendorf, corno; Karl Otto Hartmann, fagotto - Concerto Amsterdam diretto da Jaap Schroder) ♦ Franz Schubert: Due Lieder (Elisabeth Schumann, soprano; Gerald Moore, pianoforte) ♦ Richard Strauss: Burlesque in re minore per pianoforte e orchestra (Solista Malcolm Frager - Staatskapelle Dresden diretta da Rudolf Kempe)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni. Le rubriche oggi:
— La legge
— Ho visto, ho letto per voi
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)

Muzio Clementi: Sonata in sol minore op. 50 n. 3 per pianoforte «Didone abbandonata» (Solista Lamar Crowson) ♦ Sergei Rachmaninov: Rapsodia op. 43 per pianoforte e orchestra su un tema di Paganini (Solista Sergei Rachmaninov - Philadelphia Orchestra diretta da Leopold Stokowsky)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Antonello La Rocca. Ospite in studio: Rina Malatrasi
— Libri novità, con Renato Bossa
— Discocub, con Riccardo Rinaldi
— Hungaria, con Giorgio Adamo
4ª puntata. Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista, con: Giancarlo Schiaffini, Maurizio Giammarco, Danilo Rea, Enzo

Pietropaoli, Roberto Gatto. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

17 C'era una volta

Le fiabe della paura

di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. «Pollicino»

17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:
Hector Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture op. 23 (London Symphony Orchestra diretta da Alexander Gibson) ♦ Giuseppe Tartini: Sonata in sol minore «Il trillo del diavolo» per violino e basso continuo (David Oistrakh, violino; Vladimir Yampolsky, pianoforte) ♦ Johannes Brahms: Rapsodia op. 53 per contralto, coro maschile e orchestra (Contralto Mildred Miller - Columbia Symphony Orchestra e «Occidental College Concert Choir» diretti da Bruno Walter - M° del Coro Howard Swan) ♦ Sergei Rachmaninov: Trois Etudes bleues, op. 39 per pianoforte (da 7 a 9) (Solista Ruth Laredo)

18,45 Giornale Radio Tre

Europa '83

Settimanale europeistico, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

19,15 Spazio Tre (II parte)

Mauro Giuliani: Concerto in la maggiore op. 30 per chitarra e archi (Solista Alirio Diaz - Strumentisti dell'Orchestra Nazionale Spagnola diretta da Rafael Frühbeck de Burgos) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 48 in do maggiore «Maria Teresa» (English Chamber Orchestra diretta da Daniel Barenboim) ♦ Arnold Schönberg: Suite per sette strumenti (Settimino) (Columbia Chamber Ensemble diretta da Robert Craft)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Otello Iolita: Architettura e urbanistica

21,10 Il bacio

Opera comica in due atti di Eliška Krásnohorská. Musica di Bedřich Smetana. Otec Paloucky: K. Kalaš: Vendulka: L. Cervinková: Lukas: B. Blachut: Tomes: P. Kočí: Martinka: M. Krásová: Matouš: V. Jelenáček: Barče: S. Petrová. Direttore Zdeněk Chalabala. Orchestra e Coro del «Teatro Nazionale» di Praga

23 da Trento - Toni Rusconi presenta

Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D. E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura, Sandro Mannozi e Giuseppe Carboni

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

11 febbraio 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo (ore 6,15):
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
— Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02** Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '83** (II parte)
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83** (II parte)
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentili
- 11,34 Mozart** di Tonino Accolla. Regia dell'Autore. 3ª puntata (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Remo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**
Questa settimana: I Tirelli, Lando Fiorini e Gianni Giannini. Conduce il quiz Mario Scaletta. Per intervenire telefonare al numero (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Musica, notizie e anteprime dal mondo musicale
14 GR 1 flash
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 14,28 Schede di storia: Federico da Montefeltro.** Il mecenate. Testo di Paolo Dal Poggetto. Regia di Luigi Fantoni (Replica)
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Homosapiens**
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino. Con Francesco Damato
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
— «Viaggio antropologico nell'individuo», di Massimo Canevacci
— «Librodiscoteca»
— «Una rivoluzione in forma di nota». Breve storia della musica elettronica, di Andrea Anastasio
16,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
17 GR 1 flash

- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta: Globe-trotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83:** Una storia del jazz
Charlie Parker. 2ª puntata. Programma di Laura De Rosa e Marco Marocchini
- 20 Che mondo! Disse il ciclista**
di William Saroyan. Traduzione di Maria Lucioni. Regia di Marco Lami (Replica)
- 20,30 La giostra**
«Dietro l'articolo» di Vittorio Roidi
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai**
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Oleg Caetani
Soprano Ursula Reinhardt-Kiss
Violinista Ermanno Molinaro
Franz Schubert (Orchestra di Anton Webern): Sei danze tedesche, D. 820 • Franz Schubert: Konzertstück in re maggiore per violino e orchestra, D. 345 • Anton Webern: Prima cantata op. 29, per soprano, coro misto e orchestra - Testo di Hildegard Jone • Gustav Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore «La vita celestiale»
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Olinto Contardo
Nell'intervallo (ore 21,33 circa):
Antologia poetica di tutti i tempi
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**
19,30 Stereoclassic con G. Nanetti
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Stereodomani con Claudio Rossi Massimi
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Il piano bar di Franco Nebbia
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RADIO DUE

- 6 I giorni**
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ippolito Fizzetti. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 I giorni
6,30 GR 2 Notizie
6,35 I giorni
7 Bollettino del mare
7,05 I giorni
7,20 Luci del mattino
Pensieri di Don Giuseppe Costa
Al termine: **I giorni**
7,30 GR 2 Radiomattino
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 8 La salute mentale del bambino**
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Burrhus Skinner. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino
— Bollettino della neve
- 8,45 Corinna e Adolfo**
Scene dalla vita di Madame de Staël
Originale radiofonico di Giovanni Guaita
1ª puntata
Germaine Necker: Marisa Belli; Jacques Necker: Lucio Rama; Madame Suzanne Necker: Anna Caravaggi; Eric Magnus de Staël: Carlo Simoni; La contessa Maria Charlotte: Isabella Del Bianco; Un merciaio: Angelo Bertolotti; ed inoltre: Nerina Bianchi, Tarcisio Branca, Alfredo Dari, Mirella Falco, Nicola Grillo, Gino Lana, Vera Larsimont, Silvana Lombardo, Anna Marcelli, Ottavio Marcelli, Caterina Ròchira
Regia di Guglielmo Morandi (Replica)
Al termine: **Disco parlante**
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace
Regia di Roberto Gandus
- Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante** (II parte)
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni**
condurranno dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131**
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
11,32 Radiodue 3131
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade.** Presenta Elisabetta Grande
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**
Canne al vento
di Grazia Deledda. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
La Sede regionale per la Campania presenta: «Mar Nero». Originale radiofonico di Antonio Scavone. Regia di Maurizio Vittoria

RADIOTRE

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Franca Guerini, Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Patrizia Uva

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pedellaro. «Musiche del nuovo mondo» 13 programmi di Gianni Cesarini a cura della Sede regionale per la Campania

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Il pane e le rose: il necessario e l'estetico nella storia dell'alimentazione». In studio Massimo Montanari, intervistato da Cristina Joss. Intervengono gruppi di ascolto delle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Luigi Cioccolini. Programma a cura di Manfredo Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Luca Liguori

19,57 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,40 Il mondo di Rodari

Ideato e realizzato da Gabriella Susanna «Una storia per giocare»

21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Gabriella Lodolo. Regia di Francesco Anzalone

22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Dotti e Mario Pezzolla (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)
Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio. Musiche di Cesario Cussago, Juan Vázquez, Anonimi sec. XVI, Anthony Holborne, François Couperin, Antonio Lotti

6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie del mattino
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
— Bollettino della neve

7 Concerto del mattino
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Gian Piero Francia (I parte)
Piotr Iljich Ciaikovski: Suite n. 4 op. 61 per orchestra «Mozartiana» (Hugh Bean, violino; Colin Bradbury, clarinetto - New Philharmonia Orchestra diretta da Antal Dorati)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
Antonio Vivaldi: Concerto in sol maggiore op. 10 n. 6 per flauto e orchestra (Solista Jean-Claude Veilhan - La Grande Ecurie et la Chambre du Roy diretta da Jean-Claude Malgoire) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in sol maggiore K. 516 (Werner Heutling e Oswald Gottermann, violini; Erich Bohl-scheid, viola; Konrad Hosler, violoncello; Heinz Otto Graff, alto viola) ♦ Franz Schubert: Abendbilder (Dietrich Fischer-Dieskau, baritone; Gerald Moore, pianoforte) ♦ Richard Wagner: Wesendonck Lieder (Soprano Régine Crespin - Orchestra Sinfonica della Radiodiffusion Française diretta da Georges Prêtre)

9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10 Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni da Milano: Ricerca in collaborazione col Centro Studi Storici sul movimento di liberazione della donna. In studio: Marina Piazza, a cura di Raffaella Brustia. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11 Concerto del mattino (III parte)
Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 (Orchestra Philharmonia di Londra diretta da Thomas Schippers)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 Pomeriggio musicale
Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
— Antologia operistica, con Antonello La Rocca. Ospite in studio: Rina Malatrasi
— Discoclub
— Aterforum 1982. Rassegna internazionale di nuove proposte concertistiche. Il pianista Homero Franceschi interpreta musiche di Mendelssohn e Debussy
— Hungaria, con Giorgio Adamo. 5ª puntata. Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

15,30 Dal Centro Jazz St. Louis in Roma Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Il lavoro del musicista, con: Giancarlo Schiaffini, Maurizio Giammarco, Danilo Rea, Enzo Pietropaoli, Roberto Gatta
Tecnico del suono Roberto Carapellucci
Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17 Spazio Tre
Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace
Nel corso del programma:
Alexander Glazunov: Concerto in si maggiore op. 100 per pianoforte e orchestra (Solista

Michael Ponti - Westfalia Recklinghausen Orchestra diretta da Siegfried Landau) ♦ Louis Spohr: Sonata in la bemolle maggiore op. 115 per violino e arpa: Allegretto-Larghetto-Rondo (Philipp Naegelle, violino; Giselle Herbert, arpa) ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore: Allegro-Allegro (Orchestra «Philharmonia» diretta da Otto Klemperer) ♦ Maurice Ravel: Gaspard de la nuit, tre poemi: Ondine - Le gilet - Scarbo (Pianista Joaquín Achucarro)

18,45 Giornale Radio Tre

19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai: I Concerti di Napoli
Stagione Sinfonica Pubblica 1983
Direttore Karl Martin
Violoncellista David Geringas
Giuseppe Tartini: Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra d'archi: Allegro - Larghetto - Allegro assai (elaborazione di Oreste Ravanello) (Revisione violoncellistica e cadenza di Luigi Silva) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in sol maggiore F. 3 n. 12 per violoncello e orchestra: Allegro - Largo - Allegro (Revisione di Gian Francesco Malipiero) ♦ Sergei Prokofiev: Ouverture su temi ebraici op. 34 - Andante per archi ♦ Benjamin Britten: Soirées musicales op. 9 suite in cinque movimenti da Rossini: Marcia - Canzonetta - Tirolese - Bolero - Tarantella
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. Nell'intervallo (ore 19,35 circa):

I Servizi di Spazio Tre
Al termine (ore 20,30 circa):
Libri novità

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste

Cesare Milanese: Religione

21,10 Nuove musiche

Da Castel Sant'Angelo: Nuovi spazi musicali. Presentazione di Gianfranco Zaccaro. Ada Gentile: Misty per flauto e corno (Monica Berni, flauto; Luciano Giuliani, corno) ♦ Domenico Guaccero: La descrizione del corpo per quintetto di strumenti a fiato ♦ Massimiliano Damerini: Quintetto per strumenti a fiato (Quintetto Romano: Monica Berni, flauto; Carlo Romano, oboe; Franco Ferranti, clarinetto; Luciano Giuliani, corno; Sergio Romani, fagotto). (Registrazione effettuata il 3 maggio 1982)

21,40 L'Università italiana negli anni '80
II. La legge di riforma: dipartimenti nell'area scientifica. Conduce Corrado Bologna. Partecipano: Fernando Nicolò e Giorgio Tecce (Replica)

22,10 Interpreti a confronto

di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di Wagner; «I maestri cantori di Norimberga». 20ª trasmissione (Replica)

23,10 da Trento - Toni Rusconi presenta Il jazz
Improvvisazione e creatività nella musica

23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Sandro Mannozi, Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna e Riccardo Giagni

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

12 febbraio 1983

RADIOUNO

- 6** Segnale orario
CANALE UNO. Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica
GR 1
Le ultime della notte, le prime del mattino
6,03 Onda verde. Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**
Nell'intervallo fore 6.15:
Autoradio flash. Radiouno/camionisti
6,46 Ieri al Parlamento
6,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Edicola del GR 1
a cura di Bruno Mobrici e Milla Pastorino
7,40 La combinazione musicale
7,58 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,45 La combinazione musicale
9 GR 1. Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:
Week-end (I parte)
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti con la partecipazione di Maria Giovanna Elmi. Regia di Marco Uggeri
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Week-end (II parte)**
- 10,15 Black-out**
Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce ed Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 Onda verde - Speciale sabato.** Settimanale del GR 1 per viaggiare oggi e domani
- 11,10 Ornella Vanoni presenta**
Incontri musicali del mio tipo
Testi di Vittorio Vighi
- 11,44 Cinecittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni (I parte)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Cinecittà (II parte)**
- 12,25 Marisa Fabbri in Cristina di Belgioioso.** Sceneggiato di Michela de Giorgio e Letizia Paolozzi. Regia di Riccardo Caggiano 2ª puntata
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
— Estrazioni del Lotto
- 13,30 Rock Village**
con Fabrizio Jacca e Annalisa Spiezie
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 Canzoni italiane**
- 14,25 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta da Limassol l'incontro di calcio: Cipro-Italia**
Qualificazione al Campionato d'Europa. Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi
Nell'intervallo fore 15.15 circa:
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
(fore 15.17 circa): **GR 1 flash**
- 16,30 Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Giuliana Berardinelli. Regia di Giuliano Montelatichi
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**

- 17,03 Autoradio**
Programma di Anna Bontempi e Flavia Soldi
- 17,30 Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello
- 18 Obiettivo Europa**
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Intervallo musicale**
- 18,40 GR 1 Sport - Pallavolo.** In diretta il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83:** Una storia del jazz Charlie Parker. 3ª puntata. Programma di Laura De Rosa e Marco Marocchini
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ribalta aperta**
Primi piani dello spettacolo: è di scena Lucia na Turina. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
Assistente alla regia Sergio Fedele
- 21,30 Giallo sera**
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
- 22 Stasera a Milano: al Pub Cab**
Ettore Lombardi e Cino Bottelli
- 22,28 Teatrino: Furori e poesia della rivoluzione francese: Robespierre**
Radiodramma di Guido Ceronetti. Regia di Cristina Mecci (Replica). (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**
a cura di Gianni Bisiach
La telefonata di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione, e...
15,30-16,30-17,30:
GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
- 19,25 Stereosera**
19,35 Superstereouno (I parte)
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
20,32 Superstereouno (II parte)
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Superstereouno (III parte)
22 Stereovunque con S. Annichiarico
22,58 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,10 Stereosoft con Alvaro Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereinotte**

RADIO DUE

- 6** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: **Il trifoglio**
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi
Un programma di Massimo Oldoni
Collaborazione di Francesca Codispoti
Organizzazione di Rosy Mittiga
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,06 Il trifoglio
6,30 GR 2 Notizie
6,35 Il trifoglio
7 Bollettino del mare
7,05 Il trifoglio
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Giocate con noi
1 X 2 alla radio
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
8,05 La salute mentale del bambino
Cinque minuti di psicologia infantile con il Prof. Burrhus Skinner
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,14 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**
— Sezione Italiana dell'Agenzia Internazionale per la prevenzione della cecità: «L'importanza del dépistage nella prevenzione del glaucoma»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Helzapoppin - Radiodue**
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo, di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez
Un programma della Sede regionale per la Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (I parte)
- 10 Speciale GR 2 - Motori**
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Helzapoppin - Radiodue (II parte)**
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Antonella Giannini
Nell'intervallo fore 11.30:
GR 2 Notizie
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**
Effetto musica
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti
Testi di Enrico Vaime
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15** Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia
Sulle orme di Sigfrido
Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss
Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Micozzi. Regia di Ruggero Winter. 4ª puntata
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**
Presenta Elisabetta Grande (Replica)
Al termine:
Oggi: Liza Minnelli
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura**
- 17,02 Mille e una canzone**
Presenta Fiammetta
- 17,30 GR 2 Notizie**

RADIOTRE

17,32 Invito a Teatro
Così è (se vi pare)
 Commedia in tre atti di Luigi Pirandello
 Lambertuccio: Ivo Garrani; La signora Frola: Evi Maltagliati; Il signor Ponza, suo genero: Luigi Vannucchi; La signora Ponza: Maria Teresa Rovere; Il consigliere Agazzi: Vittorio Sanipoli; La signora Amalia, sua moglie e sorella di Lambertuccio: Laura Carli; Diana, loro figlia: Anna Cardile; La signora Sirelli: Nora Ricci; Il signor Prefetto: Alessandro Sperli; Il commissario Centuri: Giuseppe Pagliarini; La signora Cini: Anna Maestri; La signora Nenni: Lia Curci; Un cameriere di casa Agazzi: Vittorio Congia
 Regia di Mario Ferrero
 Nell'intervallo (ore 18,20 circa):
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Protagonisti del jazz (II parte)
 Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro e Filippo Bianchi

21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma

Stagione Sinfonica Pubblica 1982-83
Concerto sinfonico diretto da Massimo Pradella

Clarinettista Franco Ferranti
 Igor Stravinsky: Ebony concerto: Allegro moderato - Andante - Moderato - Con moto - Moderato - Vivo - Scherzo alla russa ♦ Aaron Copland: Concerto per clarinetto e orchestra: Lento ed espressivo - Poco più svelto - Piuttosto veloce - Ritmico rigoroso - Con enfasi ♦ Igor Stravinsky: «Le chant du rossignol», poema sinfonico: Presto, Andantino, Presto - Marcia cinese - Canto dell'usignolo - Giuoco dell'usignolo meccanico ♦ Erik Satie: «Parade», Ballet réaliste sur un thème de Jean Cocteau: Chorale - Prélude du rideau rouge - Prestidigitateur chinois - Petite fille américaine - Rag time du paquebot - Acrobates - Final - Suite du rideau rouge
 Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

Musiche di Alessandro Casagrande dirette da Massimo Pradella

Pianista Andrea van Schaick
 Tempo sinfonico per pianoforte e orchestra
 Orchestra Sinfonica di Torino della Rai

22,30 GR 2 Radionotte, Bollettino del mare

22,50 Protagonisti del jazz (II parte)
 L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale
 In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiani

23,29 Chiusura dei programmi di rete
 Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121)

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio, Musiche di Tiburtio Massaino, René Mesangeau, Joseph Bodin de Boismortier, Heredia de Aguilera, Johannes Tolar, Giovanni Bononcini, Louis de Narvaez

6,45 Giornale Radio Tre
 Prime notizie del mattino
 Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55 Concerto del mattino
 Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanis Porzio (II parte)
 Anthony Holborne: Undici pezzi per archi e fiati (Complesso «Praetorius Consort») ♦ Henry Purcell: Suite dal Masques «Abdelazer» (Orchestra da Camera Società Corelli)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina
 I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30 Concerto del mattino (II parte)
 Giovanni Battista Viotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra: Moderato - Adagio - Agitato assai (Solisti Isaac Stern - Orchestra Sinfonica di Filadelfia diretta da Eugène Ormandy) ♦ Sergei Prokofiev: Concerto n. 3 in do maggiore op. 26 per pianoforte e orchestra: Andante - Tema e variazioni: andantino - Allegro ma non troppo (Solisti Friedrich Wührer - Orchestra Radio Germania del Sud diretta da Michael Gielen) ♦ Luigi Dallapiccola: Goethe Lieder, per soprano e tre clarinetti: dal «Westöstlicher Divan» (Solisti Elisabeth Soederstrom - Complesso Strumentale diretto dall'Autore)

9,45 Giornale Radio Tre, Se ne parla oggi

10 Il mondo dell'economia
 «Agricoltura, perché?» a cura di Piero Carpi de' Resmini e Laura Cantoni
 «Utilizzazione della superficie agraria», con Guido Fabiani. 5ª trasmissione

10,30 Concerto del mattino (III parte)
 Antonio Salieri: Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra: Allegro spiritoso - Largo - Allegretto (Maxence Larrieu, flauto; Pierre Pierlot, oboe - Radio Télé Luxembourg Orchestra diretta da Louis de Froment) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in mi bemolle maggiore op. 12 n. 3 per violino e pianoforte: Allegro con spirito - Adagio con molta espressione - Rondò: Allegro molto (Arthur Grumiaux, violino; Clara Haskil, pianoforte) ♦ Franz Süssmayr: Das Namensfest (Orchestra Sinfonica e Coro di voci bianche della Radio-televisione Ungherese diretti da Laszlo Csanyi - M° del Coro Valeria Botka)

11,45 Giornale Radio Tre - flash
 Tempo e strade (ACI)
Press House, Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

12 Pomeriggio musicale
 Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:
 - Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagna
 - «Overture e balletto dall'opera Alcina» di Georg Friedrich Haendel e «Sinfonia n. 4 - L'intramontabile» di Carl Nielsen
 - L'oratorio nell'Ottocento, con Michele Suozzo
 Nell'intervallo:
13,45 Giornale Radio Tre

15,15 Giornale Radio Tre - flash

15,18 Controspazio, Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 Folkconcerto, «I suoni della Grecia» a cura di Pierluigi Tabasso. «Il Rebeticò», Folk delle regioni, con Giorgio Examiliotis. Realizzazione di Alberto Donatelli

16,30 L'arte in questione, Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo
 Un programma a cura di Gemma Vincenzini

17 da Torino - Spazio Tre
 Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti. In redazione: Costanza Filip-peschi. Nel corso del programma:
 Manuel de Falla: Tre danze dal balletto «Il cappello a tre punte»; Danza dei vicini - Danza del mugnaio - Danza finale (London Symphony Orchestra diretta da André Previn) ♦ Robert Schumann: Due Novellette op. 21 per pianoforte (n. 1 e 2); in fa maggiore - in re maggiore (Solisti Artur Rubinstein) ♦ Darius Milhaud: «Concertino d'hiver» per trombone e orchestra (Solisti Victor Venglovsky - Orchestra da Camera di Leningrado diretta da Lazar Gozman) ♦ Camille Saint-Saëns: Suite op. 16 per violoncello e orchestra: Préludio - Sérénade - Gavotte - Romance - Tarantelle (Solisti Christine Walevska - Orchestra Nazionale dell'Opera di Montecarlo diretta da Eliahu Inbal) ♦ Thomas Arne: Overture n. 8 in sol minore: Largo - Minuetto - Andante - Giga (Orchestra «The Academy of Ancient Music» diretta da Christopher Hogwood)

18,45 Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale, Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra

19,15 Spazio Tre (II parte)
 Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in re maggiore K. 320 «Posthorn»: Adagio maestoso: Allegro con spirito - Minuetto e Trio - Andante grazioso - Rondò - Andantino - Minuetto e Trio 1^a e 2^a «Posthorn» - Presto (Corno naturale Adolf Holler - Orchestra «Mozart» di Vienna diretta da Willi Boskowsky) ♦ Ludwig van Beethoven: 33 Variazioni in do maggiore op. 120 su un valzer di Diabelli per pianoforte (Solisti Wilhelm Backhaus)

20,45 Giornale Radio Tre
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Rassegna delle riviste
 Antonio Fantoni: Scienze

21,10 L'Orchestra da Camera «Jean-François Paillard»

François Francœur: Suite n. 2, dalle «Symphonies du festin royal» per il matrimonio del Conte d'Artois ♦ Georg Friedrich Haendel: Concerto n. 7 in si bemolle maggiore op. 7, per organo e orchestra (Organista Marie-Claire Alain - Direttore Jean-François Paillard) ♦ Jean-Baptiste Lully: Te Deum, motetto per cinque solisti, coro e orchestra (Jennifer Smith e Francine Bessac, soprani; Zeger Vandersteene, contraltina; Louis Devos, tenore; Philippe Huttenlocher, basso - Ensemble Vocal «A cœur joies de Valence» diretto da Jean-François Paillard - M° del Coro Georges Kermel)
 Nell'intervallo (ore 21,45 circa):

Pagine a cura di Marina Mariani
Tentativo di descrizione d'un pranzo di teste di cartapesta a Parigi
Francia di Jacques Prévert. Lettura di Gian-ni Bonagura

23 da Trento - Toni Rusconi presenta Il jazz
 Improvvisazione e creatività nella musica

23,53 Giornale Radio Tre
 Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura dei programmi di rete
 Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giuseppe Carboni, Giancarlo Susanna, Sandro Mannozi e Stefano Bonagura

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde**, Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI
5,45 Il Giornale dall'Italia

RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15 Studiodue, In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19:
GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
 Dischi in cerca della Hit Parade

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica, Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Danti e Mario Pezzolla (II parte)
 Nel corso del programma:
 (ore 20,22): **Long Playing Hit**
 (ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**
 (ore 21,30): **Disconovità**
 Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (II parte)

23,59 Chiusura programmi, Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

DOMENICA 6 FEBBRAIO

VALLE D'AOSTA. 14-14,30 Hebdo Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 Spazio agricoltura.
 12,40-13 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14-14,30 Sette giorni nelle Dolomiti. Supplemento domenicale del GR. 18,45 Il castello di carte. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica qui.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 8,50 Vita nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia. 9,15-10,10 Santa Messa. 12 Benedetto Marcello (8^a) (Replica). 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 19,30-19,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,30 Le vie dei santi affetti (6^a) (Replica). 15-15,30 Fratello foca, sorella acqua (5^a) (Replica).
SARDEGNA. 8,42-9,06 Il settimanale degli agricoltori, a cura della Redazione del GR della Sardegna. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1^a ed. 19,40-19,50 Palscoscenico. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2^a ed.
SICILIA. 14-16 Domenica è sempre... lunedì. 19,20-21 Sicilia Sport a cura di L. Trispiccano e M. Vanini.

Sender Bozen

8 Musik vom Sonntag. 9,45 Nachrichten. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. Predigt: Pfarre Trenkwalder. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Beliebte Klänge. 11,25 Die Brücke. 11,35 An Eisack. Etsch und Rienz. 12 Nachrichten. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volksmusik. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. (Wiederholung vom 5. 2. 1983). 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Für die jungen Hörer. Märchen aus aller Welt: «Märchen der Eskimos». 17 Meine Melodie für Sie. Ausgewählt von Peter Mach. 18-19,15 Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 Abendteuer Seele. 20,30 Das Sonntagskonzert. Carinthischer Sommer 1982. (Aufnahme von 16.8.1982 im Kongresshaus in Villach). 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 Poročila. 8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojano. 9,45 Veliki orkestri. 10 Poslušali boste. 10,30 Mladinski oder: «Starši na prodaj». Radijska igra, ki jo je napisal Zarko Petan. Izvedba: Radijski oder. 11,15 Nabožna glasba. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 12,30 Glasba po željah - I. del. 13 Poročila. 13,20 Glasba po željah - II. del. 14 Kratka poročila. 14,10 Nediški zvon. 14,40 Sport in glasba ter prenosi s naših kulturnih prireditelj. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

LUNEDI 7 FEBBRAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée. 1^a ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée. 2^a ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Strips. 18,45 Programma uomo. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Incontro con l'organo.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicetrenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Le balcon. 14,15 La critica dei giornali. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,45-15,30 Dal melodramma alla sinfonia (Replica).
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1^a ed. 11,30 Cronache teatrali immaginarie. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2^a ed. 12,30-13 Folkfusione. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 3^a ed. 14,30 Le bande musicali in Sardegna. 15-16 Antologia storica del teatro sardo. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 4^a ed.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 1^a ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 2^a ed. 14-16,30 Pronto Rai?; Sicilia domani; Leggero variabile. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 3^a ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4^a ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Lombardia

PROGRAMMI REGIONALI

presenta: Radiodramma automatico. Originale radiofonico di Renato Gabrielli. Regia di Corrado Caselli.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Fish and Chips und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Verständigung im Tierreich. 10,40 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack. Etsch und Rienz. 16,30 Schulfunk - Grundschule. Erkunde: «Von Venedig nach Ravenna» von Luis Ferdinand Trenker und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 It's only Rock'n'Roll. Ausgewähltes aus 20 Jahren Rock. Eine Sendung von Jolanda Schwenbacher. 18 Goethes Leben und Welt in Briefen. Eine Sendereihe von Friedhelm Kemp. 44. Folge: Auf den Gebermühle; Marianne und der West östliche Divan. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 «Hunde, die nicht bellen». Ein Gaunerkomödie von Peter Rusel. Regie: Klaus Wirbitzky. 20,34 Von Melodie zu Melodie. 21 Begegnung mit der Oper. «Boris Godunov» von Modest Mussorgsky (Querschnitt durch die Oper in Russisch gesungen). 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Človek v sodobni družbi. Pripravlja Lojze Zupančič. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja; Danilo Svara: Prešeren (Slovo do mladosti) - prvo in drugo dejanje. 11,15-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Gledališki glasovi po stezah spominov. Pripravlja Franka Ferletič. 13 Poročila. (13,20) Gospodarska problematika. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Leopold Sohodolčan: «Trenutki in leta». Dramaturška redakcija in režija: Marjana Prepeluh. Sedmi del. 14,30 Glasbene skice. 14,55 Naš jezik. 15 Veselo športno popoldne. Pripravlja Ivan Peterlin. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: «Cecilijska 1982» v Katoliškem domu v Gorici; mešani zbor «Jakob Gallus Petelin». Soški nonet, mešani zbor «pod lipa», mešani zbor «Podgora». Sovodenski nonet, moški zbor «Fantje izpod Gmrade». 18 Od Milj do Devina. 18,30 Priključeni motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

MARTEDI 8 FEBBRAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée. 1^a ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée. 2^a ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 El Polinar. 15 Vediamoci stasera. 15,05-15,30 Traffico. 18,45 Le seduzioni di Narciso. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Qui jazz.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicetrenta. 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Qui musica. 14 Nazioni vicine. 14,30 Arte Regione. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,45 Qui musica (Replica). 15,15-15,30 L'angolo del classico.
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1^a ed. 11,30 Musica del Sud. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2^a ed. 12,30-13 Primo piano. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 3^a ed. 14,30 Altri suoni, altre voci. 15-16 Il Sud. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 4^a ed. 20-20,30 Arcipelago Ipbab.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 1^a ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 2^a ed. 14-16,30 Pronto Rai?; Il dibattito del martedì. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 3^a ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4^a ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Valle d'Aosta presenta: Sei autori in cerca di un personaggio. Originale radiofonico di Valdo Azzoni. Regia di Antonio Ficarra.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7 Italienisch im Alltag.

Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Schulfunk - Grundschule. Erdkunde: «Von Venedig nach Ravenna» von Luis Ferdinand Trenker und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée mit Konzertauschnitten. 11 S'Landl, die Leut und a Musik dazua. Eine Sendung gestaltet von Helga Wiedenhofer und Rudi Gamber. 11,45 Heitere Blasmusik und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Kinderfunk. Richard Hughes: «Das Glaskugelland». «Das Zaugerglas» und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Pop Shop mit Fred Fröh. 18 Für Kammermusikfreunde. 7. Welt Saxophon Kongress Nürnberg 1982. Das Saxophon in der Kammermusik. Ausschnitt aus dem Konzert von 8.7.82 in der Meistersingerhalle Nürnberg Wolfgang Jacob: Cantata für Sopran, Saxophon Kontralt und Klavier. Anthony Girard: Trio 1982 Lucie Robert: Supplication 1981. 18,40 Dichter und Dichtung. Lyrik der Weltliteratur. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Landwirtschaft aktuell. 20,30 Aus Operette und Musical. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. Eine Sendung von Alfred Pichler. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Integracija prizadetih otrok v normalni šoli. Pripravlja Stanka Cuk in Marta Kopun. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 Oddaja za otroški vrtec. 10,20 S koncertnega in opernega repertoarja; Danilo Svara: Prešeren (Slovo od mladosti) tretje dejanje. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Od Milj do Devina (ponovitev). 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Leopold Sohodolčan: «Trenutki in leta». Dramaturška redakcija in režija: Marjana Prepeluh. Osmi del. 14,30 Soliska glasbena ura za mladino. 15,20 Jazzovski koncert. 16 Almanah: Slovenci v Združenih državah Amerike in njihova dejavnost med prvo svetovno vojno. Pripravlja Majda Kodrič (ponovitev). 16,35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: «Cecilijska 1982» v Katoliškem domu v Gorici; mešani zbor «Triglav». moški zbor «Mirko Filej». mešani zbor «Lojze Bračuz». mladinski zbor iz Bilj Mirna in Orehovelj. dekliški zbor «Danica» in mešani zbor «Rečana». 18 «Prešeren, misterij slovenstva». Napisal Ivo Sever. Izvedba: Radijski oder. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

MERCOLEDI 9 FEBBRAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée. 1^a ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée. 2^a ed.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Strips. 18,45 Programma uomo. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Incontro con l'organo.
TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicetrenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 La specula. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,45 Nazioni vicine (Replica). 15,15-15,30 Quindici minuti con...
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 1^a ed. 11,30 Musica. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 2^a ed. 12,30-13 Musica. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 3^a ed. 14,30 Viaggio nel teatro contemporaneo in Sardegna. 15-16 Musica. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna. 4^a ed. 20-20,45 I grandi maestri del jazz.
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 1^a ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 2^a ed. 14-16,30 Pronto Rai?; L'anima spagnola della Sicilia; Musica degli anni '60. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 3^a ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia. 4^a ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Liguria presenta: Vite di stagione. Originale radiofonico di Gino Zampieri. Regia di Vito Elio Petrucci.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Nachrichten - Schwarz auf Weiss - Ein Pressespiegel und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Swingtime mit Ado Schlier und anschließend der Verkehrsfunk. 10

PROGRAMMI REGIONALI

Rinner und Hermann Mardessich. Regie: Paul Demetz. 22.07-22.10 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Slovenska ekonomija na Tržaškem od l. 1945 do danes. Pripravlja Marko Oblak. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. Vmes: (11-11,20) Oddaja za drugo stopnjo osnovne šole. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Na goriškem valu (ponovitev). 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Leopold Suhodolčan: «Trenutki in leta». Dramaturška redakcija in režija: Marjana Prepeluh. Deseti del. 14,30 Otroški kotiček: «To je pa laž». Pripravlja Vera Poljšak. 15 Beseda ni konj. 16 Almanah: Povejmo še kaj o otrocih (ponovitev). 16,35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: pevski zbor «Ivo Lola Ribar» iz Beograda, ki ga vodi Milovan Pančić, v Kulturnem domu v Trstu. Drugi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica. 22. decembra lani. 18 Cetrlikova srečanja. 18,30 Prikljubeni motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

VENERDI 11 FEBBRAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1^a ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2^a ed. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14,30-15,30 Mille voci. 18,45 Musica qui (I). 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 19,30-20 Musica qui (II). TRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 11,30 Undicetrenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 13,30 Controcanto. 14,15 Fratello foca, sorella acqua (I) (Replica). 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco. Notizie dall'Italia e dall'estero. Cronache locali. Note sportive. 14,45 Oggetto libro (Replica). 15,15-15,30 Arte e Regione (Replica). SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1^a ed. 11,30 La sosia (I). 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2^a ed. 12,30-13 La sosia (II). 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3^a ed. 14,30 Tre civette sul comò. 15-16 Sotterranei di metallo (Replica). 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4^a ed. 20-20,30 Stelle e strisce. SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1^a ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2^a ed. 14-16,30 Pronto Rai? Ciò che ci spetta: La canzone italiana. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3^a ed. ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4^a ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Campania presenta: Mar Nero. Originale radiofonico di Antonio Scavone. Regia di Maurizio Vittoria.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Filmstück. 9,30 Country & Western und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Musik für Streicher. 10,15 Morgensendung für die Frau. 10,45 Zwischen ernst und heiter. 11,15 Heiterkeit kennt keine Grenzen. Humoresken und Satiren ausgewählt von Roland Tschrepp. 11,45 Volksmusik und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 16,30 Für unsere Kleinen. Ilona Bodden: «Willi und der Drache Ypsilon», und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Meisterwerke der klassischen Musik. 18 Erzählungen. Stephan Hermlin: «Kassberg». 18,20 Ausschnitte aus Musikantentreffen. 18,50 Verständigung im Tierreich. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Die Fragestunde. 20,45 Leichte Musik. 21 Aus Kultur und Geisteswelt. 21,20 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Cetrlikova srečanja (ponovitev). 8,40

Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. Vmes: (11-11,20) Oddaja za srednjo šolo. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Roža mogota. Pripravlja Irena Žerjal. 13 Poročila. (13,20) Naša gruda. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Leopold Suhodolčan: «Trenutki in leta». Dramaturška redakcija in režija: Marjana Prepeluh. Enajsti del. 14,30 Glasbene skice. 14,55 Naš jezik. 15 Od ekrana do ekrana. 16 Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk (ponovitev). 16,35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: francoski zbor «Ensemble vocal d'Aquitaine» iz Bordeaux na lanskem mednarodnem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Prikljubeni motivi. Vmes: (18,40) Imena naših vasi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

SABATO 12 FEBBRAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1^a ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2^a ed. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14,30-15,30 Vita della Chiesa in Regione. 18,45 Musica qui (II). 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 19,30-20 Musica qui (III). TRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 11,30 Oggetto libro. 12 Quindici minuti con... 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 18,15 Incontri dello spirito. Trasmissione a cura della Diocesi di Trieste. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco. Notizie dall'Italia e dall'estero. Cronache locali. Note sportive. 14,45 Benedetto Marcello (9^a) (Replica). 15,15-15,30 Quindici minuti con... SARDEGNA. 11,30 Storie e leggende della Sardegna. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1^a ed. 12,30-13 Primo piano. 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: Rubriche. 15-16 Scaffale. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2^a ed. 20-20,30 Stelle e strisce. SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1^a ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2^a ed. 14-16,30 Pronto Rai? Quelli della domenica. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3^a ed. ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4^a ed.

Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Ausschnitte aus Musikantentreffen. 9,30 Leicht und beschwingt und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinee. 10,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den 3. Lebensabschnitt. 11 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 The Great 15 - Die 15 Internationalen Top Hits des Senders Bozen. 18 Oratorien. Messen und Kantaten. Eine Sendung von Ivo Ingram Beikirch. 18,45 Für Eltern und Erzieher. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Tirolisch lei oans. Mundartgedichte aus Nord - Ost - und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrepp. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Carl Wolf: «Eine Geschichte vom Nörggele auf der Muth». 21 Musikboutique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbena matineja. Vmes: Imena naših vasi (ponovitev). (9) Sobotni trim. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) «Bom naredil stždice, čer so včas b'le» - glasnik Kanalske doline. 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Leopold Suhodolčan: «Trenutki in leta». Dramaturška redakcija in režija: Marjana Prepeluh. Dvanajsti in zadnji del. 14,30 Otroški kotiček: «Najdihojca». Pripravlja Zlata Jurin. 15 Iz studia neposredno. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: hornist Jože Falout. 18 Slovenska žena v življenju in boju: «Kmečki upori». Napisala in režirala Balbina Baranovič Battelino. Izvedba: Radijski oder. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» - in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali

Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude. Eine Sendung von und mit Joachim Hendel. 11,15 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Erzählungen. «Geschäft mit Satana» von Mark Twain und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Jugendwelle. 18 Folksjournal - Neues und Altes aus der Szene. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 18,45 Lebensbilddis aus dem Alpenraum. Gezeichnet von Prof. Dr. Johann Rainer. 18 Folge: «Herzog Sigmund der Münzreicher». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Konzertabend. 21,35 Bücher der Gegenwart. 22,02-22,05 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. Vmes: (11-11,15) Oddaja za prvo stopnjo osnovne šole. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Pod Matajurjan, posebnosti in omika Nedjskih dolin. 13 Poročila. (13,20) Trst by night. Pripravlja Nadja Filipčič. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Leopold Suhodolčan: «Trenutki in leta». Dramaturška redakcija in režija: Marjana Prepeluh. Deveti del. 14,30 Evergreeni. 14,55 Naš jezik. 15 Dijska tribuna. 16 Almanah: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja (ponovitev). 16,35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: Mladi izvajalci: harmonikarSKI ansambel «Synthesis 4», ki ga vodi Klavdi Furlan, s producente Glasbene matice v Boljuncu. 18 Na goriškem valu. 18,30 Prikljubeni motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

GIOVEDI 10 FEBBRAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1^a ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2^a ed. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 14,30-15,30 Mille voci. 18,45 Musica qui (II). 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino Alto Adige. 19,30-20 Musica qui (III). TRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizes per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 11,30 Undicetrenta. 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 13,25 Spettacolo, come dove, quando. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli Venezia Giulia. 14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera. Almanacco. Notizie dall'Italia e dall'estero. Cronache locali. Note sportive. 14,45-15,30 Controcanto (Replica). SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1^a ed. 11,30 Musica. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2^a ed. 12,30-13 Primo piano. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3^a ed. 14,30 Oh musica. 15-16 Pagina aperta, a cura della Redazione del GR della Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4^a ed. SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1^a ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2^a ed. 14-16,30 Pronto Rai? Una laurea perché? Concerto per oboe e pianoforte. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3^a ed. ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4^a ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Lazio presenta: La casa. Originale radiofonico di Filippo Puglisi. Regia di Leo Cuchel.

Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Musik aus Wien. 9,30 Erzählungen. «Das verschwommene Land» von Clive Staples Lewis und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Volkstümliche Klänge. 16,30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Kurt Brüggemann: «Karneval der Töne» und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Donnerstag on the Rock. 18 Chormusik. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Blasmusik. 20,30 «Vier Wochen im Himmel». Komödie in drei Akten von Walfried Ridi. Darsteller: Peter Mittertutner, Theo Rufinatscha, Bruno Hosp, Reinhold Oberkofler, Gustl Untersulzner, Paul Kofler, Norbert Fritz, Anni Schorn, Isabella Scrinzi, Manfred Kuppelwieser, Gundi

PIEMONTE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

LOMBARDIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14,30-15 Noi in Lombardia.

VENETO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

LIGURIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

EMILIA-ROMAGNA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Libri. Martedì: Da O a 5 anni: chi siamo. Mercoledì: Ambiente natura. Giovedì: Programma in diretta. Venerdì: A vostro servizio. Sabato: L'operaio nel mondo.

TOSCANA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. 14-15 Spazio Toscano.

MARCHE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: Marche come magia. Martedì: Le Marche in libreria. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: E lucean le stelle. Venerdì: Contromarca. Zona franca. Sabato: Le nostre radici. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

UMBRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria. 14-15 La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

LAZIO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: La mia e la tua Roma. Martedì: Speciale Lazio agricoltura. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Venus vir. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

ABRUZZO

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18,15-18,45 Abruzzo insieme sera.

MOLISE

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

CAMPANIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14,30-15 Programmi vari.

PUGLIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Casa nostra - Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antenato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

BASILICATA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Viaggio in Basilicata. Martedì: Mondo a sei corde. Mercoledì: Double face. Giovedì: In aula insieme. Venerdì: Tetrangolo. Sabato: Nella settimana.

CALABRIA

Domenica: 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.

Feriali: 12,10-12,30 Almanacco. 12,15-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14,20-15 TuttoCalabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri. - 96,5 MHz - 525 kHz per la zona di Roma.

DOMENICA 6

7 Incontro del mattino: La Liturgia di oggi - Rileggiamo il Vangelo. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di Don V. Del Mazza (in coll. Rai). 10,20 Messa Liturgica. 11,10 Messa in Ceco. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14 Roma: attualità della Chiesa locale, a cura di don F. Teani. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Hanno lasciato un segno, a cura di A. M. Romagnoli. 20,30 Sie schreiben - wir antworten. 20,45 S. Rosario. 21,05 Religia penso. 21,15 Allocution de l'Angelus. 21,30 Praying with the Pope. 21,45 Incontro della sera: La Parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. 22,15 Misiones y misioneros en Radio Vaticana. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 7

7 Radiodomenica (Replica). 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16 Antologia. 16,30 Le voci storiche della lirica, a cura di Maurizio Tiberi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi - «Di fronte al Signore: un'avventura imprevedibile», un programma di C. Cotignoli. 20,30 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,45 S. Rosario. 21,15 Le Chemin de la Compassion. 21,30 The Vatican Centuries. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Servizio d'attualità. 22,15 Temas sociológicos. 23 Replica di Orizzonti Cristiani. 23,30 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 8

7 Incontro del mattino: Il Punto, di L. Giambuzzi - «Di fronte al Signore: un'avventura imprevedibile». 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16 Antologia. 16,30 Discografia, a cura di A. Morrelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - Un tempo per la saggezza del cuore, un programma a cura di Sr. M. P. Giudici, dedicato in particolare alle religiose, realizzazione di F. Salerno. 20,30 Die Bergpredigt - Selig die Friedfertigen. 20,45 S. Rosario. 21,15 Englische Syro-Malabar. 21,30 Talking Point. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Come incenso che sale... a cura del P. S. Marsili. 22,15 Caritas a Radio Vaticano. 23 Replica di Orizzonti Cristiani. 23,30 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 9

7 Incontro del mattino: Il Ventilabro - Come incenso che sale. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16 Antologia. 16,30 La musica nella storia, a cura di G. Angeloni e A. Pannullo. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Ventilabro, di P. G. Sinaldi - Servizio d'attualità, a cura di A. Volontè. 20,30 Bericht aus Rom. 20,45 S. Rosario. 21,15 Audience gé-

nérale du Pape. 21,30 The Pope and the People. 21,45 Incontro della sera: L'Udienza Generale di S.S. Giovanni Paolo II. 22,15 Los miércoles de Juan Pablo II. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 10

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S.S. Giovanni Paolo II. 7,10 Esperanto. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16 Antologia. 16,30 Appuntamento musicale. Pianista Maria Letizia Indati. Musiche di Petrarca, Scriabin e Szymanowski. 17,30 Orizzonti Cristiani: Controluce, di F. Bea. Servizio d'attualità. 20,30 Die Bergpredigt - Selig die Friedfertigen. 20,45 S. Rosario. 21,15 Les servants de Messe. 21,30 A Many Splendored Thing. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Vangelo e Società, a cura di Mons. F. Charrier. 22,15 Anniversario de la Ciudad del Vaticano. 23 Replica di Orizzonti Cristiani. 23,30 Con voi nella notte.

VENERDÌ 11

7 Incontro del mattino: Vangelo e Società. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16 Antologia. 16,30 Messaggio di speranza: una risposta cristiana ai drammi dell'uomo di oggi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - Presenza Anziani, a cura di don L. Baracco. 20,30 Prisma. 20,45 S. Rosario. 21,15 Le renouveau charismatique. 21,30 Letter Box. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Quel che volete... un programma di F. Salerno in collaborazione con Voi ascoltatori! 22,15 Los Salmos. 23 Replica di Orizzonti Cristiani. 23,30 Con voi nella notte.

SABATO 12

7 Incontro del mattino: Ave Maria - Presenza Anziani. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattro voci». 12,30 «Quattro voci». 13 Musica leggera. 14 Roma, attualità della Chiesa locale, a cura di don F. Teani. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese, tedesco, polacco. 16 Antologia. 16,30 Richard Wagner: compositore e poeta tedesco a 100 anni dalla morte, a cura di Claudio Casini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. F. Siciliano - Rileggiamo il Vangelo... un programma di P. G. Giorgianni, realizzazione di F. Salerno. 20,30 Die Frohbotschaft zum Sonntag. 20,45 S. Rosario. 21,15 Oû est le bonheur? 21,30 With Heart and Mind. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - La rassegna della stampa, a cura di P. Giuntella - Ave Maria. 22,15 El Monacato cristiano. 23 Replica di Orizzonti Cristiani. 23,30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio An» - Programma stereo (per la zona di Roma)

Domenica: 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,15 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.

Feriali: 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.

NOTTURNO ITALIANO IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte:
Onda verde. Notiziario della D.E.
in collaborazione con il 4212 dell'ACI

RADIO

DAL 6 AL 12 FEBBRAIO

DOMENICA

23,31 Musica e altro: Le poetiche del primo novecento. Un programma di F. D'Amico, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Com-

plexi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

LUNEDÌ

23,31 Confronti: La letteratura italiana e la letteratura anglo-americana di F. Mei. Regia di C. Rafele. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria.

4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MARTEDÌ

23,31 Le nuove frontiere: Prospettive della formazione professionale in Europa di A. Rebecchini. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mon-

do dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

MERCOLEDÌ

23,31 Musica oggi: Panorama di attività musicali di L. Damiani e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

GIOVEDÌ

23,31 Chi dice Italia: Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 De-

dicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

VENERDÌ

23,31 L'Italia in trasformazione: Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine

romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

SABATO

23,31 Costellazioni: C.S.C.: un'inchiesta di F. Bolzoni. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06

Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6 (escluso lunedì); da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

FILODIFFUSIONE

GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucania, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

STEREOFONIA

I programmi di Auditorium (Canale V FD) e Raistereonotte sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

PER ALLACCIARSI

ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Amo Roma - A. Pecora. Maria - V. Bach. Duo - P. Calvi. Acquarello veneziano - R. Ortolani. Blaime it on the bossa nova - J. Harnell. Attraverso un velo - E. Morricone. In alto mare - L. Berté. Europa - Santana. E se tu - Il Guardiano del Faro. Hi de ho - B. Kaempfer. Angelitos negros - R. Falk. Blow Gabriel blow - F. Chackfield. A lover's - The Soulful Strings. Insieme a te sto bene - L. Battisti. Allegria - A. Martelli. Canaries - C. Savina

9/CANTANDO IN ITALIANO

Stasera che sera - Matia Bazer. Questo piccolo grande amore - Claudio Baglioni. Un grande amore e niente più - Peppino Di Capri. Guarda che luna - Fred Buscaglione. Applausi - I Camaleonti. Amore e favole - Gianni Davoli. Avevo un cuore che ti amava tanto - Mino Reitano. Non ti scordar di me - Sergio Leonardi. Non ho l'età... per amarti - Gigliola Cinquetti. Pazza idea - Patty Pravo. Due - Drupi. All'improvviso - Peppino Gagliardi. Alla fiera dell'Est - Angelo Branduardi. Granada - Claudio Villa. Mi ha stregato il viso tuo - Iva Zanicchi. Ti perdo - Franco Califano

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Suspria (dal film omonimo). Woolgoolgarina (dal film «L'altra metà del cielo»). The sound of silence (dal film «Il laureato»). Sandy (dal film «Grease»). Here's to you (dal film «Sacco e Vanzetti»). A fifth of Beethoven (dal film «La febbre del sabato sera»). Vincenzina e la fabbrica (dal film «Romanzo popolare»). Per grazia ricevuta (dal film omonimo). Gotta get rich quick (dal film «Dimmi che fai tutto per me»). Napoli milionaria (dal film omonimo). Moon river (dal film «American graffiati 2»). Sgt. Pepper's lonely hearts club band (dal film omonimo). The last waltz (dal film «Ultimo valzer»). Sherry (dal film «The wanderers: i nuovi guerrieri»). All of my life (dal film «Rocky II»). Aria di tango (dal film «Dove vai se il vizio non ce l'hai»)

11/CANTAUTORI

Il manichino - G. Paoli. Accanto a chi - P. Gagliardi. Bugiardi noi - U. Balsamo. Campagna senza fiori - Fabrizio e Maurizio. Agnese - I. Graziani. Daniel - John Elton. Curfen - E. Grant. My baby understands - D. Summer. L'isola di Lamo - C. Silotto. Morire qui - R. Zero. Stella stai - U. Tozzi. In alto mare - M. Lavezzi. Io che cammino - Massimo Luca. Poi sei venuta tu - B. Lauzi. Al pianoforte - P. Gagliardi. Colsi una rosa - R. Coccianti

12/ROCK & POP

Se. Nino Buonocore. Chic - Fabio Concato. The last time - The Rolling Stones. Bastard - Hunter Ian. Hard time - The Kiss. Writing on the wall - Lena Lovich. Michel - Claudio Lilli. Canary in a coalmine - The Police. E tu dicesti sì - Stefano Rubino. Sera sarà - Gepy and Gepy. I'm easy - Keit Carradine. Nightingale - The Eagles. Malafemmina - Fausto Leali. In city dreams - Robin Trower e James Dewar. Only in your heart - America. Easter - Patti Smith

13/JAZZ VARIETA

Country cousin - Stan Kenton. Show piece - Edmond Hall. I will wait for you - Dick Jacobs. Opus de funk - Art Pepper. Eleven-Di. Marthy Paich. 'S wonderful - Benny Goodman. Cottage in the rain - Fats Waller. Let's do it - Ella Fitzgerald con il trio Tommy Flanagan. Solitude - Duke Ellington. Yardbird suite - Claude Thornhill. New York on my mind - Quincy Jones. Dizzy atmosphere - Dizzy Gillespie. Brief and breezy - Henry Mancini. Funky Bob - Gloria Coleman. Woodoo village - Bola Sete. Blue boy - Gerry Mulligan. Untitled - Benny Goodman

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

La marcia delle donne da «Die Lustige witwe» - Herman Hagedstedt. All the thing you are da «Very warm for May» - B. Streisand. I loves you Porgy da «Porgy and Bess» - Dorothy Dandridge-Sidney Poitier-Pearl Bailey-Sammy Davis-Cab Calloway. Non so dir ti voglio bene da «Un paio d'ali» - Anna Minguzzi. Finale atto II da «La principessa della Czarda» - Alvisi-Berti. La quête da «L'homme de la Mancha» - Eddie Barclay. I've had enough da «Quadrophenia» - The Who. Jesse sole da «La gatta cenerentola» - La nuova compagnia di canto popolare. Fantasia da «La danza delle libellule» - G. M. Guarino. Conduisez-moi vers celui qui j'adore da «Robinson Crusoe» - Sutherland. What every woman lives for da «Frankie and Johnny» - E. Presley. Aunt hagar's blues da «St. Louis blues» - Pearl Bailey. Long ago da «Half a swedence» - P. Faith. Tcion kin a tcion da «La geisha» - Barbero-Pavesse-Pierangeli-Sorbara. One kiss da «New moon» - L. Hunt

15/PARATA DI STELLE

Apache - Shadows. Tutti frutti - Little Richard. Bitch - Herbie Mann. God must be a boogie man - Joni Mitchell. Obladi oblada - Peter Nero. Make it easy on yourself - Sarah Vaughan. Milord - Edith Piaf. Et maintenant - Jean «Toots» Thielemans. Der einsame hirt - James Last. Guantanamera - Trini Lopez. Pata pata - Miriam Makeba. Dancing in the street - Mama's and Papa's. I dig rock'n'roll music - Peter Paul and Mary. Una ragione di più - Ornella Vanoni. Se perdo anche te - Gianni Morandi. I can't turn you loose - Otis Redding. Oh Carol - Neil Sedaka. Sweet little sixteen - Chuck Berry

16/FACILE ASCOLTO

Barimbo - Astrud Gilberto. Non sono Butterfly - Milva. Parigi - R. Vecchioni. Sette fili di canapa - Mario Castelnuevo. Passion flower - Grover Washington. Against the wind - Bob Seger. A Mexico - Two Men Sound. Every man has a woman who loves him - Yoko Ono. Gardenia - Carlos Santana. Early in the morning - Eric Clapton. Casablanca - Alan Sorrenti. Joe's garage - F. Zappa. Il '56

FILODIFFUSIONE

- F. De Gregori. Watching the wheels - John Lennon. Lose my heart - Bob Welch. Pigo - Ivan Graziani. Another road - Loggins & Messina. All along the watchtower - Dave Mason. The last goodbye - Poco. Well allright - Santana. Whenever you are away from me / Dancin' Tubes. If I ever lose this heaven - Maxine Nightingale. Now - Johnny Bristol. Now that you're gone / I'm coming out - Diana Ross

18/DISCOCECA

Skateaway - Dire Straits. High fly - Difference. Just your friends - Mink Deville. That's the way of the world - E. W. F. Need her love - E. L. O. Let's make love over the telephone - José Feliciano. Tonight I'm yours - Rod Stewart. Spellbound - AC/DC. The real thing - The Brothers Johnson. I don't wanna let you go - Peter Frampton. Landslide - Olivia Newton John. Sweet nothings - Diana Ross. I love you much too much - Santana. Under pressure - Queen & David Bowie. Souvenir - OMD. The voice - Ultravox. The winner takes it all - Abba. Slow hand - Pointer Sisters. Say goodbye to Hollywood - Billy Joel. Every little thing she does is magic - Police. We gotta get out of this place - Angelic Upstarts. Time passages - Al Stewart. You can do it - Al Hudson. People are people - Al Matthews. Smart boy - The Akrylykz. She's so divine - Jan Akkerman. All out of love - Air Supply. Antmusic - Adam and The Ants. Nothin' you can do about it - Airplay. D. I. S. C. O. - Anti-Rock

20/CONCERTO

Caravan - Art Blakey. Besame mucho - Dave Brubeck. Lonelines - Tabou Combo. Pais tropical - Jorge Ben. Old king Cole - Harry Belafonte. Cara cara - Gilberto Gil. Rosa Moreno - Joao Gilberto. Professionista di notte - Fred Bongusto. Chiromante - Peppino Di Capri. L'ultima spiaggia - Franco Califano. Poster - Claudio Baglioni. I'm searchin for a love - Harold Melvin. Seven stones - Genesis. A horse with no name - America. Maybe your baby - Stevie Wonder. Battling Joe - Yves Montand. Anchors aweigh - Tommy Dorsey. Chattanooga choo cho - Glen Miller. Fantasia di motivi - Burt Bacharach. Jazz me blues - John Teagarden. Wuthering heights - Kate Bush. African symphony - Van Mc Coy. Copacabana - Barry Manilow

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

Midnight soul patrol - Quincy Jones. I am me - Diana Ross. The piper - Herbie Mann. Burning down one side - Robert Plant. Estrada do sol - Mandrake Som. Aqueles coisas todas - Sergio Mendes. Pais tropical - Jorge Ben. New temptations - Stephen Schlaks. Mourir d'aimer - Charles Aznavour. Dos carnavales - Los Calchakis. How great thou art - Mahalia Jackson. One o'clock jump - Harry «Sweet» Edison. Misty - Illinois Jacquet e comp. Red bank blues - Count Basie. New York lady - The Houston Symphony. Solo noi - Mia Martini. Aranjuez (Mon amour) - Herb Alpert. Piccolo amore - Ricchi e Poveri. Everybody's everything - James Last. Tres pontas - Milton Nascimento. Redemption - Bill Conti

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

A. Dvorak: Notturmo in si maggiore op. 40 per orchestra d'archi. W. A. Mozart: Sonata da chiesa in do maggiore n. 14 K. 278. J. S. Bach: Ciaccona, dalla Partita in re minore n. 2 per violino solo (trascrizione per pianoforte di Ferruccio Busoni). A. Vivaldi: Concerto in la maggiore n. 2 per violino, archi e continuo da «La Cetra» op. 9. G. Dufay: «Nuper rosarum flores». J. J. Mouret: Tre Divertimenti

7/INTERLUIO

J. Brahms: «Liebeslieder», 18 valzer op. 52 con pianoforte a 4 mani - Serenata n. 2 in la maggiore op. 16

8/CONCERTO OPERISTICO

D. Cimarosa: «Il matrimonio segreto»: Sinfonia - Orch. Sinf. della N. B. C. dir. Arturo Toscanini - «Pria che spunti in ciel l'aurora» - Ten. Luigi Alva. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Come scoglio immoto resta» - Msopr. Teresa Berganza. G. Rossini: La Cenerentola: «Tutto è deserto...» (Duetto) - Teresa Berganza, msopr.; Luigi Alva, ten. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! qual colpo inaspettato...» (Terzetto) - Teresa Berganza, msopr.; Luigi Alva, ten.; Hermann Prey, bar.

8.35/UN QUINTETTO

F. Schubert: Quintetto in do maggiore op. 163 per archi - «Quintetto Filarmonico di Vienna»

9.20/DALL'ABBZIA DI ENCALCAT

Anonimo: Christe Redemptor - Inno

9.30/RITRATTO D'AUTORE: ERNEST BLOCH (1891-1951)

«Last Poems» per flauto e orchestra - Sol. Elaine Shaffer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Nino Sanzogni - Fantasia contrappuntistica su temi di Bach - Duo pf. Gino Gorini e Sergio Lorenzi - «Schelomo», Rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. Gregor Piatigorsky - Orch. Sinf. di Boston dir. Charles Münch

10.35/SERENATA

R. Strauss: Serenata in mi bemolle op. 7 per strumenti a fiato - Elementi del Gruppo Strumentale della Rai di Milano dir. Pierluigi Urbini. I. Stravinsky: Serenata in la maggiore per pianoforte - Sol. Noël Lee

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

W. A. Mozart: «Litaniae de Venerabili altaris Sacramento» K.

243 - Jennifer Vyvyan, sopr.; Nancy Evans, contr.; William Herbert, ten.; George James, bs. - «Boyd Neel» e «St. Anthony Singers» dir. Anthony Lewis

11.40/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA GINO GORINI

A. Scriabin: 24 Preludi op. 11

12.15/CONCERTINO

F. Suppé: La Dama di Picche, ouverture dall'operetta - Orch. «Filarmonica di Berlino» dir. Herbert von Karajan. F. Lohr: «Il Paese del sorriso»: «Von Apfelblüten einen Kranz» - Ten. Giuseppe Di Stefano - Orch. «della Volksoper di Vienna» dir. Heinz Lambrecht

12.30/L'ORGANO BAROCCO IN FRANCIA

J. Titelouze: Pange Lingua. G. Nivernis: Suite del quarto tono - Sol. André Isoir. F. Couperin: Messa per le parrocchie - Sol. Michel Chapuis

13.15/MUSICA DA CAMERA DI BÉLA BARTÓK

Sonata per due pianoforti e percussioni - Alfred Brendel e Charlotte Zelka, pf.; Gustav Schuster. Roland Berger. Rudolph Minarich e Heinrich Zimmerman, percussioni

13.45/ARIE DALL'OPERA BUFFA ITALIANA

G. B. Pergolesi: «La serva padrona»: Sono imbrogliato io già - Angelica Tuccari, sopr.; Sesto Bruscantini, bs. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Alfredo Simonetti. D. Cimarosa: «Il matrimonio segreto»: Udite, udite, udite - Bar. Philippe Hutterlocher - Orch. da Camera di Losanna dir. da Armin Jordan

14/DAL REPERTORIO DELLA «CHICAGO SYMPHONY»

R. Schumann: Sinfonia n. 1 op. 38 in si bemolle maggiore «La primavera» dir. Daniel Barenboim. G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Sopr. Lisa Della Casa dir. Fritz Reiner

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ 15.42/NOVITA' DISCOGRAFICHE
EMI 06743229: W. A. Mozart: Concerto n. 4 in re maggiore K. 218 per violino e orchestra - VL. Anne. Sophie Mutter - Orch. Philharmonia dir. Riccardo Muti (2415'). TELEFUNKEN 6. 42781 AZ: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» (trascrizione per pianoforte di Franz Liszt) - Pf. Cyprien Katsaris (5405'). DECCA SXDL 7535: D. Sciotakovich: Sinfonia in do maggiore n. 2 op. 14 «Ottobre» (consacrazione sinfonica con coro finale) - Testo di A. Bizyemsky - Orch. London Philharmonic dir. Bernard Haitink (2047')

▷ 17.30/STEREOFILMUSICA

C. Reinecke: Concerto in mi minore op. 182 per arpa e orchestra - Arpa Nicanor Zabaleta - Orch. Filarmonia di Berlino dir. Ernst Märzendorfer. J. Kuffner: Trio in la maggiore op. 21 per clarinetto, viola e chitarra - Consortium Classicum. G. Rossini: La Gazza ladra: «Di piacer mi balza il cor» - Sopr. Mady Mesplé - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. Gianfranco Masini. G. Donizetti: Don Pasquale: «Cheti cheti immanitente» - Tom Krause, bar. Fernando Corena, bs. - Orch. dell'Opera di Vienna dir. Istvan Kertesz. F. Liszt: Pensées des mortes, n. 4 da «Harmonies poétiques et religieuses» - Pf. France Clidat. B. Bartók: Kossuth, poema sinfonico op. 2 - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Ungherese dir. György Lehel

▷ 19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO

BUSONI

▷ Turandot, dalla suite op. 41 per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Riccardo Muti - Due Studi per il «Doktor Faustus» op. 51: Sarabanda - Corteggio - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Nino Sanzogni - Konzertstück op. 31a, per pianoforte e orchestra - Pf. Gino Gorini - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ferruccio Scaglia

▷ 20/STEREOFILMUSICA

J.-P. Rameau: Concerto «en sextuor» in sol minore n. 6 - Orch. da Camera «Maurice Hewitt» dir. Maurice Hewitt. F. J. Haydn: Quintetto per fiati - Quintetto Ungherese. V. Bellini: La Sonnambula: «Son geloso del zefiro errante» - Joan Sutherland, sopr.; Nicola Monti, ten. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. Richard Bonynge. G. Donizetti: Maria di Rohan: «Havi un Dio» - Sopr. Montserrat Caballé - Orch. Sinf. dir. Carlo Felice Cillario. L. Cherubini: Sonata in fa maggiore per corno ed archi - Cr. Domenico Ceccarossi - Orch. dell'Angelicum di Milano dir. Carlo Zecchi. C. A. Adam: Cantique de Noël - Sopr. Leontyne Price - Strumentisti dell'Orch. Filarmonica di Vienna dir. Herbert von Karajan. L. Janacek: Im Nebel - Pf. Rudolf Kirusny. J. Massenet: Fantasia per violoncello e orchestra - Vc. Jascha Silberstein - Orch. della Suisse Romande dir. Richard Bonynge

21.30/BRAHMS-WALTER

J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. «Sinfonica di Columbia» dir. Bruno Walter

22.15/DALL'ABBZIA SAINT-PIERRE DE SOLESMES

Anonimi: Messa VIII «De Angelis» - Coro dei Monaci dell'Abbazia di Saint-Pierre de Solesmes dir. Joseph Don Gajard

22.25/JEAN SIBELIUS

Concerto in re minore op. 47 per violino e orchestra - Sol. Igor Oistrakh - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. Guennadi Rojdestvensky

23-24/A NOTTE ALTA

E. Grieg: Due Melodie op. 63 n. 2. O. Vecchi: Cruda mia tirannella, canzonetta a 4 voci miste. P. de Sarasate: Fantasia su motivi dell'opera Carmen, op. 25 per violino e orchestra. F. Chopin: Polacca in sol minore. F. Delius: Passeggiata al giardino del Paradiso. A. Adam: Giselle, suite dal balletto. A. Ferid: Due Danze turche

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Without you - Gil Ventura. Tu si' 'na cosa grande. Francesco Anselmo. **Decisamente tu** - Riccardo Cocciante. Love in your eyes - Walter Rizzati. **Va pensiero** - Al Korvin. **Venezia nel mio cuore** - Austin Forst. **First of may** - The Bee Gees. **Song sung blue** - Ray Conniff. **I love you** - Enrico Intra. **Hope that we can be together soon** - Stanley Turrentine. **Don't turn me away** - Air Supply. **Speedy Gonzales** - Piergiorgio Fanna. **Jazz band** - Henghel Gualdi. **O sole mio** - G. Reverberi. **Monasterio e Santa Chiara** - Mina. **Serenata a Vallecchia (I know why)** - Don Papa. **Feelings** - Gil Ventura. **Vivaldi I love you** - Franck Pourcel. **Vita d'artista** - Robert Stolz

9/CANTANDO IN ITALIANO

Io per te **Margherita** - E. Bennato. Io canto - R. Cocciante. **Campo dei fiori** - A. Venditti. **Buon Natale** - R. Zero. **Testarda io** - I. Zanicchi. **America** - G. Nannini. **Ragazze dell'Est** - C. Baglioni. **La rossa** - Milva. **Come ti va** - Premata Fornara. **Marconi** - Tropic del Cancro - V. Rossi. **Brivido** - Rettore. **Orgoglio e dignità** - L. Battisti

10/MUSICA DALLA SCHERMA

Labyrinth (dal film «Tony Arzento»). **You light up my life** (dal film «Tu accendi la mia vita»). **Tema per Clara** (dal film «Una voglia di morire»). **Contro il tempo** (dal film «Un esercito di 5 uomini»). **Fine di un tormento** (dal film «L'udienza»). **Hotel Sles** (dal film «L'ultima follia di Mel Brooks»). **Caccia al cervo** (dal film «Le ultime grida dalla Savana»). **Ultimo tango a Parigi** (dal film omonimo). **Picture in the rain** (dal film «Ultimo tango a Parigi»). **St. Quintin** (dal film «Una sull'altro»). **Edelweiss** (dal film «The sound of music»). **Da domani splende il sole** (dal film «The sound of music»). **Pupuce** (dal film «Troadero bleu citron»). **Gondola** (dal film «Amanti celebri»). **Intermission Rock** (dal film «Le tue mani sul mio corpo»). **Tony's Backi** (dal film «Blazing Magnum»). **La fine** (dal film «Una giornata spesa bene»). **Don't take forever** (dal film «Una coppia perfetta»). **Love is all there is** (dal film «Una coppia perfetta»)

11/CANTAUTORI

La Fanette - Jacques Brel. **La mia libertà** - Franco Califano. **Signorina** - Ivan Graziani. **Brutta gente** - Enzo Jannacci. **Notte a Roma** - Mimmo Cavallo. **Mo** - Peppino Di Capri. **Caino e Abele** - Renato Carosone. **Ti regalo un sorriso** - Mia Martini. **Arrivederci a questa sera** - Lucio Battisti. **Il saggio** - Gianfranco Manfredi. **Blessers are** - Joan Baez. **Venezia** - Francesco Guccini. **Rosamarea** - Sergio Endrigo. **A Linda song** - Barry Manilow. **Frida** - Fred Bongusto. **Stazione** - Ivano Fossati

12/ROCK & POP

Foxy lady - Jimi Hendrix. **D'yer Mak'er** - Led Zeppelin. **Do you want to be a rock'n'roll star** - Patti Smith. **Passato, presente** - Lucio Dalla. **Devils Den** - Jefferson Starship. **Canzone per luzzella** - Teresa De Sio. **African reggae** - Nina Hagen Band. **Bird song** - Lena Lovich. **Brass in pocket** - Pretenders. **Walking on the moon** - Police. **Heroes** - David Bowie. **Baby's on fire** - Brian Eno. **Coney Island baby** - Lou Reed. **Strange in a strange land** - Leon Russell. **Equinoxe-part 3** - Jean Michel Jarre

13/JAZZ VARIETÀ

Prelude to a kiss - Duke Ellington. **Good life** - Oscar Peterson. **Louise** - Lionel Hampton. **Stan Getz. Rockin' in rhythm** - Ella Fitzgerald. **I still love him** - Roy Eldridge. **Blue and sentimental** - Mel Torme. **I'm gonna move to the...** - Louis Jordan. **What am I here for** - Illinois Jacquet. **Wild Bill blues** - Johnny Hodges. **Tribute to Louis Armstrong** - Cat Anderson. **Imagination** - Bill Harris. **Close your eyes** - Harry Edison. **Eddie «Lock jaw» Davis**

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture da «La bella Galatea» - W. Boskowsky. **My little nest of heavenly blue** da «Fraserquith» - M. Jentiza. **Lower come back to me** da «The new moon» - L. Hunt. **C'est magnifique** da «Can Can» - E. Fitzgerald. **L'amore secondo me** da «Aggiungi un posto a tavola» - J. Dorelli. **Introduzione e canto dei tirolesi da «La casa delle tre ragazze»** - S. Andreoli. C. Pierangeli. C. Gallino. **Where or when da «Babes in arms»** - M. Martin e coro. In Spagna s'è bagnata la campagna da «My fair lady» - G. Tedeschi. D. Scala. C. Bettarini. **Something's coming da «West side story»** - S. Black. **Intermezzo da «La principessa della Czarina»** - H. Hagen. **Mi pare un sogno da «Al Cavallino Bianco»** - R. Righetti. U. Benelli. **Selezione da «The goldwin follies»** - P. Stewart e comp. vocale. **Quadriglia da «La bella Elena»** - H. Hagen. **Luna scorse da «La casa innamorata»** - R. Righetti. **Little girls da «Annie»** - S. Hancock

15/PARATA DI STELLE

Walk on by - Mina. **Lovin' livin' e givin'** - Diana Ross. **Chimes of freedom** - Bob Dylan. **Natali** - Shirley Bassey. **La canzone del sole** - Lucio Battisti. **Prime ore del mattino** - Ornella Vanoni. **La passione secondo Milva** - Milva. **Theme from New York New York** - Frank Sinatra. **Be aware** - Dionne Warwick. **Living eyes** - Bee Gees. **My father** - Nina Simone. **Mi sono innamorato di te** - Luigi Tenco. **Il cielo** - Renato Zero. **Angela** - Josè Feliciano

16/FACILE ASCOLTO

Music of life - Cerrone. **Joy to have your love** - Patti Labelle. **Traumas** - Roberto Carlos. **Love walked in** - Stan Getz. **For me** - Brasil 66. **Fairy tale** - The Pointer Sisters. **Rimmel** - Francesco De Gregori. **Solsbury hill** - Peter Gabriel. **I need you** - Joan Armatrading. **The whale** - Electric Light Orchestra. **Ebony samba** - Stan Getz. **Fantasia di motivi** - The Supremes. **Birdland** - The Manhattan Transfer. **The man I love** - Coleman Hawkins. **Summertime** - James Last. **The king of Hollywood** - Eagles. **Soul sacrifice** - Santana. **The fever** - Pointer Sisters. **Oh Jamaica** - Jimmy Cliff. **'s wonderful** - Joao Gilberto. **I'm in love with you** -

Steve Forbert. **Bad tune** - Earth, Wind and Fire. **Amor em paz** - Stéphane Grappelli. **Fantasia di motivi** - Simon and Garfunkel

18/DISCOTECA

You gave me love - Crown Heights Affair. **Shangai'd** - Electric Funk. **Garden of Eden** - Disco-Circus. **We make the music** - Ronnie Jones. **Cold love** - Donna Summer. **Back to liberty** - Citizen Gang. **Master blaster (Jammin')** - Stevie Wonder. **Shoot me in the back** - Miguel Bosé. **I'm your boogie man** - K. C. and the Sunshine Band. **Lady bug** - Bumblebee Unlimited. **Generation** - Santa Esmeralda. **She's not a disco lady** - D. D. Sound. **Space boogie woogie** - Norma Jordan. **You want it, you got it** - The Love Machine. **All for Leyna** - Billy Joel. **Body to body** - Gepy and Gepy. **Monkey chop** - Dan I. **Living on the frontline** - Eddy Grant. **Let's go round again** - Average White Band. **Shine a little love** - Electric Light Orchestra. **No more tears (Enough is enough)** - Donna Summer. **Barbra Streisand. Down to the disco** - Number One Ensemble. **Be with me** - Jennifer

20/CONCERTO

Blue and sentimental - Concord Super Band. **Stompin' at the Savoy** - Charlie Christian. **Perdido** - Ben Webster. **Taparara** - Pregherò - Bellissima - When love - Adriano Celentano. **Vincent** - Clair - Fred Bongusto. **Nostalgia** - O careca - La vai Lisboa - Fadinho serrano - Amalia Rodriguez. **Bottle up and go** - Pete Seeger. **Recital** - Mireille Mathieu. **Recital** - James Last e la sua orchestra. **Nubian sundance** - Weather Report. **Sa jeunesse...** - Charles Aznavour. **Recital** - Ray Conniff and his orchestra

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

Capriccio veneziano - Rondò Veneziano. **Annarè** - Pino Daniele. **La camera incantata** - Riccardo Zappa. **Voglia 'e turnà** - Teresa De Sio. **Bossa antique** - Lalo Schifrin. **Menina de cabelos longos** - Agepe. **Dois compadres** - Irio De Paula. **Moon river** - Franck Chacksfield. **Chanson d'amour** - The Manhattan Transfer. **Tema dal film «Rollerball»** - Roger Williams e orch. **Cheira a Lisboa** - Amalia Rodriguez. **Valzer** - dall'Op. ita all'conte di Lussemburgo - Boston Pops. **All of me** - Roy Eldridge. **Fantasia di motivi**: 1) It ain't necessarily so; 2) Bess you, is my woman now; 3) Summertime - Teddy Wilson. **How high the moon** - Lionel Hampton. **What the world needs now is love** - Burt Bacharach. **Rainclouds** - Paul Mc Cartney. **The gardens of Babylon** - Jean Luc Ponty. **Just an illusion** - Imagination. **La vuelta** - Gato Barbieri. **Buenos desoss** - Aldemaro Romero

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

F. Liszt. **Beauce in re bemolle maggiore**. E. Elgar: **Serenata in mi minore** op. 20 per archi. A. Felici: **Concerto in fa maggiore** per clavicembalo, due violini e violoncello. S. Rossi: **Due Sinfonie**. T. Albinoni: **Concerto a cinque in do maggiore** per due oboi, archi e continuo op. 7 n. 11. C. M. von Weber: **Peter Schmitt**. Ouverture

7/INTERLUDIO

F. Schubert: «Rosamunda di Cipro», musiche di scena op. 26 per voce, coro e orchestra per la commedia di Hermine von Chézy

8/CONCERTO DI APERTURA

M. Castelnuovo-Tedesco: **Sonata per chitarra** «Omaggio a Boccherini». L. van Beethoven: **Sestetto in mi bemolle maggiore** op. 71 per 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti. F. Schubert: «Divertissement à la hongroise» in sol minore op. 54 per pianoforte mani

9.05/PABLO CASALS INTERPRETA

G. Fauré: «Elegie» per violoncello e orchestra op. 24. P. Casals: 2 Composizioni: Les Rois Mages e Sardana. J. S. Bach: **Dalla Suite in do minore** per violoncello solo: Sarabanda

9.30/FILOMUSICA

K. Kreutzer: **Sonata concertante** op. 35 per flauto e pianoforte. O. Messiaen: «Diptyque» per organo. G. F. Haendel: **Suite in re maggiore** per tromba, orchestra d'archi e continuo - «Beato in ver chi può». Duetto italiano con basso continuo (parafarsi italiana dall'ode di Orazio «Beatus illes»). G. F. Ghedini: **Musica da concerto** per viola ed archi. A. Casella: «Il convento veneziano» («Le Couvent sur l'eau»). Frammenti sinfonici op. 19

11/... PER SONARE CON OGNI SORTA DI STRUMENTI

G. Guami: **Canzona a 8 da «Canzonette alla francese per sonar»** - Canzona I «La luchesina». G. Frescobaldi: **Canzone II**. L. Luzzaschi: **Canzona a 4**. G. B. Grillo: **Canzona**. F. Maschera: **Canzona per sonar**

11.20/L'OBBO DI VIVALDI E POULENC

A. Vivaldi: **Concerto in do maggiore** per oboe ed archi (op. 8 n. 2). F. Poulenc: **Sonata per oboe e pianoforte** (Dedicata a Prokofiev)

11.45/IL PIANOFORTE E L'ORCHESTRA NELL'OPERA DI RAVEL

M. Ravel: **Concerto in re maggiore** per pianoforte ed orchestra per la mano sinistra - Ma mère l'Oye

12.30/LE STAGIONI DELLA MUSICA: IL SEICENTO ITALIANO

B. Marini: 4 Sonate op. 8. G. Torelli: **Concerto grosso in mi minore** per violino, archi e continuo. G. Legrenzi: **Sonata a tre in re maggiore** per 2 violini, violoncello e basso continuo op. 10 n. 6. A. Corelli: **Concerto grosso n. 10 in do maggiore**

13.30/«ALLA MEMORIA DI UN ANGELO»

A. Berg: **Concerto per violino e orchestra**

14/RITRATTO D'AUTORE: ANTON RUBINSTEIN (1829-1894)

Dagli Studi op. 23: n. 2 in do maggiore - N. 3 in do diesis minore - Romanza in mi bemolle maggiore op. 44 n. 1 - Sonata in fa minore op. 49 per viola e pianoforte

14.45/L'UCCELLATRICE

Intermezzo in due parti
Musica di Niccolò Jommelli
(Revisione di Maffeo Zanon)
Margellina: Renata Mattioli Don Narciso: Gino Sinimbergh
Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Riccardo Capasso

MUSICA IN STEREOFONIA

15.42/1 concerti in replica
Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI NAPOLI
Stagione Sinfonica Pubblica 1982 - Direttore Gianandrea Gavazzeni - Con la partecipazione del soprano Dorothy Darrow e del violinista Carlo Chiarappa
L. Janacek: Suite per archi (22'10"). K. Szymanowski: Lieder del Muezzin innamorato op. 42 per voce ed orchestra (10'10"). S. Slopiewnie op. 46 per voce ed orchestra (10'30"). R. Strauss: Concerto per violino e orchestra op. 8 - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (29'25")

POLIFONIA PROFANA

O. Vecchi: **Prima Veglia da «Le Veglie di Siena»** per coro a voci miste (Trascrizione ed interpretazione di Bonaventura Sommi) - Voce recitante Gualtiero Ruzzi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ruggero Maghini (27'15")

17.30/STEREOFILOMUSICA

C. Orff: **Entrata** (per William Byrd) - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. Hermann Scherchen. A. Borodin: **Quintetto in do minore** - Strumentisti dell'Otetto di Vienna. P. Dukas: **L'apprenti sorcier** scherzo sinfonico - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. Hermann Scherchen. G. Bizet: **I pescatori di perle** «De mon amie fleur endormie» - Pierre Alarie, sopr.: Leopold Simoneau, ten. - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. Jean Fournet. C. Gounod: **Romeo e Giulietta**: «Je veux vivre dans ce rêve» (Valzer di Giulietta) - Sopr. Maria Callas - Orch. National de la Radiodiffusion Française dir. Georges Prêtre. W. A. Mozart: **Così fan tutte**: «Una bella serenata» - Ernst Haefliger, ten.: Dietrich Fischer-Dieskau e Hermann Prev. bar.: «Berliner Philharmoniker» dir. Eugen Jochum. D. Paradisi: **Sonata in la maggiore** - Clav. Robert Veyron-Lacroix. G. P. Telemann: **Concerto in sol maggiore**, per viola, orchestra d'archi e basso continuo - Vl. Stephen Shingles - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. Neville Marriner

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI

La sposa sotteggiata - Suite op. 45 per orchestra - «Diario Indiano» secondo quaderno - Berceuse per pianoforte n. 7 da «Elegia» - Divertimento op. 52 per flauto e pianoforte - Dal Concerto op. 39 per pianoforte, coro maschile e orchestra: Quarto movimento: All'italiana (Tarantella)

20/STEREOFILOMUSICA: LE ROMANZE

W. A. Mozart: **Romanza** dalla serenata in sol maggiore n. 13 K. 525 - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. Herbert von Karajan. N. Paganini: **Romanza in la minore** per chitarra - Chit. Andrés Segovia. L. van Beethoven: **Romanza in mi minore** per pianoforte, flauto e fagotto - concertanti con accompagnamento di archi e due oboi - Pf. Felicia Blumental - Orch. da Camera di Praga dir. Alberto Zedda. H. Vieuxtemps: 2 Romanze op. 7 - David Oistrakh, vl.: Vladimir Yampolski, pf. M. Reger: **Romanza in la minore** da 12 Pezzi per organo op. 80 - Org. Konrad Philipp Schuba. C. Saint-Saëns: **Romanza** op. 67 per corno e pianoforte - Barry Tuckwell, cr.: Vladimir Ashkenazy, pf. R. Schumann: **Tre Romanze** op. 28 - Pf. Wilhelm Kempff. A. Dvorak: **Romanza in fa minore** op. 10 per violino e orchestra - Vl. Itzhak Perlman - Orch. «London Philharmonia» dir. Daniel Barenboim. P. I. Ciaikovski: **Romanza di Paolina**, da «La dama di Picche» - Msopr. Vera Soukupova - Orch. del Teatro Nazionale di Praga dir. Gregor Bohumil. M. Glinka: **Romanza di Ratmir**, da «Russlan e Ludmilla» - Msopr. Valentina Levko - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Boris Khaikin. J. Strauss Jr.: **Romanza dall'opera «Casanova»** - Sopr. Joan Sutherland - «New Philharmonia Orchestra» e «The Ambrosian Light Opera Chorus» dir. Richard Bonyngne. J. Sibelius: **Romanza in do maggiore** op. 42 - Orch. Filarm. di Leningrado dir. G. Guennadi Rojdestvenski

21.30/CONCERTO DEL VIOLINISTA ARTHUR GRUMIAUX E DEL PIANISTA ISTVAN HAJDU

C. Franck: **Sonata in la maggiore**. M. Ravel: **Sonata**

22.15/VOCI CELEBRI: CONTRALTO KATHLEEN FERRIER

J. S. Bach: **Da la Passione secondo S. Matteo**: «Buss' und Reu» - Dalla Messa in si minore: «Agnus Dei» - «London Philharmonic Orchestra» dir. Adrian Boult. J. Brahms: 4 Ernste Gesänge op. 121 - Pf. John Newmark

22.50/MOMENTO MUSICALE

P. de Sarasate: **Zapateado** op. 23 per violino e pianoforte - Henrik Szeryng, vl.: Claude Mollois, pf. G. Gershwin: **Tre Preludi** per pianoforte - Pf. Leonard Pennario

23-24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: **Sei Landler** K. 606. R. Schumann: **Dal Quartetto in mi bemolle** op. 47 **maggiore** per pianoforte e archi: I movimento: **Sostenuto** assai, allegro non troppo. C. Debussy: **L'isle joyeuse**. B. Smetana: **Marcia per il festival «Shakespeare»**. A. Vivaldi: **Sonata n. 6 in sol minore** per flauto e basso continuo. H. Villa-Lobos: **Preludio in mi minore n. 4**. A. Honegger: **Pastorale d'été**

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Holiday polka - Die Kelerloher Musikanten. Summer love - Italian Romantic Orchestra. Black and white - N. Candler. Buona fortuna Jack - E. Moricone. A time for love - P. Faith. Riproviamoci - Christian. Your hands - V. Bach. Speak low - U. Cannone. Medley 2 - R. Clayderman. Arthur's theme - F. Papetti. Io e te da soli - P. Domino. Patrizia - G. Orsmando. Io senza te - I. Trelle. Mi sono innamorato di te - F. Anselmo. Girl - Santo & Johnny. Our melody - R. Fogusson

9/CANTANDO IN ITALIANO

Il manichino - Gino Paoli. Samarcanda - Roberto Vecchioni. Lascia tutto e vieni via - I. Profeti. Dimmi di no - Umberto Tiozzi. Finisce qui - La Bottega dell'Arte. Che barba amore mio - Ornella Vanoni. Dimenticare - Roberto Soffici. Sei una bomba - Viola Valentino. Anima mia - Donatello. Una lacrima sul viso - Bobby Solo. Occhi neri, occhi neri - Mal. Teneramente - Gepy and Gepy. La torre di Babele - Edoardo Bennato. Forte forte forte - Raffaella Carrà. Al bar si muore - Gianni Morandi

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Si salvi chi vuole (dal film omonimo). Buone notizie (dal film omonimo). Sequenza coro e orchestra (dal film «L'aldilà»). 'A camorra (dal film «Sgarro alla camorra»). Romantic July (dal film «Labbra bagnate»). Wonderful Copenhagen (dal film «Il meraviglioso Andersen»). La bella indiana (dal film «10 bianchi uccisi da un piccolo indiano»). Love with the proper stanger (dal film «Strano incontro»). Sweet sweet love (dal film «Questo sì che è amore»). Sous le ciel de Paris (dal film omonimo). Wednesday's child (dal film «The quiller memorandum»). Green leavers of summer (dal film «La battaglia di Alamo»). Tarantella epica (dal film «Le quattro giornate di Napoli»). Strangers when we meet (dal film «Noi due sconosciuti»). Overture (dal film «The railway children»). Shadow of your smile (dal film «Castelli di sabbia»). Favole (dal film «Tre straniere a Roma»)

11/CANTAUTORI

Diesel - Eugenio Finardi. Pensami - Alberto Radius. Paolina - Ivan Graziani. La casa di Hilde - Francesco De Gregori. Matto - Ivano Fossati. Agitare prima dell'uso - Ivan Cattaneo. Vengo anch'io - Enzo Jannacci. Ma il cielo è sempre più blu - Rino Gaetano. No - Gianni Bella. Rosa - Patrizio Sandrelli. Tu cielo tu poesia - Paolo Frescura. Ciao Barbarella - Ciro Sebastianelli. Tu ne dis jamais rien - Leo Ferré. Adesso io - Franco Marino. Mi vendo - Renato Zero. In due - Michele Vicino

12/ROCK & POP

Albergo a ore - Ornella Vanoni. Limone e cannella - Alberto Camerini. Get back - The Beatles. Carnival - Eric Clapton. Sailing - Christopher Cross. Donna donna - Cico. Ventiquattromila baci - Adriano Celentano. I never cry - Alice Cooper. Suzanne - Leonard Cohen. E poi viaggiai - Gianna Nannini. Professionista di notte - Fred Bongusto. Ohio - David Crosby/Stephens Stills/Graham Nash/Neil Young. I am the witch - Circus 2000. Johnny B. Goode - John Denver. The ballad of Geraldine - Leitch Donovan. You're not smilin' - Audience. Venture highway - America. Not one of us - Peter Gabriel

13/JAZZ VARIETÀ

Just the blues - Bud Freeman. A gal in gaucio - Stan Levey Sextet. After you've gone - Trio Art Tatum. Alabama home - Duke Ellington. Air in o flat - Spike Hughes. Nardis - The New Jazz Orchestra. Nutty - The Loniuous Monk. Perfect - Eddie Lang. Sweet sue, just you - Jack Fulton. Taxi warden - Count Basie. Who? - Glen Hardman and His Hammond Five. Rich outing - Louie Bellson. Shadows - Artie Shaw. Limelight - Stanley Black. Melrose blues - Buck Clayton. Melody of love - Stanley Black. Where or when - Teddy Wilson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Overture da «Candide» - Zubin. You are just in love da «Call me madame» - E. Herman. Way out west da «Babes in arms» - M. Bayne. Couplets di Claretta da «Le fille de Madame Angot» - Pavesi. Dancing on the ceiling da «Ever green» - P. Faith. Speak low da «One touch of Venus» - Mario Lanza. Cuore napoletano da «Dimmi la verità» - A. Bonghi. Ah! Crapotte da «La città rosa» - Ballinari-Caldorini. Sunrise sunset da «Fiddler on the roof» - Bing Crosby/Count Basie. Will you remember da «May times» - Melachino. Canzone di Cyrano da «Cyrano» - Domenico Modugno. How long has this been going away? da «Rosalie» - R. Hayes. Luna scortese da «La casa innamorata» - Righetti. Wanting you da «The new moon» - Melachino. I'd be surprisingly good for you - Don't cry for me Argentina da «Evita» - Kevin Owens-Lucia Suarez-Catalina Sevilla. Silvia Suarez. Introduzione da «Il conte di Lussemburgo» - Rizzardini-Artoli. I made a fist da «The most happy fellas» - Sullivan-Weede-Johnson-Long-Paulée. - Lund-Kaldenberg. Questa può essere l'ultima notte del mondo da «Alleluja brava gente» - Luigi Proietti-Mariangela Melato

15/PARATA DI STELLE

Luna caprese - Peppino Di Capri. Sweet memories - Ray Charles. Alexander platz - Milva. Haiti - Josephine Baker. Long ago and far away - Gene Kelly. Moon Mary - Harry Belafonte. La gonna - Ornella Vanoni. Un uomo tra la folla - Placido Domingo. As if - Neil Diamond. My way of life - Frank Sinatra. Vento da mar - Elis Regina. Talk to the animals - Sammy Davis. No more tears (Enough is enough) - Barbra Streisand. Can't stop loving you - Tom Jones. Fly me to the moon - Judy Garland. One more time

- Bing Crosby. Anna e Marco - Lucio Dalla. Little Jeanie - Elton John

16/FACILE ASCOLTO

Hey St. Peter - Flash and the Pan. Dreams - Fleetwood Mac. Penal - Astor Piazzolla. Caravan - Joe Pass Trio. Superwoman - Stevie Wonder. Survival - Bob Marley. Fantasia di motivi - Carpenters. To be a star - Cat Stevens. Bright side of the road - Van Morrison. Landscape - Shawn Phillips. Egypt - Kate Bush. Il ragazzo della via Gluck - Adriano Celentano. Rainy night in Georgia - Ray Charles. Il mare - Pino Daniele. So - War. Mama never told me - Sister Sledge. Put it on the news - The Four Tops. L'era del cinghiale bianco - Franco Battiato. I feel good - Al Green. Thunder and lightning - Phil Collins. Long and winding road - Diana Ross. Anna - James Last. Sara - Fleetwood Mac. Que pena - Gal Costa. Righteous life - Brasil 66. You are my heaven - Roberta Flack. Clover - Earth, Wind and Fire

18/DISCOTECA

September morn' - Neil Diamond. Hallo Elisa - Dave. Which way is up? - Dee D. Jackson. Hawaii calls me home - D. D. Sound. Lookin' kinda rock'n'rolled - Darling. Rolene - Mink Deville. Disco roller - La Bionda. Loaded dice - The Dice. Prime time - Don Mc Lean. High fly - Difference. Highwaves of the sea - Jesse Green. Do you feel my love? - Eddy Grant. Body to body - Gepy & Gepy. Shadow dancing - Andy Gibb. Que sera mi vida - Gibson Brothers. Get up boogie - Leroy Gomez. Rock sugar - Rob Grill. Turn it on again - Genesis. Ain't no bigger fool - Gloria Gaynor. Got to give it up-I parte - Marvin Gaye. Feel the need - Leif Garrett. Standing ovation - G. Q. Cool out tonight - David Essex. Telephone line - E. L. O. Love me - Yvonne Elliman. Fantasy - Earth, Wind and Fire. Broken english - Marianne Faithfull. Lookin' for love - Fat Larry's Band. What goes on - Bryan Ferry. Love me again - David J. Fire. Media man - Flash and The Pan. For your love - The Four Tops

20/CONCERTO

Be-Bop - Gillespie Getz-Stitt. Fantasia di motivi - Jair Rodrigues. Supersamba - Benito Di Paula. Vera Cruz - Sarah Vaughan. Recital - Lando Fiorini. Recital - Sergio Endrigo. Les biches - Jacques Brel. Recital - Gilbert Bécaud. Sans amour - Plastic Bertrand. Petite amazone - Lio. Billie S. Bounce - Count Basie. Walking in space - Quincy Jones. You don't miss your water - Taj Mahal. El Sertao - Gato Barbieri

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Bayou - The Love Unlimited. Morirò per te - Mina. The Chicago theme - Hubert Laws e orch. Disco Project medley - Pink Project. Helena and I - Mario Castro Neves. Vivo sonhando - Elis Regina. Mulher brasileira - Benito Di Paula. Bach's toccata and fugue - James Last. Momenti - Julio Iglesias. L'été indien (Africa) - Yvette Horner. Turn! Turn! Turn! (To everything there is a season) - Nina Simone. In a mellow tone - Herb Ellis e Joe Pass. Just one of those things - Art Tatum. Rockin' in rhythm - Ella Fitzgerald. When I need you - Manuel. Sogno della galleria - Franco Simone. In the air tonight - Fausto Papetti. Giornale di bordo - Dik Dik. Woman - Burt Bacharach

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

F. Durante: Concerto in sol minore per archi e basso continuo. G. P. da Palestrina: Vestiva i colori: Madrigale. J.-P. Rameau: Plâtes suite n. 1. L. M. Cherubini: Ali Babà: Overture. G. Fauré: Une châteline dans sa tour, per arpa. Z. Kodaly: Minuetto serio per orchestra. J. Francaise: Concertino per pianoforte e orchestra. E. Elgar: Salut d'amour

7/INTERLUDIO OPERISTICO

G. Verdi: La battaglia di Legnano: Sinfonia. V. Bellini: I Puritani: Riccardo, Riccardo. G. Rossini: Guglielmo Tell: O muto asil. G. Donizetti: Don Pasquale: So anch'io la virtù magica. G. Bizet: Les Pecheurs de perles: Au fond du temple saint. J. Massenet: Thais: Dis-moi que je suis belle. R. Wagner: Tannhäuser: Venusberg Music

8/CONCERTO DI APERTURA

B. Marcello: «Introduzione, Aria, Presto». A. Filtz (1730-1760): Concerto in re maggiore per flauto e orchestra. R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «Primavera»

9,05/PER ARMONICA A BOCCA, PIANOFORTE E ARPA

F. Reizenstein: «Humoresque». I. Stravinsky: «Chanson russe». D. Scarlatti: Sonata. E. Satie: «Gymnopédie» n. 1. Anonimo: «Trotting to the fair». M. Saunders: «Sonatina» in tre movimenti per armonica e pianoforte (trascrizioni di Thomas Reilly e James Moody). Thomas Reilly, armonica; James Moody, pf.; Skaila Kanga, arpa

9,30/FILOMUSICA

D. de Sévère: Da «Cerdana»: n. 4. Mulâtiers devant la Christ de Livia - N. 5. Le retour des Mulâtiers. G. Rossini: Sonata a 4 n. 4 per 2 violini, violoncello e contrabbasso. G. Verdi: «Notturmo» a 3 voci, flauto e pianoforte. J. C. Bach: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 18 (per doppia orchestra). W. A. Mozart: Serenata n. 9 in re maggiore K. 320 «Posthuma»

11/IL QUARTETTO ITALIANO

F. J. Haydn: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore op. 76 per archi. L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133

11,45/MUSICA E POESIA

J. Brahms: Zwei Gesänge per voce, pianoforte e viola obbligata. C. Debussy: Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé. R. Strauss: Vier letzte Lieder

12,30/SALOTTO OTTOCENTO

R. Schumann: Tema e variazioni in la maggiore sul nome di A. B. E. G. F. Liszt: 5 Mignons - Lied su testo di Goethe. F. Mendelssohn-Bartholdy: Variations concertantes op. 17 per violoncello e pianoforte

13/MUSICA OGGI - MAURO BORTOLOTTI

Combinazioni libere, improvvisazione per viola e pianoforte - Cadenza per «Transparencias» per clavicembalo - Contre 2, vocalizzo per soprano e strumenti

13,25/PAGINA SINFONICA

I. Stravinsky: «Le sacre du printemps»: L'adoration de la terre - Le sacrifice - Orch. Sinf. di Londra dir. Claudio Abbado

14/LA POLIFONIA NELLO SPIRITO DELLA «COMMEDIA DELL'ARTE»

O. Vecchi: Amphiparnaso, commedia in un prologo a tre atti - Sestetto Luca Marenzio

14,50/PER ARPA

G. F. Haendel: Tema e variazioni in sol minore. J. Rodrigo: Concerto serenata per arpa e orchestra. M. Ravel: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto

MUSICA IN STEREOFONIA

15,42/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE

COMPLESSO «RICERCARE» DI ZURIGO: F. Couperin: Concert Royal n. 3 in la maggiore (1728'). PIANISTA DINO CIANI: C. M. von Weber: Sonata n. 2 in la bemolle maggiore op. 39 (128'46"). FLAUTO AURELE NICOLET: VIOLA ULRICH KOCH - ARPA URSULA HOLLIGER: C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa (116'50"). DIRETTORE LEONARD BERNSTEIN: C. Franck: Sinfonia in re minore - «New York Philharmonia» (137'58")

17,30/STEREOFILOMUSICA

A. Vivaldi: Concerto in si minore n. 10 op. 3 da «L'Estro armonico» - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. Jean-François Paillard. F. Chopin: Barcarola in fa diesis maggiore op. 60 - Pf. Vladimir Ashkenazy. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalia: «Mon cœur s'ouvre à ta voix» - Msopr. Shirley Verrett. Orch. della RCA Italiana dir. Georges Prêtre. V. Bellini: Norma: «Va, crudele» - Fiorenza Cossotto, msopr.; Mario Del Monaco, ten. Orch. dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia dir. Silvio Varviso. G. Verdi: Falstaff: «Dal labbro il canto» - Ten. Carlo Bergonzi. Orch. «New Philharmonia» dir. Nello Santi. M. Reger: Trio in re minore op. 141 bi per violino, viola e violoncello - The New String Trio of New York. O. Respighi: Vetrate di Chiesa, impressioni sinfoniche - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugène Ormandy

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO

BUSONI

Fantasia Contrappuntistica - Pf. Folco Vichi - Zigeunerlied, Ballata per baritono e orchestra - Sol. Renato Cesari - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Armando La Rosa Parodi - Wer hat das erste Lied erdacht Lied per voce e pianoforte - Rosina Cavicholi, msopr.; Enrico Lini, pf. - Berceuse élégiaque op. 42 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Mario Rossi

20/STEREOFILOMUSICA

J. L. Krebs: Variazioni sul corale «Wachet auf, ruft uns die stimmung» - Bengt Klung tr.; George Kent, org. J. G. Cousineau: Variazioni sull'aria «Au clair de la lune» - Arpa Annie Challan. G. Rossini: Variazioni in do maggiore per clarinetto e orchestra - Clar. Jacques Lancelot - «I Solisti Veneti» dir. Claudio Scimone. M. Giuliani: Variazioni concertanti op. 130 - Chit. John Williams e Julian Bream. A. Adam: Variazioni di bravura su «Ah vous dirai je maman» - Beverly Sills, sopr.; Paula Robison, fl.; Charles Wadsworth, pf. F. Chopin: Variazioni in mi maggiore su un'aria nazionale tedesca - Pf. Alberto Pomeranz. L. van Beethoven: Variazioni in do maggiore sull'aria «Là ci darem la mano» di Mozart - Willy Schnell e Georg Rost, obi.; Dietmar Keller, cr. inglese. M. Dupré: Variation sur un Noël, op. 20 - Org. Franz Lehnrdorfer. C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - Pf. Walter Gieseking - Orch. Sinf. di Londra dir. Henry Joseph

21,30/PRIMA LA MUSICA, POI LE PAROLE

Diverimento teatrale in un atto di Giambattista Cesti Musica di Antonio Salieri Der Mestro: Aurio Tomicich; Der Peet: Andrea Snarski; Donna Eleonora: Maria Casula; Tonina: Gabriella Ravazzi; Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Gianluigi Gelmetti

22,30/DARIUS MILHAUD

L'Homme et son désir - Balletto su soggetto di Paul Claudel - Blanche Christensen, sopr.; Myrene Nixon, msopr.; Ronald Christensen, ten.; Pym Chartrand, bs. - Orch. Sinf. Utah dir. Maurice Abravanel

23-24/A NOTTE ALTA

A. Vivaldi: Concerto in do maggiore. G. Rossini: Introduzione e variazioni per flauto ed arpa. G. Fauré: Fantasia per pianoforte e orchestra. M. Castelnuovo-Tedesco: Canzone siciliana sul nome di «Gangia». F. Liszt: Dagli Studi di esecuzione trascendentale, da musiche di N. Paganini, n. 8 in do minore - Presto furioso. C. Debussy: Dalla Sonata in sol minore per violino e pianoforte: III movimento: Finale Très animé. D. Cimarosa: Siciliana (dal Concerto per oboe ed archi. N. Rimsky-Korsakov: Notturmo per 4 corni

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Wish you love - Arturo Mantovani. **Blue tango** - Robert Stolz. **You make me feel brand new** - James Last. **Brian's song** - Michel Legrand. **Le plat pays** - Jacques Brel. **Maria Elena** - Andr  Kostelanetz. **Pretty world** - Dave Matthews. **A slow hot wind** - Eric Kloss. **Anima mia** - I. Cugini di Campagna. **Flamingo** - Mina. **Wiederseh'n** - Bert Kaempfert. **Lili** - Anton Karas. **Mu** - Pino Calvi. **Mita** - Detto Mariano. **Thanks for the memory** - David Rose. **I say a little prayer** - Helmut Zacharias. **La pi  bella del mondo** - Fausto Papetti. **Nel cuore, nell'anima** - I Dik Dik. **Et maintenant** - Milva. **Bond street** - Burt Bacharach

9/CANTANDO IN ITALIANO

La fatica - Pierangelo Bertoli. **Rio de Janeiro** - Marcella Bella. **Parlami d'amore Mari ** - Mal. **L'amore   un marinaio** - Rosanna Fratello. **Mi son chiesta tante volte** - Anna Identici. **Because the night (Notti per due)** - Anna Oxa. **Rock'n'roll robot** - Alberto Camerini. **Mi fanno ridere** - Adriano Celentano. **La strada brucia** - Alan Sorrenti. **Banda nel vento** - I Pooh. **Piccolo cigno** - Miguel Bos . **Acqua di mare** - Romina Power. **Comme un gar on (Come un ragazzo)** - Sylvie Vartan. **Sambari ** - Drupi. **Tu** - Umberto Tozzi. **Carnevale da buttare** - Giardino dei Semplici. **Una miniera** - New Trolls

10/MUSICA DALLO SCHERMO

The giant (dal film «Il gigante»). **Gigi** (dal film omonimo). **Prisoner** (dal film «Occhi di Laura Mars»). **Magic** (dal film «Xanadu»). **Suite Judy blue eyes** (dal film «Woodstock»). **Take off with us** (dal film «Lo spettacolo incomincia»). **Memo from turner** (dal film «Performances»). **Dottor Jimmi** (dal film «Quadruphenia»). **Stroll on** (dal film «Blow up»). **Call me** (dal film «American gigol »). **Daddy daddy daddy** (dal film «200 metols»). **I sing the body electric** (dal film «Saranno famosi»). **Adagiato sinfonia in do diesis** (dal film «Morte a Venezia»). **Concerto in sol maggiore** (dal film «Kramer contro Kramer»). **Overture the beach** (dal film «Macbeth»). **Lawrence of Arabia theme** (dal film omonimo). **Manhattan** (dal film «Il bel Giacomo»). **Mad Puppets** (dal film «Profondo rosso»)

11/CANTAUTORI

Ancora tu - Lucio Battisti. **Balla balla ballerino** - Lucio Dalla. **In the summertime** - Bob Dylan. **Buffalo Gal** - Woody Guthrie. **Baby's house** - Steve Miller. **Mi sono innamorato di te** - Luigi Tenco. **Addio** - Gianna Nannini. **Roma spogliata** - Luca Barbarossa. **Alba chiara** - Vasco Rossi. **Borghesia** - Claudio Lolli. **On the beach** - Neil Young. **Onda su onda** - Paolo Conte. **Our theme** - Barry White. **La ballata della speranza** - Jimmy Fontana

12/ROCK & POP

Three legs - Paul and Linda Mc Cartney. **Call me** - Giorgio Moroder. **Tu amore mio** - Fiorella Mannoia. **Sun is shining** - Bob Marley. **Star wars**, **Cantina band** - Meco. **Concerto grosso per i New Trolls / Il tempo: Adagio (Shandow)** - New Trolls. **Beyond the rears** - Arthur Garfunkel. **Implosion** - Area. **Il vento caldo dell'estate** - Alice. ... **E la luna buss ** - Loredana Bert . **Hello Birdie** - George Benson. **Our lady** - Deep Purple. **Naple leaf rag** - Keith Emerson. **Blue sky** - Joan Baez. **Un'altra volta** - Angelo Bertoli. **Rat Bat blue** - Deep Purple

13/JAZZ VARIETÀ

Poor Butterfly - Griffin Gee. **Monna** - Ronnie Laws. **Man from Monterey** - Gil Fuller e The Monterey Jazz Festival Orchestra. **Blue marine** - Irio De Paula. **Pretext** - Giorgio Baiocco. **War cloud** - Bovisva New Orleans Jazz Band. **Atonale per Venuti** - Joe Cusumano. **I wished on the moon** - Dolo Coker. **Wat's new** - Art Pepper. **You can depend on me** - Earl Hines. **New breed** - Billy Harper. **Nature boy** - Stan Getz. **Since my best gal turned me down** - Gene Krupa. **Alabama jubilee** - The Dukes Dixieland. **Capra beack** - Billy Arper

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Il ragazzo del villaggio da «Der Zigeunerprimas» - H. Hagedst . **Entrata di Carlo** da «La danza delle libellule» - Rizzardini - Galluzzi. **Angolo di cielo** da «Tobia la candida spia» - Gorni Kramer. **Sono un vero gentleman** da «My fair lady» - Nando Gazzolo-Giorgio Capechchi. **Funny face** da «Comm. mus. omonima» - Ella Fitzgerald. **Felici e contenti** da «Comm. mus. omonima» - Gino Bramieri. **Mio eroe** da «Il soldato di cioccolato» - Mantovani. **The dubarry** da «Op.tta omonima» - Joan Sutherland. **I'll remember April** da «Ride'em cowboys» - Frank Sinatra. **When you are away** da «The only girl» - Joan Sutherland. **Come rain or come shine** da «St. Louis woman» - Franck Chacksfield. **Veleno** da «Cielo   tornato il sereno» - Graziella Cialo . **Wait till you see her** da «By Jupiter» - Nancy Sinatra. **Aria di Federica** da «Federica» - M. Casula. **Tonight** da «West side story» - Gino Mescoli. **Don't it make ya wanna dance** da «Urban cowboys» - Bonnie Raitt. **Sodomy** da «Hair» - Galt Mc Dermot. **Rhythms have I** da «Kismet» - P. Faith. **Me ne infischio** da «La casa innamorata» - Sedlak-Calderoni

15/PARATA DI STELLE

I wish - Stevie Wonder. **Ancora ancora ancora** - Mina. **Mes amis** - Gilbert Bécaud. **I'm in love** - Aretha Franklin. **My girl** - Rod Stewart. **Garota de Ipanema (The girl from Ipanema)** - Sammy Davis. **Fascination** - Sacha Distel. **Noi due insieme** - Ornella Bert . **Sunbird** - Harry Belafonte. **Amare per vivere** - Gino Paoli. **Body and soul** - Louis Armstrong. **When I fall in love** - Marilyn Monroe. **Bim bon (Samba)** - Astrud Gilberto. **Tristezza** - Ornella Vanoni. **For you me for evermore** - Ella Fitzgerald. **Cheek to cheek** - Fred Astaire. ... **E la luna buss ** - Loredana Bert . **I believe in music** - Liza Minnelli

FILODIFFUSIONE

16/FACILE ASCOLTO

Aquarius - The Boston Pop. **Happy birthday** - Stevie Wonder. **I can't help it** - Michael Jackson. **Tinkin about it too** - Al Jarreau. **Daughters of Babylon** - Jimmy Lindsay. **Papa was a Rolling Stone** - The Pioners. **Fool to cry** - The Rolling Stones. **If you don't know me by now** - Harold Melvin & The Blue Notes. **Please don't go** - K. C. and The Sunshine Band. **We don't talk anymore** - Cliff Richard. **Margot** - Piero Fin . **Everybody's talking** - Harry Nilsson. **Runaway** - Jefferson Starship. **Follow you, follow me** - Genesis. **Dolce pi  dolce** - Nada. **Music of life** - Cerrone. **Hold fashion love** - Commodores. **It's for you** - Player. **More than I can say** - Leo Sayer. **Ride like the wind** - Christopher Cross. **Ye Si Ca** - Secret Service. **Ti Ti Ti Ti** - Rino Gaetano. **Ironia** - Cico. **My angel baby** - Toby Beau. **Since I don't have you** - Art Garfunkel. **Little darlin'** - The Diamonds. **Don't go breaking my heart** - Kiki Dee. **Help me** (colonna sonora «Time Squares») - R. Gibb. **One night** - Barclay James Harvest. **Can't you see** - Peter Tosh

18/DISCOOTECA

Shelter of your love - Jimmy Cliff. **Music man** - Rufus and Chaka Khan. **Should I laugh or cry** - Abba. **Una striscia di mare** - Fred Bongusto. **Feelings** - Collage. **Love your love** - Donald Byrd. **The best part of breakin' up** - Ronni Griffith. **Get down on it** - Kool and The Gang. **Your wish is my command** - Lakeside. **Chewing gum** - Plastic Bertrand. **Ra di o stress** - Jennifer. **Controversy** - Prince. **If I should love again** - Barry Manilow. **She's got you running** - Mickey Thomas. **Cara cara** - Gilberto Gil. **Sogno** - Giorgio Usai. **Voglio te** - Mia Martini. **Telex** - Alberto Camerini. **Don't you want me** - Human League. **Blue eyes** - Elton John. **Thinkin' bout you** - Ohio Players. **Ball of confusion** - Tina Turner. **Move up** - Visage. **Jamaican girl** - Love Unlimited Orchestra. **Stuff like that** - Quincy Jones. **Du tac au tac** - Patrick Juvet. **Lucky Felia** - Narada Michael Walden

20/CONCERTO

Fantasia di motivi - Ronny Eldridge. **Disse alguem** - Gilberto Gil. **Wrong number** - Tabou Combo. **Luciana** - Jorge Ben. **Buio e luna piena** - Franco Califano. **Musica** - Angelo Branduardi. **Strada facendo** - Claudio Baglioni. **Galaxy** - War. **Standing in the rain** - Jean-Paul Young. **This is your life** - Commodores. **Chattanooga cho choo** - Tuxedo Junction. **Je voulais** - Manhattan Transfer. **Le cabotin** - Charles Aznavour. **Le grosse noce** - Gilbert Bécaud. **J'ai gard  l'accent** - Mireille Mathieu. **Thank you satan** - Leo Ferré. **Solsbury hill** - Peter Gabriel. **Sotto a' suttana** - Napoli Centrale. **And the people go with her** - Burt Bacharach. **Baby** - El Tigre

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

Another heart breaks - Electric Light. **Love is in control** - Donna Summer. **Piano concerto n. 1 (III mov.)** - Keith Emerson e compl. **He's a liar** - Bee Gees. **Hannibal** - Crato and Clato's. **Pau de arara** - Zelia Barbosa. **Funky folsen** - Jose «Chepito» Areas. **The Beatles concerto (II mov.)** - Ron Goodwin. **Lontano, lontano** - Luigi Tenco. **Moonlight serenade** - Tuxedo Junction. **The Carousel waltz** - Stanley Black. **Bird of Paradise** - Charlie Parker. **In a sentimental mood** - Oscar Peterson. **Everybody's boppin'** - Lambert-Hendricks-Ross. **Overture** - Andr  Previn. **Voyeur** - Kim Carnes. **My angel's smile** - Ramsey Lewis e orch. **I ain't gonna stand for it** - Stevie Wonder. **Bring me love** - Michael Zager

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

J. Pachelbel: Ciaccona in fa minore. **L. G. Guillemain**: Sonata a 4 in sol maggiore n. 1. **G. P. Telemann**: Quartetto in sol maggiore per pianoforte, violino, oboe e continuo, da «Tafelmusik» (Parte I). **G. Guami**: Canzona I «La Luchesima». **P. I. Ciaikovski**: Scherzo op. 42 «Souvenir d'un lieu cher». **F. Chopin**: Due Valzer. **M. Balakirev**: Islamey, fantasia orientale (orchestrazione di Alfredo Casella)

7/INTERLUDIO

H. Villa-Lobos: «Bachiana brasileira» n. 9 per orchestra d'archi. **N. Rimsky-Korsakov**: «Sheh razade», suite sinfonica op. 35

8/CONCERTO DI APERTURA

A. Vivaldi: Sonata n. 5 in si minore op. 2 per violino e basso continuo. **G. B. Pergolesi**: «Suite» in re maggiore. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Ottetto» in mi bemolle maggiore op. 20 per archi

8.55/AARON COPLAND, COMPOSITORE AMERICANO

«Salon México» - «Our Town» (musica da film) - Da «3 Latin American Sketches» Estrillo n. 3

9.30/FILOMUSICA

F. Schubert: «L'arpa magica». **Overture**. **A. Corelli**: Sonata n. 7 in re minore op. 5 per arpa. **V. Righini**: Serenata in mi bemolle maggiore per 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti. **F. Kreisler**: Preludio, Allegro. **V. Bellini**: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e archi. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 4 in sol maggiore op. 88

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI

CEMBALISTA HANS COVERTS: **J. C. Bach**: Concerto in si bemolle maggiore op. 13 n. 4 per cembalo e orchestra - Orch. da Camera Bernard Thomas dir. Bernard Thomas **PIANISTA ALICIA DE LARROCHA**: **I. Albeniz**: Da Iberia: Evocacion (Quaderno I) - Da Cantos de España op. 232; Preludio. **TRIO   CORDES FRANCAISE**: **L. van Beethoven**: Trio in re maggiore op. 9 n. 2 per violino, viola e violoncello.

Mercoledì 9 febbraio

DIRETTORE ZUBIN MEHTA: **M. Ravel**: Dafni e Cloe, suite n. 2 dal balletto - Orch. Filarm. di Los Angeles

12.10/FRANZ LELAR

Il Conte di Lussemburgo, selezione

12.30/CIVILT  MUSICALI: L'AMERICA

S. Barber: Concerto per violoncello e orchestra. **C. Ives**: Sinfonia n. 3 «The camp meeting». **G. Gershwin**: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra. **L. Bernstein**: Candide, ouverture dall'operetta

14/COMPOSITORI DEL '900

A. Berg: Concerto per violino e orchestra. **A. Webern**: Sei Bagatelle op. 9 per quartetto d'archi

14.35/CORALITA IN HEINRICH SCHUTZ

H. Schutz: Cinque Cantiones sacrae

14.55/PER FLAUTO

G. F. Haendel: Sonata in do maggiore op. 1 n. 7 per flauto e basso continuo. **A. Vivaldi**: Concerto in re maggiore op. X n. 3 per flauto, archi e cembalo «Il cardellino». **C. Debussy**: Syrinx, per flauto solo

L. Berio: Sequenza I, per flauto

MUSICA IN STEREOFONIA

15.42/PALESTRINA

Leggenda musicale in tre atti
Musica e Testo di Hans Pfitzner
Atto I
Carlo Borromeo: Dietrich Fischer-Dieskau: Giovanni Pierluigi da Palestrina: Nicola Gedda: Ighino: Helen Donath: Silla: Brigitta Fassbaender; 9 Anziani Maestri di Musica: John van Kesteren, Frndrich Lenz, Adalbert Kraus, Gerd Ninstedt, Theodor Nicolai, Franz Mazura, Peter M. Even, Victor von Halem, Karl Ridderbusch; 3 Voci d'Angelo: Irmgard Lampart, Karin Hautermann, Erika Ruggerberk, Lucretia Renta Freyer «Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks» «Chor des Bayerischen Rundfunks» «Tolzer Knabenchor» dir. Rafael Kubelik - M  del Coro Josef Schmithuber e Gerhard Schmidt-Gaden

17.30/STEREOFILOMUSICA

B. Marcello: Concerto grosso n. 1 in re maggiore op. 1 - Orch. da Camera «Les Musiciens de Paris». **C. Monteverdi**: Tirsi. Clori, balletto concertato (dal VII libro) - «Ensemble Vocal de Lausanne». **F. J. Haydn**: Quartetto in do maggiore op. 76 n. 3 per archi «Imperatore» - «Quartetto Bentheim». **L. van Beethoven**: Sonata n. 7 in re maggiore op. 10 n. 3 - Pf. Alfred Brendel. **M. Balakirev**: In Boemia, poema sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. Alexander Gauk

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI

Concertino op. 48 per clarinetto e piccola orchestra - Preludio (basso ostinato) e doppia fuga su un corale op. 7 - Due antichi canti tedeschi op. 18 - Notturno Sinfonico op. 43 per orchestra - Ciaccona in re minore (trascrizione da Giovanni Sebastian Bach) - Rond  arlecchinesco op. 46

20/STEREOFILOMUSICA: IL CAPRICCIO

G. Gastoldi: Capriccio a due voci - «Ensemble Ricercare» di Zurigo dir. Michel Piguet. **F. J. Haydn**: Capriccio in sol maggiore - Pf. Rudolf Buchbinder. **N. Paganini**: Tre Capricci op. 1 - Vl. Salvatore Accardo. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Capriccio brillante in si minore op. 22 per pianoforte e orchestra - Pf. Rudolf Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugène Ormandy. **F. Tarrega**: Capriccio Arabo - Chit. Narciso Yepes. **L. Janacek**: Capriccio per pianoforte e strumenti a fiato - Pf. Rudolf Firkusny - Strumentisti della «Orchester Symphonie des Bayerischen Rundfunks» dir. Rafael Kubelik. **S. Rachmaninov**: Capriccio bohemien op. 12 - Orch. Sinf. Accademia dell'URSS dir. Yevgeni Svetlanov. **E. Krenek**: Capriccio per violoncello e orchestra - Sol. Renzo Brancaleon - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Fulvio Vernizzi

21.30/PAGINE RARE

T. Susato: Sette Pezzi - Compl. Clemencic Consort dir. Ren  Consort. **J. I. Franck-Biber**: Partita n. 1 in re minore, per due violini e basso continuo (da «Harmonia artificiosa - ariosa») - Compl. «Alarius» di Bruxelles

22/LE VOCI DEL PASSATO: MEZZOSOPRANO EBE STIGNANI

V. Bellini: Norma: «Casta Diva». **C. W. Gluck**: Orfeo ed Euridice: «Che far  senza Euridice». **G. Rossini**: Semiramide: «Ah! Quel giorno». **G. Verdi**: Il Trovatore: «Condotta ell'era in ceppa» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ugo Tansini

22.25/MUSICA ALL'APERTO

S. Guzzi: Dalla Suite «Terra Bruzia» Scherzo pastorale - Banda dell'Arma dei Carabinieri dir. Domenico Fantini. **A. Di Miniello**: Tempo di valzer - Banda dell'Aeronautica Militare dir. Alberto Di Miniello. **B. von Keler**: Lustspiel: Overture dall'operetta (Trascrizione di D. A. Pope) - Banda della Goldstream Gards dir. Douglas A. Pope

22.40/LIEDERISTICA

F. Schubert: Der hirt auf dem Felden op. 129 (su testo di W. Muller e H. von Chézy) - Elly Ameling, sopr.; Irvin Cage, pf.; John Moses, clar. **K. Loewe**: Due Ballate: Die Wandlinde Glocke, op. 20 n. 3 - Gottes ist der Orient op. 22 - Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; J rg Demus, pf.

23-24/A NOTTE ALTA

A. Liadov: Otto Canti popolari russi per orchestra. **C. Debussy**: Rapsodia per saxofono e orchestra d'archi (orchestrazione: di Roger Ducasel). **A. Borodin**: Dal Quartetto in re maggiore n. 2 II movimento: Notturmo. **A. Dvorak**: Ballata per violino e orchestra. **M. Ravel**: Jeux d'eau. **S. Prokofiev**: Scherzo dall'opera «L'amore delle tre melarances»

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Amboss - G. Blaserchester. March - Boston Pops. **Amor amor** - R. Dolter. **Azzurro** - N. De Luca. **Hey Jude** - Caravelli. **Canto straniero** - Marcella. **Stairway to heaven** - Chitel Santos. **Green meadows** - T. Veronese. **L'orgole de ma vie** - Gil Posit. **Tu ed io** - D. Siani. **Jesahel** - P. Mauriat. **La comparsita** - X. Cugat. **Amor mio** - Mina. **Occhi neri** - 101 Strings. **Un grande amore e niente più** - R. Lefèvre. **Occhi di ragazza** - G. Carnini

9/CANTANDO IN ITALIANO

Ciao Barbarella - Ciro Sebastianelli. **Mamy blue** - Johnny Dorelli. **Era di primavera** - Nicola di Bari. **È scesa ormai la sera** - Gabriella Ferri. **Ma chi siamo noi** - Fiammetta. **È bello capirci (Senza essere uguali)** - Gianni Togni. **Venezia** - Santo California. **Canto per non piangere** - Nini Rosso. **Bimba mia** - Umberto Napolitano. **Scaldami** - Fiorella Mannocia. **Come pioveva** - Massimo Ranieri. **La colomba** - Sergio Endrigo. **L'erba selvaggia** - Herbert Pagani. **L'amicizia** - Alberto Fortis. **Colori** - Ivan Graziani. **Mama** - Ricchi e Poveri. **È quasi sera** - Gigliola Cinquetti

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Anatole and Natasha (dal film «Guerra e pace»). **Let's call the whole thing off** (dal film «Shall we dance»). **Belfagor stomp** (dal film «Giulietta degli spiriti»). **Sea of monsters** (dal film «Yellow submarine»). **Miarka** (dal film «Eliana e gli uomini»). **Deep nocturne** (dal film «Valentino»). **The three B's** (dal film «Best foot forward»). **La città delle donne** (dal film omonimo). **Una storia d'amore e di coltello** (dal film «Er più»). **The moon of Manakora** (dal film «Hurricane (L'uragano)). **My fanny Valentine** (dal film «Babes in arms»). **Caccia al cervo** (dal film «Ultima grida dalla savana»). **Mona Lisa** (dal film «Captain Carey USA»). **Darling be home soon** (dal film «You're a big boy now»). **Foxtail** (dal film «La volpe»). **Estasi** (dal film «Il vuoto»)

11/CANTAUTORI

Oceania - Mario Castelnuovo. **Bandiera bianca** - Franco Battiato. **Heart attack and vine** - Tom Waits. **Falce di luna** - Goran Kuzminac. **Senza te** - Mia Martini. **Baby's house** - Steve Miller. **Ciao amore, ciao** - Luigi Tenco. **Bisanzio** - Francesco Guccini. **Frida** - Fred Bongusto. **Più su** - Renato Zero. **Black is the color of my true loves** - Joan Baez. **Experience** - Jimmy Cliff. **Bologna** - Francesco Guccini. **Angelina** - Ivan Graziani

12/ROCK & POP

Fade to grey - Visage. **Trappole** - Eugenio Finardi. **Il serpente** - New Trolls. **Angie** - Rolling Stones. **Cow girl in the sand** - Byrds. **Una città per cantare** - Ron. **E vulesse cantare** - Teresa De Sio. **You're in my heart** - Rod Stewart. **Woman** - John Lennon. **Carta straccia** - Alberto Radius. **Dialogo** - Gianna Nannini. **Easy now** - Hot Tuna. **Crocodile rock** - Elton John. **E invece no** - Edoardo Bennato. **Till it shines** - Anna Oxa

13/JAZZ VARIETÀ

I've got the world on a string - Nancy Harrow. **Stomping at the Savoy** - Eddie Condon. **Nobody knows...** - Earl Hines. **Rockhouse** - Ray Charles. **Like someone in love** - Barney Kessel. **Like a leaf in the wind** - Stuart Foster. **Spring is here** - Wilburn Harden. **Golden earrings** - Ray Bryant. **Diga diga doo** - Buck Clayton. **Love on my mind** - Ray Charles. **Locky aw blues** - Kenny Clarke Francy Boland. **Fantasia di motivi** - Woody Herman Quartet. **I'm gonna sit right down and write myself** - Frank Sinatra. **Jada** - Tommy Dorsey

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Intermezzo da Indigo - Hans Carste. **I'm easily assimilated** da «Candide» - June Gable-Corti-Henderson-Horowitz. **Baby doll** da «The belle of New York» - Fred Astaire. **Balletto delle schiave** da «Accendiami la lampada» - Johnny Dorelli-Gloria Guida. **Stornellata di Cecco** da «Acquacheta» - A. Sorbara. **You and the night and the music** da «Reverence with music» - F. Chacksfield. **If I loved you** da «Carousell» - R. Tebaldi. **Svegliati amore** da «Un mandarino per Teo» - J. Dorelli. **O ragazze mie ragazze** da «Federica» - R. Mantovani. **Je ne suis pas** da «Drei waltzer» - Crespín Regine. **Once a year day** da «Il gioco del pigiama» - Doris Day-John Raitt. **Like a Rolling Stone** da «More American Graffiti» - B. Dylan. **Old devil moon** da «Finian's Rainbow» - Ferrante e Teicher. **Duetto del viaggio** da «Il re di Chez Maxime» - Rightetti-Artoli. **The man I love** da «New York, New York» - Liza Minnelli. **What makes the sunset?** da «Anchors aweigh (Due marinai e una ragazza)» - F. Sinatra

15/PARATA DI STELLE

Everybody loves somebody - Dean Martin. **White Christmas** - Bing Crosby. **Strangers in the night** - Liberace. **C'est l'amour qui fait** - Edith Piaf. **Le strade di notte** - Giorgio Gaber. **Piove** - Domenico Modugno. **Honky tonky train blues** - Meade «Lux» Lewis. **Oh happy day** - Paul Mauriat Orch. **What have you done for love?** - Hodges James and Smith. **Here's to you** - Joan Baez. **Cry me a river** - Barbra Streisand. **Baboshka** - Kate Bush. **Distracted** - Al Jarreau. **Rise** - Herb Alpert. **Gulliver** - Angelo Branduardi. **Fantasia motivi (Whiskey boot hill-Down down down-Country girl)** - Crosby. **Stilla Nash and Young** - Chicago. **Graham Nash. Clutchches** - John Martyn

16/FACILE ASCOLTO

Heroes - David Bowie. **Don Juan's reckless daughter** - Joni Mitchell. **It's crazy** - Sarah Vaughan. **Where did we go wrong** - Diana Ross. **The hunter** - Ike and Tina Turner. **Rubber bullets** - 10 C. C. **Oda para un hippie** - Astor Piazzolla. **Tributo a un re esequito** - Benito Di Paula. **Eden blues** - Georges Moustaki. **Una signora perbene** - Ennio Morricone. **I'm easy** - Pino Calvi. **Sabato pomeriggio**

FILODIFFUSIONE

- Claudio Baglioni. **As mesmas historias** - Edu Lobo. **You and I** - Earth, Wind and Fire. **Sparkle** - Curtis Mayfield. **Big stony city** - Bob James. **Till it shines** - Anna Oxa. **Oh! Lady, be good** - Benny Goodman. **You make me feel brand new** - James Last. **O vento** - Gal Costa. **The great mandella** - Peter, Paul and Mary. **Sunny** - Oscar Peterson Trio. **En el claro de la luna** - Silvio Rodríguez. **Romeo's tune** - Steve Forbert. **Groovy samba** - Sergio Mendes. **Call me** - Giorgio Moroder

18/DISCOMTECA

Latin America - Gibson Brothers. **Girl I've got news for you** - Casanova. **Lovers holiday** - Change. **Feel it** - Revelation. **In the night** - Delegation. **Enola gay** - Orchestral Manoeuvres in the Dark. **A woman needs love (Just like you do)** - Ray Parker and the Raydio. **Fade to grey** - Visage. **Galactica** - Rockets. **Upside down** - Diana Ross. **She's a groovy freak** - Real Thing. **Rock'n'roll robot** - Alberto Camerini. **Emotional rescue** - Rolling Stones. **Rapper's delight** - Sugarhill Gang. **Baby make love** - La Bionda. **Che brutto affare** - Jò Chiarello. **Pick up** - Vivien Vee. **Non posso perderti** - Bobby Solo. **Toccami (Babol gum)** - Tom Hooker. **Are you ready** - La Toya Jackson. **Ghiaccio** - Enzo Avallone. **Around the world** - Phylcia Allen. **Silver spoon** - Danielle Devred. **Pop muzik** - M. A. **A place in space** - Kool and the Gang. **All night celebration** - Peaches and Herb. **Is it it?** - Peter Jacques Band. **Ti rockero** - Heather Parisi

20/CONCERTO

Recital - Louis Armstrong. **Bookie blues** - Roy Eldridge-Count Basie. **Recital** - Astrud Gilberto. **Fantasia di motivi** - The Chieftains. **Ciceronella** - Nuova Compagnia di Canto Popolare. **Recital** - Fabrizio De Andrè. **Trois secondes** - Antoine. **Je suis ne dans la rue** - Johnny Hallyday. **Wha! Wha!** - Plastic Bertrand. **Viva Mona** - Eric Charden. **When your lover has gone** - The Charleston Chasers. **Marty** - Enrico Intra. **Ray Conniff and His Orch.** - Ray Conniff. **Sentado a beira do caminho** - Giorgio Gaslini. **Limehouse blues** - Sonny Rollins

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Tell me a bedtime story - Quincy Jones. **Blue rondò à la turk (Round, round, round)** - Al Jarreau. **B'bye** - Chuck Mangione. **Comin' in and out of your life** - Barbra Streisand. **Bossa rocka** - George Benson. **Tres palabras** - Mina. **Mi sono innamorato di te** - Manuel. **Sous le ciel de Paris** - Les Compagnons de la Chanson. **Also sprach Zarathustra** (2001) - Roger Williams. **Innamorati a Milano** - Ornella Vanoni. **Song for Strayhorn** - Gerry Mulligan. **Blue Monk** - Mc Coy Tyner. **Fried bananas** - Dexter Gordon. **The seduction** - James Last. **Titanic** - Francesco De Gregori. **Giorri felici** - Piergiorgio Farina. **Per i tuoi occhi** - Loredana Bertè. **Ate-eu** - Baden Powell-Janine Waleynne. **Se me cayo el tabaco** - Tito Puente. **Let's groove** - Earth, Wind and Fire. **Ciao a te** - Lucio Dalla

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

O. Respighi: Le fontane di Roma, poema sinfonico. **G. Martucci**: Scherzo op. 53 n. 1. **G. F. Haendel**: Concerto in sol minore per oboe, archi e continuo. **J. P. Sweelinck**: Fantasia n. 4. **G. Frescobaldi**: Due Canzoni: La superba - La Bellerofonte. **J. J. Mouret**: Symphonie de chasse

7/INTERLUDIO

G. Mahler: Sinfonia n. 10 in do diesis maggiore (ricostruzione di Deryck Cooke)

8/CONCERTO DI APERTURA

A. Ginastera: «Pampeana 3a» Pastorale sinfonia. **B. Bartók**: Concerto per viola e orchestra I. **Strawinsky**: «Scherzo fantastico» op. 3 per orchestra

9/RARITÀ MUSICALI

F. Paer: «Serenata per Maria Luisa di Parma» per coro, corno, arpa e archi. **L. van Beethoven**: «Marcia alla turca» n. 4 da «Le rovine di Atene» op. 113 trascrizione per 8 pianoforti di Richard Blackford. **G. Sanz**: «Istruzione de musica para guitarre». **J. Schenk**: «Suite n. 3 in si minore»

9,30/FILOMUSICA

G. B. Viotti: Sonata per arpa. **F. J. Haydn**: Due Notturni per 2 flauti e 2 corni. **Z. Kodaly**: Adagio per viola e pianoforte. **E. Vlochi**: «Two Last Poems» (Maybe) per flauto e orchestra. **O. Respighi**: «Belkis, regina di Saba» suite n. 1 dal balletto. **C. Franck**: «Due frammenti sinfonici» da «Psyché»: Sommeil - Psyché ed Heros

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI

M. Ravel: Pavane pour une infante defunte - New Philharmonia Orchestra. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 2 in do minore - Orch. Sinf. di Vienna

12,10/ARTE E ROMANZE CELEBRI

W. A. Mozart: Don Giovanni: Aria di Leporello - Madamina, il catalogo è questo - «Il mio tesoro intanto...» - **V. Bellini**: Norma: «Ah, del Tebro...» - **V. Bellini**: I Capuleti ed i Montecchi: «Deh, tu bell'anima...»

12,30/INTERMEZZO

F. Liszt: Parafarsi da concerto su l'Aida di Verdi Danza sacra e duetto finale. **H. Wieniawski**: Scherzo - Tarantella op. 16. **I. Strawinsky**: Impressioni norvegesi (1942)

13/IL DISCO IN VETRINA

L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 per pianoforte e orchestra

13,40/VIAGGIO TRA LE REGIONI D'ITALIA: IL VENETO

Anonimo: Fantasia di motivi. **Anonimo**: El grileto e la

formicola. **Anonimo**: L'è tre ore che son chi soto. **Ignoto**: Fantasia di motivi

14/PROTAGONISTA: IL MANDOLINO

A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per due mandolini e orchestra. **L. van Beethoven**: Sonata in do minore per mandolino e clavicembalo. **J. Hoffmann**: Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra. **J. N. Hummel**: Sonata in do maggiore per mandolino e pianoforte

15/WOLFGANG AMADEUS MOZART

Sinfonia in re maggiore K. 504

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ **15,42/PALESTRINA**
▷ Leggenda musicale in tre atti
▷ Testo e Musica di **Hans Pfitzner**
▷ Atti II e III - Papa Pio IV: Karl Ridderbusch; Giovanni Morone e Bernardo Novagerio: Bernt Weiki e Heribert Steinbach; Cardinale Christoph Madruscht: Karl Ridderbusch; Carlo Borromeo: Dietrich Fischer-Dieskau; Cardinale von Lothringen: Victor Fon Halem; Abdisu: John van Kesteren; Anton Brus von Müglitz: Peter Meven; Conte Luna: Hermann Prey; Vescovo di Budoja: Friedrich Lenz; Theophilus, vescovo d'Imola: Adalbert Krauss; Avomedeiano, vescovo di Cadix: Franz Mazura; Arcivescovo Ercole Severolus: Gerd Ninstedt; Cantori della Cappella di S. Maria Maggiore: Peter Schraner, Theodor Nicolai, Heinrich Weber, Albert Gassner, Nikolaus Hillebrand; Dandini di Grosseto: Karl Kreile; Il Vescovo di Fiesole: Anton Rosner; 2 Vescovi: Günther Häussler e Wulf von Kochner; Un giovane Dottore: Gundrun Rosner-Greindl; Un vescovo spagnolo: Paul Hansen; Vescovo di Feltre: Josef Weber; Un servitore: Georg Baumgartner - «Symphonie-Orchester des Bayerischen Rundfunks» «Chor des Bayerischen Rundfunks» «Tolzer Knabenchor» dir. Rafael Kubelik - M° del Coro Josef Schmidhuber e Gerhard Schmidt-Gaden

17,30/STEREOFILOMUSICA

▷ **J. G. Fischer**: Le Journal de Printemps, suite n. 2 op. 1
▷ «Ensemble Orchestral de l'Oiseau-Lyre» dir. Louis De Froment. **M. Corrette**: Sonata in re maggiore per violoncello e clavicembalo: «Les Delices de la solitude» - Bernard Braunolz, vc.: Hugo Ruf, clav. **W. A. Mozart**: Concerto in sol maggiore K. 313 per flauto e orchestra - Sol. Jean-Pierre Rampal - Orch. da Camera di Gerusalemme Music Center dir. Isaac Stern. **F. A. Berwald**: Quintetto in la maggiore op. 6 n. 2 per pianoforte ed archi - Quintetto «Philharmonia» di Vienna. **A. Copland**: Danzón cubano - Orch. Sinf. di Londra dir. Aaron Copland

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO

BUSONI

▷ Danze Antiche - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ferruccio Scaglia - Seconda suite op. 34/a, per orchestra Geharnischte suite - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Armando La Rosa Parodi - Lied des Mephistoteles n. 2 da «Zwei Gesänge» op. 49 per baritono e orchestra - Bar. Renato Cesari - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Armando La Rosa Parodi - Tre Elegie per pianoforte - Pt. Martin Jones

20/STEREOFILOMUSICA

▷ **R. Arciduca d'Austria**: Serenata in si bemolle maggiore per clarinetto, viola, fagotto e chitarra - Dieter Klöcker, clar.; Jürgen Kussmaul, vla.; Karl Otto Hartmann, fag.; Rolf Hock, chit. **G. Rossini**: Serenata in mi bemolle maggiore per flauto, oboe, corno inglese e quartetto d'archi - «I Solisti Veneti» dir. Claudio Scimone. **H. Berlioz**: Serenata di un montanaro degli Abruzzi alla sua innamorata, da «Aroldo in Italia», sinfonia op. 16 per viola e orchestra - Vl. Daniel Benyamini - Orch. Filarm. di Israele dir. Zubin Mehta. **P. I. Ciaikovski**: Serenade op. 65 n. 3 («Nella vivida luce del tramonto») - Inna Arkhipova, msopr.; Semyon Stuchevsky, pf. **M. Mussorgski**: Serenata n. 3 da «Canti e Danze della morte» - Bs. Kim Borg - Orch. Sinf. della Radio di Praga dir. Alois Klima. **I. Strawinsky**: Serenata in la maggiore, per pianoforte - Pf. Noël Lee. **R. Strauss**: Serenata in mi bemolle maggiore op. 7 per tredici strumenti a fiato - Instrumentisti del «Niederländische Bläserensemble» dir. Edo De Waart. **J. Suk**: Serenata in mi bemolle maggiore op. 6 per archi - «Los Angeles Chamber Orchestra» dir. Neville Marriner

21,30/LE FAVOLE IN MUSICA

V. Bucchi: Una notte in paradiso - Cantafavola in un atto Libretto di Luigi Bazzoni tratto da «Le fiabe italiane» di Italo Calvino - Il Cantastorie: Walter Alberti, bar.; L'amico vivo: Carlo Gaifa, ten.; La sposa: Rita Talario, sopr.; La strega: Giovanna Fioroni, sopr.; Il vescovo: Leonardo Monreale, bar.; L'amico morto: Pierpaolo Ulliers, recitante; I Cantafavole: Vittorio Lottaro e Walter Cassani, recitanti - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Massimo Pradella - M° del Coro Roberto Goitre

22,05/PER GRUPPI STRUMENTALI

C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore op. 34 per clarinetto ed archi

22,40/LIRICHE DI MODESTO MUSSORGSKY

Enfantes - sette Liriche - Nina Dorlic, sopr.; Sviatoslav Richter, pf. - La canzone della pulce - Nicola Rossi Lemeni, bs.; Giorgio Favaretto, pf.

23-24/A NOTTE ALTA

F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 6 in mi bemolle maggiore. **L. Marenzio**: Solo e pensoso... madrigale. **G. Rossini**: Ouf! Les petits pois! per pianoforte. **C. M. von Weber**: Dal Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto ed archi: Il movimento; Fantasia (Adagio, ma non troppo. **C. Franck**: Les djins, per pianoforte e orchestra. **G. Fauré**: Improvviso per arpa. **R. Plick-Mangiagalli**: Notturmo Romantico - Valzer

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

You are the sunshine of my life - Paul Mauriat. **Cherry blossom** - Percy Faith. **Tom Pillibi** - Frank Pourcel. **Bridge over troubled water** - Ornella Vanoni. **Patricia** - Perez Prado. **Frühling in Wien** - Robert Stolz. **Only yesterday** - Arturo Mantovani. **Wichita lineman** - I Nomadi. **Moonglow** - Mario Pezzotta. **Rivers of Babylon** - Fausto Papetti. **Love me tender** - Linda Ronstadt. **Jealousy** - Werner Mueller. **Matilda** - Les Brown. **Autostada del sole** - Ciampiero Boneschi. **Yesterdays** - Louis Bonfa. **Any day now** - Burt Bacharach. **Vivre pour toi** - Mireille Mathieu. **Lisboa antiga** - Nelson Riddle. **Merci chérie** - Udo Jurgens. **Tenerezza** - Enrico Simonetti

9/CANTANDO IN ITALIANO

Giuro - Nicola di Bari. **Ancora un po'** - Linda Lee. **Il ragno** - Banco. **Gioco di bimba** - Le Orme. **La bambola** - Patty Pravo. **La partita di pallone** - Rita Pavone. **Una notte speciale** - Alice. **Via** - Claudio Baglioni. **Festa** - Any Uno. **Ballo tutto** - Don Lurio. **Fatti più in là** - Sorelle Bandiera. **E la domenica lui mi porta via** - Marisa Sacchetto. **Canzone per te** - Roberto Carlos. **Ciambelle e ombrelloni** - I Flippers. **Il gigante e la bambina** - Rosalino. **Nel cuore nei sensi** - Albatros. **Toccami (Babul gum)** - Tom Hooker

10/MUSICA DALLO SCHERMO

Ratataplan (pt. 1) (dal film «Ratataplan»). **Que sera sera** (dal film «L'uomo che sapeva troppo»). **A man in love** (dal film «Bulli e pube»). **Fame** (dal film «Saranno famosi»). **The shadow of Paris** (dal film «Uno sparo nel buio»). **Dune Buggy** (dal film «Altrimenti ci arrabbiamo»). **Strange brew** (dal film «American graffiti 2»). **The sheik of Araby** (dal film «Valentino»). **Valzer dei fiori** (dal film «Fantasia»). **Live and let die** (dal film «Agente 007: Vivi e lascia morire»). **Una giornata spesa bene** (dal film «Una giornata spesa bene»). **Not it Nottingham** (dal film «Robin Hood»). **Every which way but loose** (dal film «Filo da torcere»). **Moonraker** (dal film omonimo). **With a little help from my friends** (dal film «Woodstock»). **Shout** (dal film «Animal house»). **A picture of love (vers. vocale)** (dal film «Emanuelle: perché violenza alle donne»)

11/CANTAUTORI

What's I say? - Ray Charles. **Shot of love** - Bob Dylan. **A heartfelt line or two** - Joan Baez. **67 Parole d'amore** - Gino Paoli. **Lady Laura** - Roberto Carlos. **Alle prese con una verde milonga** - Paolo Conte. **Let it shine** - Al Green. **Vecchio frac** - Domenico Modugno. **Lo zingaro** - Mimmo Locasciulli. **Silent sunlight** - Cat Stevens. **In bicicletta** - Riccardo Cocciante. **Angela** - Luigi Tenco. **Poesia di dicembre** - Silvano Polidori. **Samba da rosa** - Toquinho e De Moraes. **Il bagno di mezzanotte** - Gilbert Bécaud. **Viva la libertà** - Bruno Lauzi

12/ROCK & POP

Candy man - Donovan. **Little Jeanie** - Elton John. **Dada** - Ivan Graziani. **All through the night** - Lou Reed. **Vacant chair** - Steve Winwood. **Una zebra a pois** - Ivan Cattaneo. **Come back Jone** - Devo. **Embarrassment** - Madness. **Radio, radio** - Elvis Costello and the Attractions. **Herman's door** - Nina Hagen Band. **Crosseyed and painless** - Talking Heads. **Dawn in the park** - Gary Numan. **All stood still** - Ultravox. **Rapsody in blue** - Rick Wakeman

13/JAZZ VARIETA

Something to live for - Count Basie. **What am I here for?** - Eddie «Lockjaw» Davis. **Lullaby of Dotty Mae** - Don Byas. **Sweet Lorraine** - Oscar Peterson-Louis Armstrong. **Bread and wine** - Carme Mc Rae. **Close the door** - Frank Rosolino. **Sweet blanche** - Bobby Jasper. **In your own sweet way** - Miles Davis. **I've grown accustomed to her face** - Sonny Rollins. **Woodehopper's ball** - Woody Herman. **You're blase** - Sarah Vaughan. **One foot in the gutter** - Clark Terry

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Valzer da «La principessa della Czardas» - A. Mantovani. **They can't take that away from me** da «Voglio danzar con te» - Fred Astaire. **Black and blue** da «Ain't Bisbehavin'» - Tutta la compagnia. **Canzone della mimosa** da «La Geisha» - T. Pavese. **Arrival da «Oh lucky man»** - Orch. e pianoforte. **Sentimental da «Al Grand Hotel»** - G. Ciaio. **Teen age depression da «Rock'n'roll high school»** - Compl. voc. str. Eddie and the Rods. **Oh Mädchen mein Mädchen da «Federica»** - Mantovani. **Mario mio ben da «Addio giovinezza»** - R. Righetti. **Think da «The blues brothers»** - Aretha Franklin. **Les romps de Varsovie da «Mus Vilebrequin»** - J. Brel. **Without a song da «Great day»** - Vie Schoen. **Due cuori un batter solo da «La ballerina Funny Esslers»** - Ballarina-Caldaroni. **If I loved you da «Carousel»** - R. Tebaldi. **All in a night's work da «Le ragazze di quella notte»** - Dean Martin. **Welcome da «Tommy»** - R. Daltrey-A. Margret-O. Reed. **Bye bye love da «All that jazz»** - B. Veneene - B. Scheider

15/PARATA DI STELLE

Amarsi un po' - Lucio Battisti. **Memories are made of this** - Dean Martin. **Are you lonesome tonight** - Elvis Presley. **Song sung blue** - Neil Diamond. **Alexander's ragtime band** - Sidney Bechet. **Ma tu chi sei** - Bruno Martino. **Amoke gets in your eyes** - The Platters. **What you gave me** - Diana Ross. **Your song** - Al Jarreau. **Trovarsi e perdersi** - Peppino di Capri. **Touche me** - Patrick Samson. **Ma che bontà** - Mina. **I will** - Ruby Winters. **Love's theme** - Love Unlimited. **Il treno** - Riccardo Cocciante. **Porta Portese** - Claudio Baglioni. **Fryday** - J. J. Cale. **Non si vive così** - Julio Iglesias

16/FACILE ASCOLTO

You'll never leave - Daryl Hall and John Oates. **I feel love** -

FILODIFFUSIONE

Donna Summer. **Superstar** - Decibel. **Gloria** - Umberto Tozzi. **You** - Billy Preston. **Lock all the gates** - Al Jarreau. **Oye como va** - Santana. **Crying in my sleep** - Art Garfunkel. **Insieme** - Mina. **Primavera** - Riccardo Cocciante. **Tunnel of love** - Dire Straits. **Bright sky** - Bruce Cockburn. **I love to love you** - Sarah Vaughan. **Fantasia di motivi** - Gal Costa. **Up on the roof** - James Taylor. **S. O. S.** - Collage. **Questo piccolo grande amore** - Claudio Baglioni. **Teenager** - Lio. **Melancholy man** - Paul Mauriat. **My favourite things** - Percy Faith. **Boogie on reggae woman** - Stevie Wonder. **It's all over now** - Bobby Womack and Billy Withers. **Lonely feelin'** - War. **Testardo io** - Roberto Carlos. **September thirteen** - Eumir Deodato

18/DISCOTECA

Private joy - Prince. **Dats love** - Linda Lewis. **Finally I'm free** - La Velle. **Running back to you** - Kleer. **Don't stop loving me** - Kiki Dee. **Do you feel all right** - Kc and The Sunshine Band. **Daydream** - Journey. **Do or die** - Grace Jones. **Don't stop'til you get enough** - Michael Jackson. **The louder** - Peter Jacques Band. **Can you feel it** - The Jacksons. **Prodigal son** - Iron Maiden. **Jealous** - The Rockets. **Cruel to be kind** - Nick Lowe. **Stardancer** - Lucifer's Friend. **How long** - Lipps, Inc. **Young America** - The Love Unlimited Orch. **Follow me** - Amanda Lear. **Eleanor Rigby** - Bernie Lyon. **What's another year** - Johnny Logan. **Medley-Trini tunes** - Trini Lopez. **Embarrassment** - Madness. **I'm gonna love her for both of us** - Meat Loaf. **Dr. Rock** - Night. **Single girl** - The Manhattan Transfer. **Is this love** - Bob Marley. **Get a move on** - Eddie Money

20/CONCERTO

Billie's bounce - Count Basie. **Between the devil and the deep blue sea** - Roy Eldridge-Oscar Peterson. **Asphalt jungle theme from** - Duke Ellington. **Rapaz de bom** - Baden Powell. **Dias y flores** - Silvio Rodrigues. **Vera Cruz** - Sarah Vaughan. **Portugal** - Georges Moustaki. **Aggio girato lo munno** - Nuova Compagnia di Canto Popolare. **Recital** - Amalia Rodriguez. **Alla ricerca della madre mediterranea** - Pino Masi. **Recital** - Adriano Celentano. **Recital** - Juliette Greco. **I live in the woods** - Burt Bacharach

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Take me to the mardi grass - Bob James. **Heart attack** - Olivia Newton-John. **Alone again (Naturally)** - George Shearing. **More than this** - Roxy Music. **Criz** - Sebastiao Tabajas. **Encounter (Encentro no bar)** - Aírto Moreira. **Perdao, nao tem** - Pelé e Elis Regina. **Reverie** - Ronnie Aldrich. **Paris perdu** - Mireille Mathieu. **The last waltz** - Paul Mauriat. **Romance** - James Last. **Sweet Georgia Brown** - Gillespie-Parker. **Satin doll** - Walter Bishop Jr. **Solid** - Dorian-Rollins. **As time goes by** - The Love Unlimited. **Blue eyes** - Elton John. **Beyond** - Herb Alpert. **Paradise** - Phoebe Cates. **Baker street** - Maynard Ferguson. **Muscles** - Diana Ross

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

B. Galuppi: Andantino e Allegro - Clav. Robert Veyron-Lacroix. **C. W. Gluck**: Sinfonia in fa maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Pietro Argento. **F. Canale**: La Balzana, canzone - Org. Luigi Ferdinando Tagliavini e Marie-Claire Alain. **F. Poulenc**: La morte e il boscaiolo da «Les Animaux modèles» - Orch. Della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. Georges Prêtre. **Z. Kodaly**: Meditazione - Pf. Gloria Lanni. **M. Ponce**: Valzer per chitarra - Chit. John Williams. **S. Prokofiev**: Un giorno d'estate, suite infantile op. 65 per piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Massimo Pradella

7/INTERLUDIO

D. Milhaud: «Aubade» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Nino Bonavolontà. **I. Stravinsky**: «Le baiser de la fée», balletto - Orch. Della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet

8/CONCERTO DI APERTURA

R. Schumann: «Waldeszenen» op. 82 - Pf. Wilhelm Backhaus. **A. Borodin**: Quartetto n. 1 in la maggiore per archi - «Quartetto Borodin»

9/GIAN FRANCESCO MALIPIERO

«Serenissima» sette canzonette veneziane per orchestra e sassofono concertante - Sol. Baldo Maestri - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Nino Sanzogni

9,30/FILOMUSICA

G. Torelli: Concerto in la maggiore per violino, chitarra ed archi - Gunter Pichler, vl.; Karl Scheit, chit. - Orch. d'archi «Die Wiener Solisten» dir. Wilfried Böttcher. **F. Danzi**: Sestetto in mi bemolle maggiore per 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti - Consortium Classicum. **C. Franck**: Corale n. 3 in la minore da «Trois chorals pour grand orgue» - Org. André Marchal. **F. von Flotow**: «Martha» - «M'appari tutt'amore» - Ten. Jon Vickers - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. Tullio Serafin. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Infelice» aria da concerto op. 94 per soprano e orchestra - Sopr. Edda Moser - Orch. «Gewandhaus» di Lipsia dir. Kurt Masur. **A. Grétry**: Balletto, suite dall'opera «Zémire et Azor» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. **D. Sciostakovic**: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 - London Symphony Orchestra dir. Malcolm Sargent

11/GUILAUME DE MACHAULT

Messa «Notre Dame» - Compl. Strumentale Pro Musica Antiqua di Bruxelles dir. Cape Safford

11,30/CONCERTINO

M. Bruch: Concerto in sol minore n. 1 per violino e orchestra - Vl. Kyung-Wha Chung - «Royal Philharmonic Orchestra» dir. Rudolf Kempe. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 10 in si minore per archi - Orch. da Camera di Amsterdam dir. Marinus Voorberg. **J. Offenbach**: I racconti di Hoffmann: «Elle a fui la tourterelle» - Sopr. Janine Micheau - Orch. Sinf. dir. Albert Wolff

12,10/UN COMPOSITORE AMERICANO

W. Piston: Quintetto per pianoforte ed archi - Pf. Earl Wild - Quartetto d'archi Walden

12,30/INTERMEZZO

J. Sibelius: Tre Pezzi dalle musiche di scena op. 27 per il dramma «Re Cristiano II» - Orch. Sinf. di Bournemouth dir. Paavo Berglund. **R. Wagner**: «Idillio di Sigfrido» per piccola orchestra - Strumentisti dell'Orch. Philharmonia dir. Otto Klemperer. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Rondò brillante in mi bemolle maggiore op. 29 per pianoforte e orchestra - Sol. John Ogdon - Orch. Sinf. di Londra dir. Aldo Ceccato

13,15/I TRII DI BEETHOVEN

L. van Beethoven: Trio in do maggiore op. 87 per due oboi e corno inglese - Willy Schnell e Georg Rast, obi.; Dietmar Keller, cr. inglese - Trio in re maggiore op. 9 n. 2 per archi - Trio Italiano d'archi

14/MUSICA A PROGRAMMA

J. S. Bach: «Capriccio sopra la lontananza del suo fratello dilettissimo» BWV 922 - Clav. Ralph Kirkpatrick. **F. Liszt**: Due Studi da concerto: n. 1 «Mormorio del bosco» - N. 2 «Ridda di gnomi» - Pf. Gloria Lanni. **I. Stravinsky**: «Circus polka» - Orch. dei Filarmonici di Berlino dir. Herbert von Karajan

14,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: YEHUDI

MENUHIN E HENRYK SZERYNG

N. Paganini: Concerto n. 2 in si minore op. 7 «La campanella» - Sol. Yehudi Menuhin - Royal Philharmonic Orchestra dir. Alberto Erede. **P. I. Ciaikovski**: Concerto in re maggiore op. 35 per violino e orchestra - Sol. Henryk Szeryng - Orch. Sinf. di Londra dir. Antal Dorati

MUSICA IN STEREOFONIA

▷ 15,42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA THOMAS SCHIPPERS

▷ **J. C. Bach**: Sinfonia concertante in do maggiore per flauto, oboe, violino, violoncello e orchestra - Severino Gazzelloni, fl.; Bruno Incagnoli, ob.; Angelo Stefanato, vl.; Giuseppe Selmi, vc. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Thomas Schippers. **J. Brahms**: Concerto in la minore op. 102 per violino, violoncello e orchestra - Riccardo Brendola, vl.; Radu Aldulescu, vc. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Thomas Schippers

▷ 17,30/STEREOFILOMUSICA

▷ **J. S. Bach**: Concerto in re minore, per due violini, orchestra d'archi e clavicembalo (BWV 1043) - Vl. Giuseppe Prencipe e Lorin Maazel - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Lorin Maazel. **F. J. Haydn**: Quartetto in si minore op. 74 n. 3 «Reiterquartett» - Quartetto Alban Berg di Vienna. **L. Roncalli**: Passacaglia in sol minore, dai «Capricci armonici sopra la chitarra spagnola» - Chit. Andrés Segovia. **C. Debussy**: Fantasia per pianoforte e orchestra - Pf. Alexander Jokheles - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. Dzjemal Dalgat. **M. Belakirev**: Tamara, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet

▷ 19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO

BUSONI

▷ Valzer danzato op. 53 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi - 4 Scene di Balletto, in forma di valzer da concerto - Pf. Martin Jones - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Vl. Riccardo Brendola - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Franco Caracciolo - Romanza e scherzo op. 54 per pianoforte e orchestra - Pf. Pietro Scarpini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Claudio Abbado

▷ 20/STEREOFILOMUSICA

▷ **G. F. Haendel**: Sarabanda - Chit. Andrés Segovia. **G. P. da Palestrina**: Tre Ricercari - Compl. Strumentale «Musica Antiqua» dir. René Clemencic. **B. Marcello**: Concerto grosso in fa maggiore op. 1 n. 4 - Orch. da Camera «Les Musiciens de Paris». **A. Vivaldi**: Sonata in do maggiore n. 5 op. 13 per flauto e continuo - Severino Gazzelloni, fl.; Bruno Canino, clav. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Sinfonia n. 5 in re minore op. 107 «La riforma» - Orch. Filar. di New York dir. Leonard Bernstein. **I. Stravinsky**: Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra - Orch. Sinf. della Filarmonica di Mosca e Compl. di voci bianche del Coro Accademico dell'URSS dir. Igor Markevitch

21,30/ALLA CORTE DI VERSAILLES

G. B. Lulli: «Le bourgeois gentilhomme» commedia-balletto in 5 atti di Jean-Baptiste Molière (Chambord, 1670) - Muphti: Siegmund Nimsgrun, bar.; Elève: Dirk Schortmeier, bar.; Musicienne: Rachel Yakar, sopr. - Compl. strumentale «La Petite Bande» dir. Gustav Leonhardt

23-24/A NOTTE ALTA

J. C. Bach: Sinfonia in mi bemolle maggiore per doppia orchestra. **Anonimo**: Variazioni su «Greenleaves» (canzone pop. del sec. XVIII). **R. Wagner**: Siegfried: mormorio della foresta. **S. Rachmaninov**: Dal concerto n. 1 in fa diesis minore per pianoforte e orchestra: III movimento: Allegro vivace. **N. Paganini**: Sonatina in la minore per violino e chitarra. **Anonimi inglesi**: Danze per i drammi di Shakespeare

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

Bei mir bist du schon (Per te vivrò) - Al Korvin, Carioca - Batman. The continental - La vie en rose - Bruno Martino. Bewitched - Pino Calvi. Sleepy lagoon (Laguna addormentata) - Don Papa. I'd like to teach the world to sing - Ray Conniff. Doce doce - Fred Bongusto. Love me tender - Bert Kaempfert. Romance de amor - The Normal Candler Orch. Autumn leaves - Grace Jones. Chanson d'amour - Piero Soffici. I'd love you to want - Gil Ventura. Fly me to the moon - Vincent Montana. Amarcord - Pino Calvi. Love is a many splendored thing - A. Mantovani. Second movement of fifth symphony - Lees Reed. Il mattino (da Peer Gynt - dalla Suite n. 1 op. 46) - Filarm. di Vienna. With all my heart - Al Martino

9/CANTANDO IN ITALIANO

Proposta (Io ti propongo) - Iva Zanicchi. Domenica bestiale - Fabio Concato. Canta sempre - Rettore. Ti faccio volare - Daiano. Non mi arrendo mai - Pupo. Restiamo ancora insieme - Julio Iglesias. Un corpo e un'anima - Wess e Dori Ghezzi. Rose rosse - Massimo Ranieri. Nel blu dipinto di blu - Domenico Modugno. Quando dico che ti amo - Annarita Spinaci. Donna felicità - I Nuovi Angeli. Inutilmente tu - Laura Luca. Al piano bar di Susy - Eduardo De Crescenzo. Corsari - Massimo Morante. No - Umberto Balsano. Ruberò - Dik Dik. Donna musica - Collage

10/MUSICA DALLA SCHERMO

Main title (dal film «Fury»). Main title («The shining» (dal film «Shining»). Born to have it all (dal film «Carrie»). Main title (dal film «L'esorcista»). Prisoner (dal film «Occhi di Laura Mars»). Lullaby (dal film «Rosemary's baby»). Leggenda (dal film «Un bianco vestito per Maralè»). Hayng and Yutia (dal film «Codice d'amore orientale»). Deep down inside (dal film «Abiss»). Nocturne (dal film «La valle dell'Eden»). Ouverture (dal film «Lawrence of Arabia»). Born free (dal film «Nata libera»). Bounty song (dal film «Noa Noa»). Prelude (dal film «War and peace»). Ouverture (dal film «Il dottor Zivago»)

11/CANTAUTORI

Con i jeans e gli stivali - Luca Barbarossa. Parigi - Enrico Nascimben. He's a liar - Bee Gees. Since I found out - Billy Field. Non si può smettere di fumare - Ricky Gianco. Boys and boys - Ivan Cattaneo. Il dritto di Chicago - Fred Buscaglione. Roccherello - Renzo Arbore. Genova per noi - Paolo Conte. Man with no country - Jim Capaldi. Sassi - Gino Paoli. Velasques - Roberto Vecchioni. Big city - David Joansen. Time passer - Al Stewart. Saling - Christopher Cross

12/ROCK & POP

Indigo - Peter Gabriel. Daniel - Elton John. Flashing - Jimi Hendrix. Bastard - Ian Hunter. Like a hurricane - Neil Young. Hard time - The Kiss. De dododo de da da da - The Police. Sorrisi - Enzo Avallone. Keep it dark - Genesis. Bazar - Alice. Wolk on the wild side - Lou Reed. La paura del domani - Eugenio Finardi. Vola - Ivano Fossati. All my life - Gloria Gaynor. Becalmed - Brian Eno

13/JAZZ VARIETÀ

New Orleans - Marcello Rosa. Martians come back - Dixieland All Stars. Rasputin - Boney M. Michelle - Gato Barbieri. Hey, little mamal - Burton Greene. Open sea - Karl Berger. Gold rush - Gerry Mulligan. How am I to know? - Miles Davis. Alma ville - Vince Guaraldi. Samba de uma nota so - The Coleman Hawkins Sextet. Exotic - Exciting 6

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture da «Lo zingaro barone» - H. von Karajan. Com'è bello guidare i cavalli da «Acqua cheta» - E. Calderoni. M. Guidi. You and the night and the music da «Revenge with music» - M. Lanza. There but for you go da «Brigadoon» - R. Goulet. Ti voglio da «Aggiungi un posto a tavola» - B. Valeri. U. M. Moros e coro. Questa voce che si chiama è l'amor da «Eva» - F. Artoli. You have cast your shadow on the sea da «The boy from Syracuse» - B. Osterwald-S. Prager. Canzone di Cyrano da «Cyrano» - D. Modugno. Fascinating rhythm da «Lady be good» - E. Fitzgerald. Salomè da «Op. ta omonima» - R. Stolz. Napoletana da «Scugnizza» - M. Casula. Finale da «Show boat» - M. Watters-D. Bryan-D. Mc Ray. Melanie's aria da «Conversation piece» - J. Sutherland. On the street where you live da «My fair lady» - M. Lanza. Donne donne eterni dei da «La vedova allegra» - F. Artoli-E. Calderoni. Ouverture da «Scherzi dei banditi» - H. von Karajan

15/PARATA DI STELLE

Le vent de l'amour - Jean-Pierre Posit. Man gave names to all the animals - Bob Dylan. Mariù - Gianni Morandi. Waiting for you - Andy Gibb. Quando chiove - Pino Daniele. Aqua marine - Santana. Good times - Chic. Banana republic - Della De Gregori. Radici - Piero Soffici. Generale - Francesco De Gregori. A whiter shade of pale - King Curtis. Il cantautore - Edoardo Bennato. Somethin stupid - Al Caiola. Piazza idea - Patty Pravo

16/FACILE ASCOLTO

Whistle bump - Eurim Deodato. Sun oh son - War. Gone Hollywood - Supertramp. Sound asleep - Blondie. Morning has broken - Cat Stevens. Mexico e nuvole - Enzo Jannacci. Ballerina - Van Morrison. Love me or lose me - Isaac Hayes. Take five - Al Jarreau. Good vibrations - Beach Boys. Non si può morire dentro - Gianni Bella. Hold on hold out - Jackson Browne. Going back west - Jimmy Cliff. Funny you should say that - Brasil 77. Angelica - Cerrone. Donatella - Donatella Rettore. Dot it again - Steely Dan. Let it last - Joan Armatrading. Morro - A. C. Jobim. La sedia di lillà - Alberto Fortis. Jesus is love - Commodores.

Sunshine in their eyes - Stevie Wonder. Cocaine - J. J. Cale. Bellavia - Chuck Mangione

18/DISCOOTECA

Se u quiser falar com Deus - Gilberto Gil. Street corner - Ashfords and Simpson. Why can't we live together - Mike Anthony. Tuwhit tuwhoo - Aneka. Never give up on a good thing - George Benson. Let's start (II) dance again - Hamilton Bohannon. Solo all'ultimo piano - Gianni Morandi. Prima notte d'amore - Romina Power - Al Bano. In cars - Art Garfunkel. Baby not tonight - Kano. Si chatooulioux - Robert Palmer. My guy - Sister Sledge. She's a lady - Richard Sanderson. Love train - Traks. Party night - T Connection. Again we love - Visage. Bandito - Gino Vannelli. Turn me out - Whispers. Wanna be with you - Earth, Wind and Fire. In the still of the night - Richard Dimples Fields. Aria di casa - Sammy Barbot. Lascia stare - Ron. If you choose to go - Chris Rea. Tender falls thervain - Randy Crawford. That's no way to treat my love - Central Line. Saddle up - David Christie. It's just begun - Jimmy Castor. Macho city - Steve Miller Band

20/CONCERTO

Recital - Weather Report. Recital - Brasil 66. Fantasia di motivi - Chick Corea. Valentine - Maurice Chevalier. Fantasia di motivi - Benny Goodman. Fantasia di motivi - Arturo Mantovani. Recital - Nina Simone. Recital - Glenn Miller and His Orchestra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Love stars after dark - Gene Page. Turn me over - Diana Ross. Who loves you - Frankie Valli and The Four Seasons. Ritmo caliente - Cal Tjader. Banana boat (Day-O) - Claudia Barry. Canção de America - Milton Nascimento. Les fables du cœur - Jean-Pierre Posit. God put a rainbow in the sky - Mahalia Jackson. Pavanne - Mario Gangi. La legenda des douze brigandes (Die legende von den 12 raubern) - Ivan Rebroff. Donna Lee - Clifford Brown e compl. Stella by starlight - Red Garland. The song is you - Stan Getz. Supersonic - Lalo Schifrin e compl. voc. Arrows. This time - Donatella Rettore. Love for sale - Lou Donaldson. She's a lady - Richard Sanderson. The whole mess - Mario Castro-Neves. Compagnia - Riccardo Fogli

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE

G. F. Ghedini: Musica notturna, per orchestra. C. Monteverdi: La pastorella mia spietata, madrigale a 3 voci. J. Brahms: Scherzo dalla Sonata in la maggiore per violino e pianoforte. F. Geminiani: Sonata in mi minore per oboe, fagotto e cembalo. A. Rubinstein: Romanza in mi bemolle maggiore op. 44 n. 1. G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore. G. B. Martini: Sarabanda in sol minore. A. Stradella: Sonata in re maggiore, per tromba e doppio coro d'orchestra

7/INTERLUDIO

R. Schumann: Sonata in sol minore op. 22. L. van Beethoven: Settimino in mi bemolle maggiore op. 20 per archi e fiati

8/CONCERTO DI APERTURA

E. Chausson: «Poèmes» op. 25 per violino e orchestra - Sol. Jascha Heifetz - Orch. Sinf. della RCA dir. Izler Solomon. G. Holst: «The perfect fool» balletto op. 39 - London Philharmonic Orchestra dir. Adrian Boult. P. Hindemith: «Sinfonia serena» - Orch. Filarm. di Londra dir. Paul Hindemith

9/PER ORGANO E CLAVICEMBALO

G. Frescobaldi: 3 Pezzi dalla «Messa degli Apostoli» da «Fiori Musicali» - Org. Jean Jacques Grunewald. A. L. Couperin: Sinfonia concertante in re maggiore per 2 clavicembali (Trascrizione Luciano Sgrizzi) - Soli Luciano Sgrizzi e Huguette Dreyfus

9,30/FILOMUSICA

F. Martin: Trio per pianoforte, violino e violoncello su canti popolari irlandesi - Werner Genuit, pt.; Charles Castleman, vl.; Jennifer Langham, vc. M. Ponce: Andantino variato (libera trascrizione) di A. Segovia - Chit. Andrés Segovia. N. Rimsky-Korsakov: Pezzo da concerto per clarinetto e banda - Sol. Lev Mikhailov - Banda Sinf. del Ministero della Difesa dell'URSS dir. Leonid Dunayev. A. Grieg: «Baskirja» Fantasia per flauto e arpa (1930) - Severino Gazzelloni, fl.; Alberta Suriani, arpa. W. A. Mozart: «Ein musikalischer pass» 522 in fa maggiore - Orch. da Camera di Mozart di Vienna dir. Willy Boskovski. E. Wolf-Ferrari: «Le donne curiose»: duetto «Mia Rosaura» - Alberta Valentini, sopr.; Veriano Luchetti, ten. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ermanno Wolf-Ferrari - «Il segreto di Sussanna»: «Oh, gioia la nube leggera» - Sopr. Alberta Valentini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ermanno Wolf-Ferrari. M. De Falla: Concerto in re maggiore per clavicembalo e orchestra da camera (flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello) - Clav. Robert Veyron-Lacroix - Elementi della Orchestra Nazionale di Spagna dir. Ataúlfo Argenta

11/ORCHESTRA «A. SCARLATTI» DI NAPOLI DELLA RAI DIRETTA DA SERGIU CELIBIDACHE

W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 250 «Haffner» - VI. Sol. Giuseppe Principe. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60

12,15/IL SOLISTA: OBOISTA PIERRE PIERLOT

A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone

12,30/POLIFONIA

G. da Venosa: Sei Madrigali dal Libro VI - Cappella Vocale Hamburg dir. Martin Behrmann

12,50/SCUOLE: IL GRUPPO DEI CINQUE

M. Mussorgski: Quadri di una esposizione - Pf. Sviatoslav Richter. A. Glazunov: Fantasia finnica op. 88 - Orch. Sinf. di Radio URSS dir. Jevgenij Svetlanov

13,35/MUSICA E POESIA

E. Grieg: Prinsessen - Lajos Kosma, ten.; Giorgio Favaretto, pf. G. Fauré: La bonne chanson op. 61 - Bernard Krusyn, bar.; Noël Lee, pf.

14/INTERMEZZO

J. Strauss: Die Fledermaus, ouverture. J. Massenet: Fantasia per violoncello e orchestra. F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 4 in re minore

14,40/I GRANDI CANTANTI: TENORE CARLO BERGONZI

G. Verdi: I vesperi siciliani: «Giorno del pianto» - New Philharmonia Orchestra dir. Nello Santi. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Fra poco a me ricovero» - Orch. della RCA Italiana dir. George Prêtre. G. Verdi: La forza del destino: «O tu che in seno agli angeli» - New Philharmonia Orchestra dir. Nello Santi - Il trovatore: «Ah, si ben mio» - New Philharmonia Orchestra e Ambrosian Singers dir. Nello Santi. R. Leoncavallo: I Pagliacci: «No! Pagliaccio non sono» - P. Mascagni: Cavalleria rusticana: «Mamma, quel vino è generoso» - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. Herbert von Karajan

MUSICA IN STEREOFONIA

15,42/KARAJAN DIRIGE MENDELSSOHN
F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» (28'16") - Sinfonia n. 5 in re minore op. 107 «La Riforma» (32'44") - Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan
DEDICATO ALLA CHITARRA
M. Giuliani: Grande Sonata «Eroica» in la maggiore op. postuma 150 - Chit. Pepe Romero (13'04"). A. Barrios: Aconquija Maxima - Chit. John Williams (6'30"). R. Bennett (Rodnay): Concerto per chitarra e orchestra da camera - Sol. Julian Bream - Orch. da Camera «Melos Ensemble» dir. David Atherton (19'39")

17,30/STEREOFILOMUSICA

W. A. Mozart: Kyrie in re minore K. 341 - Org. Jean Constable - Orch. «London Symphony» e Coro dir. Colin Davis. A. Vivaldi: Sonata a quattro in mi bemolle maggiore op. 49 «Al santo Sepolcro» - Orch. da Camera «Il Music». F. A. Hoffmeister: Concerto in re maggiore per viola e orchestra - Vl. Atar Arad - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. Reinhard Peters. C. M. von Weber: Sonata in do maggiore n. 1 op. 24 «Grosse Sonata» - Pf. Hans Kann. I. Stravinsky: Les Noces, scene coreografiche russe su testo di Stravinsky per soli, coro e orchestra (Versione 1917) - Rosalind Reef, sopr.; Rose Taylor, msopr.; Richard Nelson, ten.; Bruce Fifer, bar. - «Orpheus Chamber Ensemble» e «The Gregg Smith Singers» dir. Robert Craft

19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO

BUSONI

Arlecchino Ovvero le finestre op. 50 Capriccio teatrale in un atto - Arlecchino: Giorgio Gussio, voce recitante - Tommaso Frascati; Colombina: Adriana Martino; Leandro: Petre Munteanu; L'abate Cospicuo: Rolando Panerai; Ser Matteo del Santo: Giuseppe Valdengo; Il dottor Bonbato: Paolo Montarsolo - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ferruccio Scaglia

20/STEREOFILOMUSICA: LA RAPSDODIA

J. Brahms: Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 - Msopr. Mildred Miller - «Columbia Symphony Orchestra» e «Occidental College Concert Choir» dir. Bruno Walter. F. Liszt: Rapsodia ungherese in do diesis minore n. 1 - Pf. Michele Campanella. M. Ravel: Rapsodia spagnola - «Boston Symphony Orchestra» dir. Seiji Ozawa. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra (l'«re Rhapsodie») - Clar. Gervaise De Peyer - Orch. «New Philharmonia» dir. Pierre Boulez. B. Bartók: Rapsodia n. 1, per violino e orchestra - VI. Isaac Stern - Orch. «Filarmonica di New York» dir. Leonard Bernstein. S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 - Pf. Margit Weber - «Radio Symphony Orchestra Berlin» dir. Ferenc Fricsay

21,30/CANZONA E SINFONIA

S. Scheidt: «Canzone Bergamasca» - «Concentus Antiqui» dir. Carlo Quaranta. C. Gussago: «La Leona» - «Cappella Antiqua» di Monaco dir. Ruhlhard Konrad. S. Rossi: Sinfonia X - XXVIII - XXXI - «Concentus Antiqui» dir. Carlo Quaranta

21,45/IL PIANOFORTE ROMANTICO

F. Chopin: Sonata n. 3 in si minore op. 58 per pianoforte - Sol. Alexis Weissenberg. F. Liszt: Concerto Patetico in mi minore per due pianoforti - Soli Eric e Tania Heidsieck

22,35/STRAWINSKY-STERN

I. Stravinsky: Concerto in re maggiore per violino e orchestra - Sol. Isaac Stern - Orch. «Columbia Symphony» dir. l'Autore

23-24/A NOTTE ALTA

J. Turina: Sinfonia Siviliana. G. Fauré: Une chataine dans sa tour, per arpa. G. da Venosa: Volan quasi farfalla. B. Bartók: Scherzo, per pianoforte. D. Sciostakovic: Dal Quintetto in sol minore per archi e pianoforte: III mov. Scherzo. F. Mendelssohn-Bartholdy: Dalle Musiche per il sogno di una notte di mezza estate: Scherzo



Dall'incrocio magico® **CRISS~CROSS**,
nuovo Beauté.
L'armonia del tuo corpo.

Nuovo reggiseno Criss-Cross Beauté
ti offre un disegno moderno ed elegante
realizzato in morbido tricot e pizzo
insieme all'esclusivo incrocio magico
Criss-Cross, da sempre
simbolo di perfetta vestibilità.



Nuovo slip Criss-Cross Beauté
coordinabile al reggiseno, ne riprende in
un disegno classico l'eleganza del
raffinato tricot e pizzo. Criss-Cross Beauté
reggiseno e slip coordinabili.
Disponibili separatamente in bianco, nero e nudo.

Nuovo Coordinato CRISS~CROSS® Beauté.
di **PLAYTEX®**
Migliora la tua linea.

LA STAR PRESENTA GRAND'ITALIA

Grand'Italia è in termini concreti, il nome di una nuova linea alimentare che la Star Piatti speciali ha iniziato a produrre e a distribuire sul mercato.

Come il nome suggerisce, si tratta di prodotti che si rifanno alla grande tradizione gastronomica italiana.

I primi «nati» di questa nuova linea sono i sughi per ora disponibili in tre varianti: Ragù di carne, Sugo alle vongole, Sugo ai funghi.

Che cosa li distingue dagli altri sughi di produzione industriale? Tutto.

Intanto in Grand'Italia ci sono più funghi, più vongole, più carne. Poi gli ingredienti, anche le verdure, sono scelti e freschi. Per condimento sono stati usati olio di oliva e di mais.

La preparazione, infine, viene fatta secondo ricette tradizionali italiane, quelle che sono alla base della nostra migliore cucina, quelle che, insieme a molte altre, hanno meritato al nostro Paese una fama gastronomica internazionale.

Il fatto che vengano adottate da una azienda leader del settore alimentare è sicurezza di qualità costante sempre controllata. Una qualità che si percepisce subito dal sapore e che anche le migliori forchette non potranno fare a meno di apprezzare.

Una qualità, garantita da 30 anni di esperienza alimentare.

E.T. - IL VIDEOGIOCO EXTRATERRESTRE ATARI

Da Natale la febbre del videogioco ha segnato un balzo in avanti. In contemporanea al lancio dell'ormai famosissimo film di Steven Spielberg «E.T. l'extraterrestre», l'ATARI lancia sul mercato mondiale e italiano un nuovo videogioco ispirato al piccolo essere extraterrestre protagonista del film. Questa novità nel campo dei videogiochi riflette una tendenza di tutto il settore ad ispirare i videogiochi a grossi personaggi di film di successo. L'ATARI, leader sempre all'avanguardia che controlla il 70% del mercato mondiale del settore videogames domestici, ha realizzato questo primo esempio con la collaborazione diretta del celebre regista Spielberg, che ha realizzato fra l'altro «Lo squalo» e «I predatori dell'arca perduta». Ha detto il regista: «Amo rilassarmi con i videogiochi. In particolare questo ispirato ad E.T. è una primizia in senso assoluto. È infatti il primo videogioco che coinvolge emotivamente. Si basa sulla trama del film, cioè di ricondurre al suo pianeta misterioso il piccolo «alieno», facendogli superare pericoli e tranelli da parte di uno scienziato e dell'F.B.I., e permettendogli di recuperare i pezzi di una radio che lo ricollegherà con la navicella spaziale che lo riporterà a casa».

E.T. - ATARI come tutti i videogiochi ATARI è distribuito in Italia dalla Melchioni S.p.A. ed è in vendita in tutti i negozi specializzati dalla seconda metà di dicembre.



di TOMMASO PALAMIDESSI

OROSCOPO



ARIE

21 MARZO
20 APRILE

Sogni agitati per banalità di nessuna importanza. Qualcuno si avvicinerà, e ciò sarà un segno propizio per la realizzazione di un sogno. Giorni buoni: 6, 9, 11.



LEONE

24 LUGLIO
23 AGOSTO

Scartate tutto ciò che può deprimere la natura sensibile e umanitaria che vi pervade. Altalena in ogni campo per alcuni sbagli iniziali. Giorni fausti: 7, 8, 9.



SAGITTARIO

23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE

Ispirazioni benefiche, momenti bene influenzati che attenueranno il pericolo di una caduta economica. Approfittate della situazione. Giorni favorevoli: 6, 10, 12.



TORO

21 APRILE
21 MAGGIO

Difficilmente potrete muovervi, viaggiare, e sarà bene rimandare ogni cosa a momenti più propizi. Venere facilita i contatti amorosi. Giorni fausti: 7, 10, 12.



VERGINE

24 AGOSTO
23 SETTEMBRE

Presto tutto verrà alla superficie. Ardente dimostrazione di stima e di affetto. Visione esatta della situazione generale. Giorni favorevoli: 8, 10, 11.



CAPRICORNO

22 DICEMBRE
20 GENNAIO

Tutto sarà facile, scorrevole e benedetto dal cielo. Salverete il vostro prestigio senza fatica con una diplomatica manovra. Giorni ottimi: 9, 10, 12.



GEMELLI

22 MAGGIO
21 GIUGNO

Ogni volta che sorgerà un dubbio troverete chi vi darà una mano, un consiglio per sbrogliarvi meglio. Non stancatevi di insistere sempre. Giorni ottimi: 6, 9, 10.



BILANCIA

24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE

Coglierete delle occasioni per imporvi e farvi rispettare. Siate rapidi, diplomatici, ma non austeri. La via più adatta è la cordialità. Giorni buoni: 6, 11, 12.



ACQUARIO

21 GENNAIO
18 FEBBRAIO

Piccola sfumatura di malumore per la mancata espansività della persona a cui volete bene. Tenetevi distaccati da ciò che è mediocre. Giorni fausti: 6, 7, 8.



CANCRO

22 GIUGNO
23 LUGLIO

Notevoli progressi dovuti all'incentivo di una donna molto attiva ed esperta nel valutare gli aspetti positivi e negativi della vita. Giorni favorevoli: 10, 11, 12.



SCORPIONE

24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE

Toccherete il fondo della situazione e scoprirete alcuni preziosi motivi. Atteggiamenti dinamici dai quali potrà scaturire la fortuna. Giorni ottimi: 7, 9, 12.



PESCI

19 FEBBRAIO
20 MARZO

Gli spostamenti non saranno molto favoriti dagli astri, ma voi troverete la maniera di aggirare le situazioni più scomode. Giorni buoni: 7, 10, 12.

LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

LOTTO

TOTIP

CONCORSO
24



PARTITE DEL 6-2-1983

F1

N.	Squadra 1*	Squadra 2*	Concorso
1	Ascoli	Roma	X 2
2	Cagliari	Avellino	1
3	Cesena	Catanzaro	1
4	Fiorentina	Inter	1 X 2
5	Napoli	Juventus	X 2
6	Sampdoria	Pisa	1
7	Torino	Udinese	1 X
8	Verona	Genoa	1
9	Forlì	Padova	1 X 2
10	L.R. Vicenza	Brescia	X
11	Treviso	Triestina	1 X
12	Siena	Pescara	X
13	Ravenna	Matera	1

Bari	76	2	10	47	39
Cagliari	6	86	42	41	77
Firenze	73	63	78	54	79
Genova	55	62	19	24	48
Milano	57	78	12	25	61
Napoli	85	90	2	44	42
Palermo	19	50	59	46	82
Roma	41	8	51	43	81
Torino	1	23	73	67	72
Venezia	23	61	46	37	66
Tutte	76	73	32	68	17
Terno del Radiocorriere tv	74	25	5		

Estrazione del 5-2-1983

totip

CONCORSO	1	1		
N. 6	2	X		
DEL 6-2-1983	3	X	2	
	4	1		
	5	1	X	2
	6	X		
TOTALE COLONNE	7	2		
N. 144	8	1	2	
	9	X		
	10	1	X	2
	11	X	2	
	12	X	2	



Dall'orto di Benedetto Saclà:

acetelli

verdure delicate,
leggere, appetitose.

**Giardiniera, cipolline, cetrioli, peperoni,
peperoncini, insalatina.**

Gli Acetelli, così freschi e leggeri,
così delicati e appetitosi, così diversi che
puoi mangiarne come e quanti ne vuoi.
Acetelli, garantiti dalla classica etichetta
a strisce di Benedetto Saclà.

Acetelli, quelli di Benedetto Saclà.

Acetelli, nel programma alimentare Weight Watchers.





**Mia moglie al mattino
sapete com'è
le Fette Colussi
le butta nel the.**

BONTA' COLUSSALE.

**Fette Colussi
cottura ideale
buon pane croccante
Bontà Colussale.**

